

## ESTRENOS NACIONALES PRIMER SEMESTRE 1998

OBRA	AUTOR	GRUPO	SALA	DIREC. ESCEN. ILUM. VEST.	MES ESTRENO
<b>Risa y pasión de Nuestro Señor*</b>	Andrés del Bosque	Cia. Teatro Circo Imaginario	I Festival de Teatro al Aire Libre Barrio Bellavista	-Andrés del Bosque - -	Enero
<b>Circoncert*</b>	Creación colectiva	Cia. Morisbalama (Teatro Callejero)	Estación Mapocho	-Giselle Demelchiore, Pablo Potocnjack y Adán Beltrán Música: Jorge Lobos	Febrero
<b>Cachacscán: agárrate como puedas*</b>	Creación colectiva	Los Miserables	Galpón Dominica	-Amílcar Borges -Pablo Llao - -Maite Lobos y Keno Delgado	Enero
<b>La cicatriz*</b>	Jorge Díaz	Cia. de Teatro Ateva (Arnaldo Berrios)	Festival de Teatro Regional Carpa-Teatro Viña del Mar	-Carlos Genovese -Mario Tardito -Fernando Berrios -Mario Tardito	Febrero
<b>525 líneas de Parra*</b>	Adaptación de textos de Nicanor Parra	Cia. Fe de Erratas	Galpón Dominica	-Freddy Huerta - -	Febrero
<b>La última estación*</b>	Creación colectiva	Teatro Nuevo	Multisala Arena	-Enrique Cid - -	Marzo
<b>The toothbrush (El cepillo de dientes)</b>	Jorge Díaz trad. Coert Voorhees	Cia. Two Worlds (EE.U.U)	Agustín Siré	-Coert Voorhees -Claudia Peredo y -Valeska Poblete - Música: Jorge Lobos	Marzo
<b>Naranjas*</b>	Juan Pablo Bastidas Francisca Navarro		Multisala Arena	-Juan Pablo Bastidas -Jorge González -Cristián Keim -Pablo Núñez	Abril
<b>El Señor de los Pasajes*</b>	Alejandro Sieveking	Cia. María Cánepa	Centro Cultural Montecarmelo	-Juan Cuevas -Boris Cerda - -Alejandro Sieveking y Sergio Zapata	Abril
<b>El Choma, la Nami y el Gotan* (El macho, la mina y el tango)</b>	Franklin Caicedo		Teatro Circus O.K.	-Franklin Caicedo Diseño: Franklin Caicedo y Jaime Azócar	Abril

OBRA	AUTOR	GRUPO	SALA	DIREC. ESCEN. ILUM. VEST.	MES ESTRENO
Contemporánea*	Selección de poesía femen. de Chile y Brasil	Sentido Contrario	Casa Canadá	-Pamela Román Coreogr.: Viviana Reveco	Abril
El cumpleaños de Emmanuel*	Carlos Graves	Cía. Cactus	La Comedia	-Luis Galán -Mario Fuentes - - Coreogr.: Vinka Bogdanovic	Abril
Nadie es profeta en su espejo*	Jorge Díaz	El Bufón Negro	Tasca Mediterránea	-Alejandro Goic - - - Música: John Streeter	Abril
El membrillar es mío (me lo quieren quitar)*	Creación Colectiva	Teatro Aparte	Teatro DUOC	-Rodrigo Bastidas -Susana Bomchil -Hernán Pantoja -Jenny Larenas y Alejandra Sánchez Mús.: Juan Cristóbal Meza	Mayo
El azul de la estrella solitaria* (Opera Pop)	Iván Delgado		Galpón Dominica	-Mauricio Díaz - - -	Mayo
Fulgur y muerte de Joaquín Murieta	Pablo Neruda	Teatro Experimental de Puerto Montt	Antonio Varas	-Mauricio de la Parra - -Guillermo Agüero - Música: Sergio Ortega	Mayo
La gata acechando la gruta de Acuario*	Aldo Droguett		El Galpón de la Casa	-Aldo Droguett Diseño: Cristián Reyes Música: Patricio Solovera	Mayo
Lláname, no te arrepentirás* Tango* Asesinato en la calle Illionis*	Francisca Bernardi Ana María Harcha Lucía de la Maza	II Festival de Autores Jóvenes - Escuela Teatro U.C.	Sala E. Dittborn Teatro U. Católica	Claudia Echenique, Verónica García-Huidobro, Horacio Videla -Paul Erlandsen -Luis Alcaide -Montserrat Catalá	Junio
La ciudad de los hombres sordos*	Basada en "Huguie" de E. O'Neill	Cía. Sub-Urbia	Galpón Dominica	-Gustavo Valdivieso -Federico Asmussen -Diego García -Claudia Apablaza	Junio
El zapato en el árbol*	Humberto Duvauchelle (Homenaje a Federico García Lorca)		Centro Cultural de España	-Humberto Duvauchelle - - -	Junio

OBRA	AUTOR	GRUPO	SALA	DIREC. ESCEN. ILUM. VEST.	MES ESTRENO
La Bilz*	Alfonso Escobedo	Cía. República de Chile	Galpón Maturana	-Alfredo Castro - -	Junio
La pérgola de las flores*	Isidora Aguirre		Teatro Monumental	-Fernando Gallardo Dir. orquestal: Juan Azúa Coreogr.: Hiranio Chávez	Junio
La banca*	Rodrigo Muñoz		Teatro de la Esquina	-Rodrigo Muñoz -Javier Aliste y E. Jiménez -Claudio Arredondo -	Junio

\*Primer estreno.

