

## NOTICIAS 1989

1. Entre el 1 y el 22 de enero, se efectúa la XIII Temporada de Teatro al Aire Libre, organizada por la Universidad Católica. Algunas de las obras presentadas fueron: **El paseo de Buster Keaton, La remolienda, Desvístase por favor, Crónica de una muerte anunciada, Salmón Vudú, La vida es sueño.**
2. Franklin Caicedo, actor chileno radicado en Argentina, presenta en el Teatro Cariola su espectáculo **Neruda, déjame cantar por ti** (enero).
3. El grupo colombiano "La papaya partía" realiza una breve temporada en nuestro país con el siguiente repertorio: **Nuestra pequeña estabilización, Requiem, Reflejo de vals, Insterticios.** En Santiago, actúan en el Teatro La Batuta, en el mes de marzo.
4. El grupo de teatro francés "Royal de Luxe" logra una entusiasta acogida con un espectáculo callejero **El rodaje de una fotonovela** (marzo).
5. La pieza radiofónica **No hay viajero sin equipaje**, del dramaturgo Carlos Cerda, fue elegida el mejor radioteatro transmitido en la República Democrática Alemana en el año 1988 (marzo).
6. El dramaturgo Marco Antonio de la Parra tiene una destacada participación en el Encuentro Internacional de Teatro que se realiza en Buenos Aires, dentro del marco de la XV Feria Internacional del Libro (abril).
7. Se estrena en Valparaíso la obra **Un extraño ser con alas**, basada en un cuento de Gabriel García Márquez. La dirección es de Juan Edmundo González (abril).
8. La compañía de teatro "Gala" (Grupo de Artistas Latinoamericanos) estrena, en Washington, el 28 de abril, **La secreta obscenidad de cada día** (Marco A. de la Parra).
9. **Cartas de Jenny** (Gustavo Meza e Imagen), **Los payasos de la esperanza y Marengo** (Mauricio Pesutic) son las obras chilenas que participan en el Festival de Teatro en Paraguay, entre el 8 y el 15 de mayo.
10. En el Festival de Teatro de las Américas (Montreal), efectuado en el mes de mayo, dos son las obras chilenas que estuvieron presente: **La secreta obscenidad de cada día y La negra Ester** (Roberto Parra).

- 
11. Con la obra **Al paso de los sueños**, el grupo chileno "La carreta" participó en el Segundo Festival Internacional de Teatro que organiza la Universidad Autónoma de Guayaquil, Ecuador (julio).
- 
12. Con el espectáculo **Una semana de sueños**, regresa a nuestro país la afamada compañía Teatro Negro de Praga", actuando en el Teatro Teletón (julio).
- 
13. Marcel Marceau, el gran mimo de nuestro tiempo, realiza una breve temporada en el Teatro de la Universidad de Chile (julio).
- 
14. Durante un mes (agosto), cinco obras participaron en el IV Festival de Teatro del Instituto Chileno Norteamericano de Cultura, dedicado en esta oportunidad a Eugenio Guzmán. Estas son: **Altazor**, **Danza para dos movimientos**, **Arucati**, **Flores de papel** y **El zoológico de cristal**. La ganadora fue **Arucati**.
- 
15. El actor Tomás Vidiella obtiene el premio Max Factor Internacional 1989 (octubre).
- 
16. Entre el 5 y el 8 de octubre se realiza en Módena, Italia, un Seminario sobre Grotowski. De Chile participaron María de la Luz Hurtado y Héctor Noguera.
- 
17. La Asociación de Periodistas de Espectáculo otorgó los siguientes Premios Apes, en Teatro: mejor montaje, **La negra Ester**; mejor actor, Boris Quercia; mejor actriz, Rosa Ramírez; mejor autor, Marco A. de la Parra; mejor director, Andrés Pérez (noviembre).
- 
18. El sainete **Entre gallos y medianoche** (Carlos Cariola) es presentado por Prodart en la ciudad de Concepción (noviembre).
- 
19. En la mención teatro nacional, **La negra Ester** obtiene el premio del Círculo de Críticos de Arte (diciembre).
- 
20. Con motivo de celebrarse diez años del fallecimiento de Eugenio Dittborn, se realizó una ceremonia en la cual la Sala 2 del Teatro de la Universidad Católica fue bautizada con su nombre (diciembre).