

FICHERO BIBLIOGRÁFICO* 2006

En esta bibliografía se han reunido obras de las siguientes especies: a) estudios publicados en Chile sobre temas relacionados con las ciencias históricas; b) publicaciones hechas en el extranjero sobre temas de historia de Chile, y c) obras históricas dadas a luz por chilenos en el extranjero sobre historia de Chile, España e Hispanoamérica. Al igual que en otras ocasiones, se han incluido algunas referencias que debieron aparecer en entregas anteriores del Fichero.

La clasificación utilizada es la siguiente:

- A. TEORÍA Y FILOSOFÍA DE LA HISTORIA, OBRAS GENERALES: (11.737-11.741)**
- B. HISTORIA DE CHILE.**
- I. Fuentes de la historia, bibliografía e historiografía:
- a) Fuentes (11.742-11.752)
 - b) Bibliografía (11.753-11.762)
 - c) Historiografía (11.763-11.773)
 - d) Patrimonio y museología (11.774-11.776)
- II. Ciencias auxiliares:
- a) Arqueología (11.777-11.784)
 - b) Antropología y etnohistoria (11.785-11.790)
 - c) Folklore (11.791-11.792)
 - d) Genealogía (11.793-11.799)
- III. Historia general:
- a) Períodos diversos (11.800-11.801)
 - b) Período hispano (11.802-11.815)
 - c) Independencia (11.816-11.820)
 - d) República (11.821-11.866)
- IV. Historia especial:
- a) Historia religiosa y eclesiástica (11.867-11.877)
 - b) Historia del Derecho y de las instituciones (11.878-11.882)
 - c) Historia de las relaciones internacionales (11.883-11.893)
 - d) Historia militar y naval (11.894-11.910)
 - e) Historia literaria y lingüística (11.911-11.923)
- f) Historia social y económica (11.924-11.955)
 - g) Historia de las ideas y de la educación (11.956-11.964)
 - h) Historia de la inmigración y colonización (11.965-11.973)
 - i) Historia de la cultura y de las mentalidades (11.974-11.991)
 - j) Historia del arte (11.992-11.993)
 - k) Historia de la ciencia (11.994)
 - l) Historia de la medicina (11.995-12.002)
 - m) Historia de la música (12.003-12.007)
 - n) Historia de la arquitectura e historia urbana (12.008-12.009)
 - o) Historia de la geografía y de los viajes (12.010-12.011)
- V. Historia regional y local: (12.012-12.040)
- VI. Biografía y autobiografía (12.041-12.067)
- C. ESPAÑA Y NACIONES HISPANOAMERICANAS**
- I. Fuentes de la historia, bibliografía e historiografía:
- a) Fuentes (12.068-12.069)
 - b) Bibliografía (12.070)
 - c) Historiografía (12.071-12.072)
- II. Ciencias Auxiliares
- a) Arqueología (12.073-12.082)
 - b) Antropología (12.083-12.089)
 - d) Genealogía (12.090)

* El Fichero es editado por Juan Ricardo Couyoumdjian. En él han colaborado los profesores Cristián Medina y Lucrecia Enríquez y los ayudantes Karín Sánchez, Miriam Beltrán, Valentina Orellana, Verónica Méndez, Catalina Fuenzalida y Carlos Fariña.

- III. Historia general:
- a) Períodos diversos (12.091-12.092)
 - b) Período hispano (12.093-12.099)
 - c) Independencia (12.100)
 - d) República (12.101-12.106)
- IV. Historia especial:
- a) Historia religiosa y eclesiástica (12.107-12.109)
 - d) Historia militar y naval (12.110)
 - e) Historia literaria y lingüística (12.111-12.113)
 - f) Historia social y económica (12.114-12.115)
 - g) Historia de las ideas y de la educación
 - h) Historia de la inmigración y colonización (12.116)
 - i) Historia de la cultura y de las mentalidades (12.117-12.119)
 - l) Historia de la medicina (12.119-12.120)
 - m) Historia de la música (12.121-12.122)

Se incluye un índice de autores al final.

Las siguientes abreviaturas y denominaciones corresponden a las publicaciones que se indican

A	<i>Atenea</i> , Universidad de Concepción, Concepción.
AA	<i>Actas Americanas</i> , Departamento de Ciencias Sociales, Universidad de La Serena, La Serena.
AChHM	<i>Anales Chilenos de Historia de la Medicina</i> , Sociedad Chilena de Historia de la Medicina, Santiago.
AHICH	<i>Anuario de Historia de la Iglesia en Chile</i> , Seminario Pontificio Mayor, Santiago.
AIP	<i>Magallania. Antigua Serie Ciencias Sociales de Anales del Instituto de la Patagonia</i> , Universidad de Magallanes, Punta Arenas.
ALCh	<i>Anales de la Literatura Chilena</i> , Centro de Estudios de Literatura Chilena, Facultad de Letras, P. Universidad Católica de Chile, Santiago.
ALHE	<i>América Latina en la Historia Económica. Revista de investigación</i> , Instituto de Investigaciones José María Luis Mora, México D.F.
Archivum	<i>Archivum</i> , Archivo Histórico Patrimonial de Viña del Mar, Viña del Mar.
AUCh	<i>Anales de la Universidad de Chile</i> , Santiago.
BACHH	<i>Boletín de la Academia Chilena de la Historia</i> , Santiago.
BAHNM	<i>Boletín de la Academia de Historia Naval y Marítima de Chile</i> , Valparaíso.
Bicentenario	<i>Bicentenario. Revista de historia de Chile y América</i> , Centro de Estudios Bicentenario, Santiago.
Brújula	<i>Brújula. Revista interdisciplinaria sobre estudios latinoamericanos</i> , Universidad de California, Davis, Ca.
Cartes	<i>Cátedra de Artes. Revista de Artes visuales, música y teatro</i> , Facultad de Artes, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago.
CDH	<i>Cuadernos de Historia</i> , Departamento de Ciencias Históricas, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad de Chile, Santiago.
Ch	<i>Chungará</i> , Departamento de Arqueología y Museología, Facultad de Ciencias Sociales, Administrativas y Económicas, Universidad de Tarapacá, Arica.
CLAHR	<i>Colonial Latin American Historical Review</i> , Spanish Colonial Research Center, University of New Mexico, Albuquerque, NM.