## ESTRENOS INTERNACIONALES PRIMER SEMESTRE 1998

OBRA	AUTOR	GRUPO	SALA	DIREC. ESCEN. ILUM. VEST.	MES ESTRENO
Un Molière imaginario	Basado en "El enfermo imaginario". Adapt. de Cacá Brandao	Galpão de Minas Gerais (Brasil) Teatro Callejero	Club Hípico (Ene Teatro)	-Eduardo de Luz Moreira Música: Fernando Muzzi	Enero
Con ruido también es rico	Alberto Drago		Luis Bossay	-Cristián Tamper - -	Febrero
Tabataba	Bernard-Marie Koltés Trad.: Milena Grass	R.K.O. Fábrica de Sueños	Galpón Maturana	-Victor Carrasco -Rodrigo Basáez -Andrés Poirot -Jorge González	Abril
Ejecutor 14	Adel Hakim Trad.: Loreto Muñoz	Teatro Camino (Héctor Noguera)	Centro de Exten. Pont. U. Católica	-Héctor Noguera Diseño: José Cheuque	Abril
Yo estaba en mi casa y esperaba que llegara la lluvia	Jean-Luc Lagarce	Cía. Nordey	Teatro de la U. Católica	-Stanislav Nordey - -	Abril
La fuerza de la costumbre	Thomas Bernhard	Cía. La Mandrágora	Arcis	-Alejandra Gutiérrez Diseño: Maite Lobos Mús.: Andreas Bodenhoffer Coreogr.: Carmen Beuchat	Abril
Alicia en el país de las maravillas	Lewis Carroll Adapt. Gustavo Bravo y Mario Costa	Ojo Ajeno	Multisala Arena	-Carla Achiardi -Isabel Fuenzalida -Carla Achiardi -Ruby García Márquez	Abril
El círculo de tiza caucásico	Bertolt Brecht	Cía. Koljos	Centro Cultural de Los Andes	-Luis Ureta - -	Mayo

OBRA	AUTOR	GRUPO	SALA	DIREC. ESCEN. ILUM. VEST.	MES ESTRENO
Algo en común	Harvey Fierstein Trad. María Antonieta Eyras		Multisala Arena	-Horacio Valdeavellano -Ignacio Covarrubias -José Antonio Palma -Zaza Doralli	Mayo
La visita de la vieja dama	Federico Dürrenmatt	Teatro de la Universidad Católica	Sala I	-Willy Semler -Susana Bomchil y C. Reyes -Ramón López -Maya Mora	Mayo
La fallecida	Nelson Rodrigues		La Comedia	-M. Helena de Oliveira - - -	Mayo
Madame de Sade	Yukio Mishima	Crápula	Galpón Maturana	-Andrés Ulloa Diseño: Claudia Apablaza Música: J. Antonio Miquel	Mayo
Casanova: cuerpo, amor, deseo, muerte	Basada en "El gran ceremonial" de Fernando Arrabal	Karadagian	Agustín Siré	-Andrés Hernández -Marcelo Parada -Marcelo Parada -Paula Vera Música: Jorge Lobos	Mayo
Embrutecida de placer	Basada en la obra "Cien veces no debo" de Ricardo Talesnik		El Conventillo	-Tomás Vidiella -Eduardo Sáenz - -Tomás Vidiella Coreog.: Cuca Núñez	Junio
Master Class	Terrence Mc Nally	Cía. Teatro de Cámara Abril (Ana María Palma)	Teatro de la Univ. de Chile	-Alejandra Gutiérrez -Guillermo Ganga -Guillermo Ganga -Pablo Núñez	Junio
Necropsia, no me moriré de hambre	Basada en "Personal e intransferible" de Carmen Resino	El Sótano	La Comedia	-Braulio Martínez Diseño: Loreto Mansalve	Junio
Complejísima y espantosa	Agustín Cuzzani	La Capilla	Instituto Profesional La Araucana	-Marcelo Figueroa - - -	Junio
Jugar con fuego	August Strindberg	Teatro Nacional Chileno	Antonio Varas	-Staffan Valdemar Holm -Bente Lykke Moller -Guillermo Ganga -Bente Lykke Moller	Junio
Bodas de sangre	Federico García Lorca	El Olivar	Centro Cultural de España	-Juan Claudio Burgos - - -	Junio

Recopilación: Alberto Vega