

Saludable avance hacia la madurez

El ejemplar de *Cuadernos de Información* que está en sus manos es especial. Aparte de la versión en papel, esta publicación se encuentra alojada en un nuevo sitio web, que esperamos maximice su visibilidad nacional e internacional mediante el sistema Open Journal, que facilita la búsqueda y cita de artículos y autores. La administración de los contenidos y del proceso de convocatoria, revisión, edición y publicación también se hace más eficiente. Esto ha sido posible gracias a un proyecto financiado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología de Chile, Conicyt, destinado a apoyar el desarrollo de revistas científicas y académicas indexadas, como *Cuadernos de Información*. Esto ha permitido, además, traducir varios artículos al inglés, lo que facilita el acceso a nuestros artículos a gran parte de la comunidad académica mundial, que excede con creces a los países anglófonos y que está creciendo fuertemente en regiones hasta hace poco desconocidas para nuestro entorno latinoamericano, como Asia, Europa Oriental, el Medio Oriente u Oceanía. De hecho, en los últimos años, *Cuadernos de Información* ha recibido artículos de autores provenientes de países como India, los Emiratos Árabes Unidos, Alemania, Rumania, Holanda y Estados Unidos.

Ello revela algunas tendencias destacables. La primera de ellas tiene que ver con la creciente importancia de las comunicaciones en la vida cotidiana y económica de todo el mundo. Hay un explosivo aumento de la investigación académica y profesional en esta área del saber, que suele ser lugar de encuentro para fenómenos multidisciplinarios desconocidos hasta hace poco, al mismo tiempo que la disciplina en sí se refina y complejiza. También se han multiplicado las carreras de pre y posgrado en Comunicaciones, Periodismo, Multimedia y similares incluso en planteles tradicionales como Oxford o Stanford, que solían mirar con desconfianza o incluso desprecio todo lo relacionado a saberes “blandos” como este.

Por su naturaleza, ese creciente saber académico en comunicaciones tiene dificultades para difundirse en un estándar reconocible por las llamadas ciencias exactas, dominantes en la academia y sus agencias financiadoras tales como Conicyt y similares. Son ellas las que han impuesto el formato del *journal* indexado como plataforma comunicacional óptima para difundir los hallazgos, logrados mediante experimentos empíricos u observaciones en base a variables cuyas relaciones de causalidad son bastante menos ambiguas y paradójicas que en Humanidades y Artes, donde prevalece toda la riqueza, complejidad y contradicciones (sí, contradicciones) que caracterizan a nuestra especie.

Sin perjuicio de lo anterior, hay una inmensa (y creciente) veta científica en el estudio de las Comunicaciones que requiere el formato estándar del *journal indexado* como forma de difusión del conocimiento, no obstante la validez de otros soportes adecuados a la naturaleza epistemológica de la disciplina, como los libros u obras tangibles en formato audiovisual, escrito o multimedios. Es en ese ánimo y contexto que *Cuadernos de*

Información se ha propuesto avanzar en ese primer camino y brindar una plataforma de difusión del saber académico-científico de excelencia en Comunicaciones desde Latinoamérica, el cual es todavía relativamente precario, pero también capaz de demostrar importantes progresos. Prueba de ello es la consolidación de programas doctorales en la disciplina en todo el mundo, al que esperamos se sume próximamente el Doctorado en Comunicaciones diseñado por esta Facultad (Mecesus PUC 712), así como los que también están preparando otras universidades “complejas”. Esto revela un saludable avance hacia la madurez académica de las comunicaciones en nuestro país y región. *Cuadernos de Información* quiere apoyar este proceso de crecimiento desde su especificidad y posibilidades, abierto a las contribuciones de autores de todo el país y del mundo cuya meta sea la excelencia académica.

Sergio Godoy E.
Comité Editorial Cuadernos de Información,
Facultad Comunicaciones UC