- Clero Iberoamericano *Estudios sobre clero iberoamericano, entre la independencia y el Estado-Nación*, Valentina Ayrolo (compiladora), CEPIHA, Universidad Nacional de Salta, Facultad de Humanidades, Salta, 2006.
- CMHLB *Caravelle. Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Bresilien*, Presses Universitaires du Mirail, Université de Toulouse-Le Mirail, Toulouse.
- Cuad Hist Mil *Cuaderno de Historia Militar*, Departamento de Historia Militar, Ejército de Chile, Santiago.
- DA *Diálogo Andino*, Departamento de Antropología, Geografía e Historia, Facultad de Educación y Humanidades, Universidad de Tarapacá, Arica.
- DMS *Derroteros de la Mar del Sur*, Asociación de Historia Marítima y Naval Iberoamericana, Lima.
- EA *Estudios Atacameños*, Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo R. P. Gustavo Le Paige, Universidad Católica del Norte, San Pedro de Atacama.
- Esferas de interacción *Esferas de Interacción prehistóricas y fronteras nacionales modernas: los Andes sur centrales*, Heather Leichman (editora), Instituto de Estudios Peruanos, Institute of Andean Research, Lima, 2006.
- EC-4 *Estudios Coloniales IV*, Julio Retamal Ávila (coordinador), Centro de Estudios Coloniales, Universidad Andrés Bello, Santiago, 2006.
- FT *Finis Terrae*, Universidad Finis Terrae, Santiago.
- HAHR *Hispanic American Historical Review*, Duke University Press, Durham, Carolina del Norte.
- Historia *Historia*, Instituto de Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago.
- IL *Intus-Legere. Anuario de Historia*, Facultad de Humanidades, Universidad Adolfo Ibáñez, Viña del Mar.
- IP *Infantes de la Patria*, Regimiento tradicional "Infantes de la Patria", Santiago.
- JLAS *Journal of Latin American Studies*, Cambridge University Press, Cambridge, Inglaterra.
- Mapocho *Mapocho*, Biblioteca Nacional, Santiago.
- Mujeres, Familia y Sociedad *Mujeres, familia y sociedad en la historia de América Latina. Siglos XVIII-XXI*, Scarlett O'Phelan Godoy y Margarita Zegarra Flórez (editoras), Cendoc-Mujer, Pontificia Universidad Católica del Perú, Instituto Riva-Agüero, Instituto Frances de Estudios Andinos, Lima, 2006.
- NG *Revista de Geografía Norte Grande*, Instituto de Geografía, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago.
- Política *Política*, Revista de Ciencia Política, Instituto de Asuntos Públicos, Departamento de Ciencia Política, Universidad de Chile, Santiago.
- RCSI *Revista Ciencias Sociales*, Universidad Arturo Prat, Iquique.
- R de M *Revista de Marina*, Armada de Chile, Valparaíso.
- REELC *Revista Europea de Estudios Latinoamericanos y del Caribe*, Centro de Estudios y Documentación Latinoamericana, Ámsterdam.
- REH *Revista de Estudios Históricos (Genealogías de Familias Chilenas)*, Instituto Chileno de Investigaciones Genealógicas, Santiago.

- REHJ *Revista de Estudios Histórico-Jurudícos*, Escuela de Derecho, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso.
- Resonancias *Resonancias*, Instituto de Música, P. Universidad Católica de Chile, Santiago.
- RHA *Revista de Historia de América*, Instituto Panamericano de Geografía e Historia, México D. F.
- RHC *Revista de Historia*, Departamento de Ciencias Históricas y Sociales, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad de Concepción, Concepción.
- RHSM *Revista de Historia Social y de las Mentalidades*, Departamento de Historia, Universidad de Santiago de Chile, Santiago.
- RI *Revista de Indias*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid.
- RJEHM *Revista de la Junta de Estudios Históricos de Mendoza*, Mendoza.
- RLCh *Revista de Literatura Chilena*, Departamento de Literatura, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad de Chile, Santiago.
- RMCh *Revista Musical Chilena*, Facultad de Artes, Universidad de Chile, Santiago.
- ROH *Revista Libertador O'Higgins*, Instituto O'Higiniano de Chile, Santiago.
- SSC *Seminario Simón Collier*, Rafael Sagredo Baeza (editor), Pontificia Universidad Católica de Chile, Instituto de Historia, Santiago.
- TV *Teología y Vida*, Facultad de Teología, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago.
- Universum *Universum*, Universidad de Talca, Talca.

A. TEORÍA Y FILOSOFÍA DE LA HISTORIA. OBRAS GENERALES

11.737.- CAVIERES FIGUEROA, EDUARDO, *La historia regional en perspectivas historiográficas. Problemas temáticos y metodológicos*, DA, N° 28, diciembre 2006, 9-18.

El profesor Cavieres presenta posibles temáticas para la historia regional y los principales problemas metodológicos que plantea su estudio, dado que las identidades macrorregionales son distintas, aunque no contrapuestas a las de los estados nacionales.

11.738.- CORVALÁN M., LUIS, *La escritura y la forma del discurso histórico: discurso narrativo o discurso científico*, AChHM, año 16, Vol. II, 2006, 263-267.

El autor se propone caracterizar la metodología de la historia moderna y explicar las diferencias con la visión posmoderna de la historia.

11.739.- PAVEZ O., JORGE, *Cartas y parlamentos: apuntes sobre historia y política de los textos mapuches*, CDH N° 25, 2006, 7-44.

El autor plantea que la documentación emanada de los parlamentos indígenas, tanto coloniales como republicanos, debe ser abordada como "acontecimientos textuales", "enfatisando en la intertextualidad de los escritos políticos pasados y presentes, los vínculos de esta productividad textual con la historicidad del sujeto político y las formas heterológicas del intercambio entre dos tipos de organización política (estatal y peri-estatal)".

11.740.- SALAZAR V., GABRIEL, *Transición ciudadana: de la autojusticia estatal al Tribunal de la Historia (Chile, Siglo XXI)*, CDH, N° 25, 2006, 145-169.

A partir de la afirmación de algunas encuestas sobre la falta de confianza y credibilidad de los chilenos en las instituciones políticas del modelo neoliberal, establecido por el gobierno militar, el autor estima que la herencia de la dictadura debe ser juzgada por la memoria histórica del pueblo, para sentar las bases de una nueva Ley y de un nuevo Estado.

11.741.- VELÁSQUEZ RIVERA, EDGAR, *La biografía y la investigación de la historia regional*, RHC, N° 15, 2005, 53-69.

En esta valoración de la biografía como género historiográfico, el autor identifica los distintos tipos y señala sus objetivos, metodología y utilidad, tanto para la historia general como regional.

B. HISTORIA DE CHILE

I. FUENTES DE LA HISTORIA, BIBLIOGRAFÍA E HISTORIOGRAFÍA

a) FUENTES

11.742.- BAÑADOS ESPINOSA, JULIO, *Cartas del Destierro, 1891-1894*, Ediciones Instituto de Historia, Centro de Estudios Bicentenario, Santiago, 2006, LXVI, 225, (1), ilustraciones.

Se publican 88 cartas enviadas por Julio Bañados Espinosa, el ex ministro de Balmaceda, a Ester Valderrama, su mujer, mientras estuvo exiliado en el Perú, Estados Unidos y Francia, fechadas entre agosto de 1891 y enero de 1894.

En su estudio preliminar, Alejandro San Francisco aborda la personalidad de Bañados Espinosa, sus reflexiones sobre el acontecer político y sus actividades en el período.

Pilar Vigneaux Delporte, quien da a conocer este epistolario, se refiere brevemente a las características lingüísticas del texto, a la ortografía de la época y a los criterios de edición.

11.743.- *Dos cartas de Pablo Neruda a Joaquín Edwards Bello*, Mapocho, N° 59, primer semestre 2006, 295-299.

Se reproducen dos cartas de Neruda a Edwards Bello, la primera escrita desde Rangoon en Birmania, en 1927, y la segunda fechada en Isla Negra, el 26 de enero de 1953.

11.744.- FOERSTER, ROLF; MENARD, ANDRÉ, Y MILOS, DIEGO, *Fray Querubín María Brancadori. Documentos relativos a la Araucanía, 1837-1852*, Publicaciones del Archivo Franciscano, 89, Santiago, 2006, 199, (1).

Se reproducen 60 documentos relativos a los mapuches de la costa, correspondientes a informes y transcripciones realizadas por el misionero franciscano Querubín María Brancadori entre los años indicados, los que se conservan en el Archivo Nacional y el del Colegio Franciscano de Chillán.

En el estudio introductorio, los editores destacan la importancia del material para el conocimiento de los indígenas de la zona, y resumen la información que da el misionero sobre la estructura política indígena, las relaciones internas y con las autoridades republicanas y la actividad del comisario de naciones José Antonio Zúñiga.

Hay índice cronológico de los documentos.

11.745.- GONZÁLEZ, MARÍA TERESA (ED.), *Epistolario de Rolando Mellafe Rojas*, selección y notas de..., Fuentes para la Historia de la República, Vol. XXV, Facultad de Filosofía y Hu-

manidades, Universidad de Chile, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Santiago, 2005, 409, (15) ilustraciones.

Se reúne un conjunto de 202 cartas intercambiadas por el historiador Rolando Mellafe Rojas (1929-1995) con diversos colegas, en Estados Unidos y en Chile, entre los años 1952 y 1969. La correspondencia guarda relación con su etapa de formación profesional, sus primeras investigaciones y la creación del Centro de Investigación de Historia Americana, al alero de la Universidad de Chile, en la década de 1960, constituyendo una rica fuente para el estudio de la profesionalización del historiador y la recepción de las nuevas tendencias historiográficas en el país. Los correos correspondientes incluyen, entre otros, a Álvaro Jara, Eugenio Pereira Salas, Guillermo Feliú Cruz, Woodrow Borah, John Murra y Luis Millones.

Hay prefacio de la editora; un prólogo de Osvaldo Silva Galdames y sendos estudios preliminares de Lorena Loyola Goic y de Alejandra Araya.

Hay índice onomástico.

11.746.- GONZÁLEZ MIRANDA, SERGIO, *Pampa escrita: cartas y fragmentos del desierto salitrero*, selección y estudio preliminar. Fuentes para la historia de la República, Vol. XXVI, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago, 2006, 1.053, ilustraciones.

Sergio González ha reunido y publicado setecientas setenta y cinco cartas de hombres y mujeres, escritas entre fines del siglo XIX y principios del siglo XX desde Pisagua, Iquique, Negreiros, Huara, Zapiga y otros lugares de Tarapacá, que aportan antecedentes sobre diversos aspectos de la vida en la pampa salitrera en esos años.

Se incluyen además retratos, avisos de periódicos, vales de pulpería, vistas de salitreras y facsímiles de algunas cartas.

11.747.- ITURRIAGA C., RIGOBERTO (ED.), *En la parroquia de Huara (crónica de la presencia franciscana en las Salitreras) 1923-1947*, transcripción y presentación de..., Publicaciones del Archivo Franciscano 88, Santiago, 2006, 95, (1).

El P. Iturriaga reproduce una crónica de la parroquia de Huara (Tarapacá), que estuvo a cargo de religiosos franciscanos de la provincia de San José de Bélgica, entre 1923 y 1970. Luego de una breve referencia a la fundación de la parroquia, se reproduce el contrato entre Mons. José M. Caro, Vicario de Tarapacá, y los franciscanos belgas, y las primeras medidas adoptadas por estos religiosos. Las entradas siguientes reseñan los principales acontecimientos de cada año

hasta 1947, incluyendo el movimiento de religiosos, sacramentos impartidos, transcripción de correspondencia y otros asuntos de interés para esa comunidad.

Hay apéndices.

LIRA, ELIZABETH

Vid. 11.748

11.748.- LOVEMAN, BRIAN Y LIRA, ELIZABETH, *Los actos de la dictadura. Comisión investigadora, 1931*, recopilación e interpretación de..., Fuentes para la Historia de la República, Vol. XXVII, Lom Ediciones, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana y Universidad Alberto Hurtado, Santiago, 2006, (2), 790, (2).

Luego de la caída de Carlos Ibáñez del Campo, en 1931, se creó una comisión investigadora para esclarecer las acusaciones contra la autoridad por los hechos acaecidos entre 1927 y 1931. Este libro, que se enmarca en la línea de trabajo de los recopiladores sobre "políticas de la verdad", comprende una selección de documentos relativos al trabajo de la comisión, la cual fue de corta vida y llegó a efectuar cargos contra el mandatario saliente.

La documentación reproducida versa sobre la constitución de la Comisión, las denuncias de prisión arbitraria, los casos de deportación y exilio, la censura de prensa, vigilancia a las personas, represión, desapariciones, abusos funcionarios, asuntos económicos y acusaciones constitucionales.

Se incluyen, como anexos, un registro de denuncias, un índice del archivo de la comisión investigadora y una cronología a partir de la prensa.

Hay índice temático.

MENARD, ANDRÉ

Vid. 11.744

MILOS, DIEGO

Vid. 11.744

11.749.- MORENO MARTÍN, ARMANDO, *Archivo del General José Miguel Carrera. Tomo XXXII. Papeles de doña Xaviera Carrera. Primera parte*, Fundación Cardoen, Sociedad Chilena de Historia y Geografía, Santiago, 2006, (10), CIV, (2), 279, (5), XXI, (1), II, (2), ilustraciones.

Con este volumen, el editor de esta colección inicia la publicación de fuentes relativas a Xaviera Carrera Verdugo, hermana del prócer, no incluidas en los tomos anteriores. Esta entrega comprende 203 documentos, que cubren desde 1667 hasta 1812, referidos al personaje, a las familias Carrera y Verdugo, a su primer marido, Manuel de la Lastra, y a Pedro Díaz de Valdés, con quien se casara doña Xaviera luego del fallecimiento de aquel.

La documentación va precedida de unos "Apuntes para una biografía de doña Xaviera Carrera", redactados a partir de los documentos publicados en la colección.

Hay índices onomástico y toponímico.

11.750.- OYANEDER JARA, PATRICIO, *Saber y saborear. Cuatro "Memorias" del Abate Molina*, Editorial Universidad de Concepción, Serie Monografías, Concepción, 2003, 150, (2).

Se publican cuatro de los estudios de Juan Ignacio Molina, aparecidos originalmente en sus *Memoriae di Storia Naturale* (Bologna, 1821-1822), relativos al café, los jardines ingleses, el cacao y el azúcar. Los dos últimos se editan en castellano por primera vez.

En un estudio preliminar, Patricio Oyaneder destaca la huella de la Ilustración en el pensamiento de este jesuita.

11.751.- RETAMAL FUENTES, FERNANDO, *Chilensia Pontificia. Volumen III, Tomo I, Tercera parte - De Juan XXIII a Benedicto XVI - (1958-2005)*, AFT, Fuera de Serie, Monumenta Ecclesiae Chilensia, 8, Ediciones Universidad Católica de Chile, Santiago, 2006, XXXV, (1), 805, (3).

Este octavo tomo de documentos sobre las relaciones entre la Iglesia en Chile y la Santa Sede (*Vid.* 11.363) cubre los pontificados de Juan XXIII, Pablo VI, Juan Pablo I, Juan Pablo II y los inicios del de Benedicto XVI.

Los 186 documentos y legajos cubren, entre otros temas, el establecimiento de nuevas diócesis y prelaturas y cambios de límites diocesanos, mensajes de los papas a los sacerdotes chilenos, nombramientos de algunos preladados, relaciones oficiales de Chile con la Santa Sede, la mediación papal en el diferendo entre Chile y Argentina, la visita apostólica de Juan Pablo II al país en 1987, la organización de Semanas Sociales y documentos relativos a las canonizaciones de santa Teresa de Los Andes y san Alberto Hurtado.

Hay un apéndice con listas de cardenales latinoamericanos y de alumnos chilenos en el Colegio Pío Latinoamericano de Roma entre 1875 y 1979, además de índices onomástico y temático.

11.752.- VILLALOBOS R., SERGIO, *Una pequeña utopía doméstica*, EC-4, 441-447.

El profesor Villalobos reproduce un escrito de Luis de la Cruz, quizás semiserio, sobre el régimen que debía llevar cualquier persona que quisiera compartir su rancho, durante su destierro en la isla de Juan Fernández, en 1815.

b) BIBLIOGRAFÍA

11.753.- ALARCÓN REYES, JUSTO; APABLAZA GUERRA, JOSÉ Y GUZMÁN MORALES,

MIRIAM, *Revistas culturales chilenas del siglo XX. Índice General*, Consejo Nacional de la Cultura y de las Artes, Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, Santiago, 2006, 239, (1).

Índice temático de 33 revistas culturales del siglo XX hasta 1972, la mayoría de ellas de corta vida, publicadas en Santiago y ciudades de provincia, incluyendo algunas como *Claridad*, *Po-maire* y la *Revista del Pacífico* de Valparaíso.

El índice va precedido de una breve nota sobre el total de números de cada revista, años de edición, director de la misma y otros antecedentes.

Se incluye un índice onomástico al final.

11.754.- *Anales Chilenos de Historia de la Medicina. Índice acumulado, 1959-1973*, AChHM, año 16, Vol. I, mayo 2006, 127-141.

Se reproducen los índices generales de cada uno de los 15 números (en 13 entregas) de esta publicación, entre 1959 y 1973, a la vez que se aprovecha la ocasión para ordenar la numeración de la revista.

APABLAZA GUERRA, JOSÉ *Vid.* 11.753

11.755.- ARREDONDO MARTÍNEZ, EMA, *Publicaciones y estudios referentes a la Historia de la Iglesia en Chile 2005*, AHICH, Vol. 24, 2006, 271-313.

Esta nueva entrega (*Vid.* N° 11.366) comprende 233 referencias numeradas de trabajos relativos a la historia eclesiológica chilena, aparecidos en el año 2005, incluyendo algunos de fecha anterior. En la primera parte, las fichas están ordenadas por época en la forma que se indica; las referencias están completas e incluyen una indicación de la biblioteca, librería o página web donde se encuentran. La segunda parte comprende una clasificación temática de los trabajos referidos en la anterior, y va seguida de un índice de autores.

11.756.- DONOSO ROJAS, CARLOS, *Índice de la Revista de Ciencias Sociales (1992-2005)*, RCSI, N° 17, primavera 2006, 159-171.

Luego de una breve referencia a la *Revista de Ciencias Sociales*, se entrega un índice de los artículos allí aparecidos, ordenado alfabéticamente por autor, el que va seguido por una clasificación temática de los trabajos. No se incluyen las reseñas allí publicadas.

11.757.- *Fichero Bibliográfico 2004*, Historia, N° 40, Vol. 2, julio-diciembre 2007, 445-501.

Esta entrega del fichero (*Vid.* 11.368) aquí registrada comprende 383 referencias,

numeradas del 11.353 al 11.735, correspondientes al año indicado, con algunas entradas de fecha anterior. El ordenamiento es por materia en la forma que allí se señala, y hay índice de autores.

GALAZ T., CLAUDIO Vid. 11.762

GUZMÁN MORALES, MIRIAM Vid. 11.753

11.758.- JARA FERNÁNDEZ, MAURICIO, *Historiografía antártica chilena, 1939-1959: obras, autores y contenidos*, RHC, Vol. 16, N° 1, primer semestre 2006, 61-67.

El autor entrega una bibliografía de 68 libros y artículos relativos a la Antártica chilena publicados entre 1939, fecha de la respuesta chilena al gobierno noruego, y 1959, año de la firma del tratado de Washington.

El autor distingue cuatro vertientes de interés historiográfico: las obras jurídico-diplomáticas, las literarias, las escritas por miembros de las Fuerzas Armadas y las que provienen de historiadores y académicos.

11.759.- LAVAL R., ENRIQUE, *Índice acumulado de artículos sobre Historia publicados en la Revista Chilena de Infectología desde 1984 hasta 2005*, AChHM, año 16, Vol. I, mayo 2006, 143-145.

Se indexan los 64 artículos publicados en la *Revista Chilena de Infectología* relativos a Historia. Las entradas están ordenadas alfabéticamente por autor.

11.760.- LILLO SAN MARTÍN, OCTAVIO, *Bibliografía y notas. Beata Laura Vicuña (1891-1904)*, AHICH, Vol. 24, 2006, 257-269.

Esta bibliografía relativa a la beata Laura Vicuña comprende 70 referencias de libros y folletos publicados entre 1904 y 1975.

11.761. – VEGA, ALICIA, *Itinerario del cine documental chileno 1900-1990*, Centro EAC, Estudios y Artes de la Comunicación, Universidad Alberto Hurtado, Santiago, 2006, 364. (2), ilustraciones.

El presente libro reúne 259 fichas de filmes documentales chilenos, estrenados entre 1902 y 1990. En cada caso se entrega un resumen del argumento, la duración de la película, alguna información sobre su director y las circunstancias de su producción, referencias de prensa escrita de la época que permiten conocer la recepción que tuvo cada documental y una imagen relacionada con el mismo.

La obra va precedida de un estudio de Claudio Rolle, "El documental como registro de la memoria".

11.762.- VICENCIO L., ELBERT, Y GALAZ T., CLAUDIO, *Índice de la revista "Actas Americanas" (1994-2005)*, AA, Año 13, N° 14, 2006, 33-45.

Se reproduce el índice general de cada uno de los primeros trece números de esta revista que ha tenido poca difusión en el medio historiográfico.

c) HISTORIOGRAFÍA

11.763.- ALBURQUERQUE FUSCHINI, GERMAN, *La historiografía liberal de Miguel Luis Amunátegui*, RHC, Vol. 16, N° 1, primer semestre 2006, 69-78.

A través del análisis de algunas de las obras de Miguel Luis Amunátegui, el autor establece los elementos que vinculan al historiador con la ideología liberal, para luego analizar la recepción que tuvo su obra en la historiografía nacional.

11.764.- CAVIERES FIGUEROA, EDUARDO Vid. 11.737

11.765.- COUYOUMDJIAN, JUAN RICARDO, *La Historia de Chile en la obra de Simon Collier*, Bicentenario, Vol. 5, N° 2, 2006, 147-155.

El autor compara la versión original y la traducción castellana de la *Historia de Chile* de Simon Collier y William Sater. Señala que el eje de la obra original es el reconocimiento de la tradición de estabilidad política chilena, que constituye uno de los motivos del afecto que sienten los autores por este país.

11.766.- CUSSEN, CELIA L., *El paso de los negros por la Historia de Chile*, CDH, N° 25, 2006, 45-58.

La autora hace una revisión de la historiografía acerca de la presencia de negros en Chile colonial, desde Barros Arana y Encina. No obstante el creciente interés por el tema entre los historiadores, quedan aún muchos vacíos por resolver.

11.767.- FERNÁNDEZ LABBÉ, MARCOS, *Honestidad documental, revisionismo historiográfico y debate profesional: comentarios a Salvador Allende de Víctor Farías*, Mapocho, N° 59, primer semestre 2006, 81-90.

Marcos Fernández estima que Víctor Farías es poco fiel a la documentación citada cuando postula, en su libro *Salvador Allende, antisemitismo y eutanasia*, que el mandatario tenía una postura antisemita, evidenciada en sus escritos, por cuanto muchos de los planteamientos de Allende eran comunes al discurso médico de la época.

11.768.- GAZMURI, R., CRISTIÁN, *La historiografía chilena (1842-1970) Tomo I (1842-1920)*, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Taurus, Santiago, 2006, 444, (4).

Esta ambiciosa historia de la historiografía chilena comienza con el impulso dado por la Universidad de Chile y su rector Andrés Bello al cultivo sistemático de la disciplina, y alcanza hasta la década de 1920, época en que se advierte un cambio en las metodologías y en la interpretación de los hechos.

La obra está dividida en tres partes. La primera es una interpretación del rumbo que tomó la historiografía chilena a lo largo de este período. La segunda parte comprende una serie de estudios monográficos sobre los principales cultores de esta disciplina, a saber Diego Barros Arana, Vicuña Mackenna, los hermanos Amunátegui, Ramón Sotomayor Valdés, Crescente Errázuriz, Gonzalo Bulnes, José Toribio Medina y especialmente Alberto Edwards y Francisco Antonio Encina. La tercera parte es un ensayo bibliográfico sobre la historiografía republicana chilena en el período, que registra los principales libros de un extenso elenco de autores que han abordado temas históricos, ordenados por género historiográfico y alfabéticamente por autor.

GODOY, LORENA

Vid. 11.773

11.769.- GOIC G., ALEJANDRO, *Desarrollo académico de la Historia de la Medicina en Chile*, AChHM, año 16, Vol. I, mayo 2006, 13-15.

Breve discurso sobre el cultivo de la historia de la medicina en Chile. Incluye bibliografía reciente.

11.770.- GUERRERO JIMÉNEZ, BERNARDO, *Escribir la historia de un club deportivo. Algunas reflexiones metodológicas*, RCSI, N° 17, primavera 2006, 117-134.

El autor recibió el encargo de escribir la historia del "Maestranza FBC", cuando cumplió cien años de existencia el 2005. Guerrero plantea los desafíos metodológicos que presenta un trabajo de esta naturaleza y comenta las fuentes usadas y algunos de los temas abordados.

11.771.- RODRÍGUEZ ÓRDENES, MARIO, *Iván Jaksic: El lanzamiento de Chile: La construcción de una República 1830-1865, política e ideas es la culminación de la pasión intelectual que el historiador inglés Simon Collier tuvo por Chile*, Mapocho, N° 59, primer semestre 2006, 377-381.

Entrevista realizada al profesor Iván Jaksic, con motivo de la presentación del libro de Simon Collier sobre la república pelucona, en su versión en castellano.

11.772.- SAN FRANCISCO, ALEJANDRO, *Historiografía y nuevas perspectivas de estudio sobre la Guerra Civil chilena de 1891*, Bicentenario, Vol. 5, N° 1, 2006, 85-125.

Tradicionalmente la guerra civil de 1891 ha sido interpretada desde dos puntos de vista: el trasfondo constitucional del conflicto y la incidencia de la riqueza salitrera en el mismo. El autor plantea que es posible adoptar nuevas perspectivas, como son el odio generado por la polarización entre los bandos y los efectos de la participación de los militares en la política.

11.773.- ZÁRATE, SOLEDAD Y GODOY, LORENA, *Análisis crítico de los estudios históricos del trabajo femenino en Chile*, Centros de Estudios de la Mujer, Cuaderno de Investigación, N° 2, Santiago, 2005, 51, (1).

Las autoras pasan revista a la forma en que la mujer ha sido abordada en las historias generales, en las historias del trabajo y en los estudios sobre trabajo femenino. La crítica común a todas las obras consideradas es que no abordan el tema desde la perspectiva de la historia del género y no consideran los procesos de larga duración.

d) PATRIMONIO Y MUSEOLOGÍA

11.774.- GAGGERO CONTRERAS, CARLOS Y SILVA LABBÉ, RAIMUNDO, *El Museo Naval y Marítimo de Valparaíso*, R de M, N° 893, julio-agosto 2006, 361-369.

Sobre la misión, los objetivos y las distintas secciones del Museo Naval de Valparaíso.

11.775.- IDUARTE, MARÍA ELENA, *La importancia de los archivos públicos: Archivo Histórico de Quillota*, Archivum, Vol. VI, N° 7, 2006, 305-311.

La autora da cuenta del origen y contenido del Archivo Histórico de Quillota. En 1997 la Biblioteca Municipal y el Museo Arqueológico-Histórico fueron instalados en la casa Samper Polo, una de cuyas salas fue destinada a albergar el material de archivo recopilado por un grupo de estudiosos, encabezados por Eduardo Linqueo.

Este repositorio contiene los archivos de la Municipalidad, además de microfilmes de documentos de interés local y periódicos quillotanos, a lo que se suman los archivos de la industria Rayón Said S.A, que aún están por inventariar.

11.776.- MIRANDA BOWN, PABLO, *La comarca del olvido*, Cartes, N° 2, junio 2006, 35-42.

Sobre el valor patrimonial de la fotografía y el interés que presenta un conjunto de estas sobre la salitrera de María Elena.

SILVA LABBÉ, RAIMUNDO Vid. 11.774

Véase también N° 11.897

II. CIENCIAS AUXILIARES

A) ARQUEOLOGÍA

11.777.- AGÜERO, CAROLINA; AYALA, PATRICIA; URIBE, MAURICIO; CARRASCO, CARLOS Y CASES, BÁRBARA, *El período formativo desde Quillagua, Loa Inferior (Norte de Chile)*, Esferas de interacción, 2006, 73-120, ilustraciones.

Los autores señalan la existencia de dos grupos diferentes en la zona de Quillagua durante el período Formativo, sugiriendo la existencia de una zona de frontera. Se describen los sitios arqueológicos correspondientes.

AYALA, PATRICIA Vid. 11.777

CARRASCO G., CARLOS Vid. 11.777 y 11.782

CARTAGENA F., ISABEL Vid. 11.782

CASES, BÁRBARA Vid. 11.777

DE SOUZA H., PATRICIO Vid. 11.782

GROSJEAN, MARTIN Vid. 11.782

11.778.- LESSA, ANDREA, *Ampliación de las discusiones sobre los conflictos en el oasis atacameño durante la era de los "pukarás": análisis de la muestra esquelética de Catarpe 2*, DA, N° 27, agosto 2006, 9-22.

El análisis de una muestra de esqueletos del sitio Catarpe 2 correspondiente al período Intermedio Tardío de la cultura San Pedro, muestra la violencia y tensión social existente en el oasis durante la llamada "era de los pukarás".

11.779.- LLAGOSTERA, AGUSTÍN, *Contextualización e iconografía de las tabletas psicotrópicas de Tiwanan de San Pedro de Atacama*, Ch, Vol. 38, N° 1, enero-junio 2006, 83-111, ilustraciones.

El autor describe y clasifica 39 tabletas procedentes de centros funerarios de San Pedro de Atacama, correspondientes a la cultura Tiwanaku (700-900 d. C.), a la vez que proporciona antecedentes sobre la presencia de estos testimonios culturales en la zona.

11.780.- LLAGOSTERA, AGUSTÍN, *San Pedro de Atacama y el sistema reticular de interacción puneña*, Esferas de Interacción, 2006, 303-322.

La evidencia arqueológica muestra que en el período Formativo, San Pedro de Atacama

quedó estructurado en un patrón de integración e interacción con la Puna que se mantuvo durante todo el desarrollo precolombino. Este patrón se manifiesta en la circulación de todo tipo de bienes y en la presencia de forasteros en esta localidad, presuntamente vinculados por matrimonio.

11.781.- NÚÑEZ A., LAUTARO, *La orientación minero metalúrgica de la producción atacameña y sus relaciones fronterizas*, Esferas de Interacción, 2006, 205-251, ilustraciones.

El autor postula que la producción de bienes metalúrgicos de estatus condujo a la circulación de objetos culturales con valor simbólico en el área centro sur andina, lo que implica una inserción en sociedades de alta diversidad sociocultural.

11.782.- NÚÑEZ A., LAUTARO; CARTAGENA F., ISABEL; CARRASCO G., CARLOS; DE SOUZA H., PATRICIO Y GROSJEAN, MARTIN, *Emergencia de comunidades pastoralistas formativas en el sureste de la Puna de Atacama*, EA, N° 32, 2006, 93-117.

Los autores revisan los restos materiales encontrados en los sitios arqueológicos circumpuneños para determinar el proceso de transición entre sociedades tardías (ca. 5000-3000, A.P.) y formativas tempranas (ca. 3500-2400, A.P.). Los antecedentes muestran la existencia de un proceso de complejización en la zona, que, asociado a otros factores, permitió el paso de una sociedad cazadora-recolectora a otra principalmente pastoril.

11.783.- URIBE, MAURICIO, *Sobre cerámica, su origen y complejidad social en los Andes del desierto de Atacama, norte de Chile*, Esferas de Interacción, 449-493, ilustraciones y gráficos.

Se analiza la cerámica del temprano período Formativo, proveniente de contextos habitacionales y funerarios de los oasis, quebradas y puna de San Pedro de Atacama. El autor sugiere una mayor investigación sobre la misma, que permita estudiar con mayor fundamento la prehistoria local, a la vez que propone posibles escenarios sociales en los que pudo haberse iniciado esta actividad.

11.784.- URIBE, MAURICIO, *Acerca de complejidad, desigualdad social y el complejo cultural Pica-Tarapacá en los Andes Centro-Sur (1000-1450 D.C.)*, EA, N° 31, 2006, 91-114.

El autor revisa los restos arqueológicos de los sistemas de ordenamiento social de las poblaciones de la zona Pica-Tarapacá, en el período Intermedio Tardío. Observa una segmentación de las poblaciones, que permitió una especialización de las mismas y un intercambio entre ellas, sin perjuicio de la autonomía política de cada una.

URIBE, MAURICIO

Vid. 11.777

b) *ANTROPOLOGÍA Y ETNOHISTORIA*

11.785.- FIORE, DÁNAE, *La manipulación de pinturas corporales como factor de división social en los pueblos selk'nam y yámana (Tierra del Fuego)*, EA, N° 31, 2006, 129-142.

El estudio de las diferencias en las pinturas corporales de los selk'nam y yámanas muestra que, además de obedecer a razones ceremoniales, estas representan distinciones de sexo y jerarquía en las respectivas sociedades.

11.786.- GONZÁLEZ MIRANDA, SERGIO, *La presencia indígena en el enclave salitrero de Tarapacá: una reflexión en torno a la fiesta de La Tirana*, Ch. Vol. 38, N° 1, enero-junio, 2006, 35-49.

El autor destaca la presencia de trabajadores indígenas en la pampa de Tarapacá y conjetura que la fiesta de La Tirana fue refundada en la era del salitre. Fundamenta este juicio en la fuerte presencia indígena en las cofradías y bandas de músicos que en ella participan y la fuerte influencia del desierto en sus ceremoniales.

11.787.- MONTECINO AGUIRRE, SONIA, *La olla deleitosa. Cocinas mestizas de Chile*, Editorial Catalonia, Santiago, 2005, 210, (4) ilustraciones y láminas.

La autora estudia la evolución en los modos de cocinar ocho platos típicos de distintas zonas del país. Todos ellos presentan un carácter sincrético en cuanto tienen un origen precolombino pero experimentaron influencias hispanas y mestizas a lo largo del tiempo.

Una edición anterior abreviada del libro, de 132 páginas pero con más ilustraciones, fue publicada por el Banco de Santander el 2004.

11.788.- RUIZ BALART, MACARENA, *Representaciones iconográficas de los "orejones" en los textiles de la Cultura Arica (1000-1470)*, DA, N° 28, 2006, 53-61, ilustraciones.

La autora analiza el significado del "motivo antropomorfo de orejas exageradas" en textiles de bolsas, fajas, chuspas e inkuñas de la cultura Arica. Estas orejas grandes están asociadas a un grupo diferenciado al interior de la sociedad, si bien no le consta que sea de mayor jerarquía.

11.789.- SCHINDLER, HELMUT, *Una canción mapuche de Carlos Painena para el año nuevo*, Boletín de Antropología, Universidad de Antioquía, Medellín, Vol. 18, N° 35, 2004, 398-414.

Luego de una síntesis de los estudios de canciones mapuches desde la primera recopilación de fr. Félix de Augusta, el autor reproduce y comenta el texto de una canción para el año nuevo de Carlos Painena, de Quepe.

Véase también 11.744

c) *FOLKLORE*

11.790.- KORNFIELD, ROSITA Y RODRÍGUEZ, CELINA, *Maestros artesanos*, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, 2006, 167, (3), ilustraciones.

El presente libro está dedicado a valorar a los hombres y mujeres que exponen sus trabajos en las ferias de artesanía que organiza cada año la Universidad. Se ha escogido a 15 artesanos chilenos, entre tejedores, talladores, ceramistas, alfareros, walineros, sombrereros, fabricantes de espuelas y estribos, joyeros mapuches, cesteros y modelistas, para luego referirse a su vida, formación y técnica de trabajo.

Hay presentación de Inorasen Vencatchellum, director del programa de Artes, Artesanía y Diseño de la UNESCO y una reflexión de Fidel Sepúlveda.

11.791.- NÚÑEZ PINTO, JORGE, *De angelitos y plañideras: notas para un folclor de la muerte en Chile*, Mapocho, N° 59, primer semestre 2006, 197-216.

El autor recoge diversos testimonios sobre las manifestaciones exteriores del duelo en Chile en los siglos XIX y XX, en especial los velatorios de adultos y niños y las "animitas".

d) *GENEALOGÍA*

11.792.- MORENO SEPÚLVEDA, MARCELA Y VILLALOBOS LOBOS, PATRICIO, *Historia y genealogía de la familia Délano en Chile*, Gráfica Andros, Santiago, 2006, 364, (2), ilustraciones.

En la primera parte de este trabajo Patricio Villalobos estudia los orígenes de la familia fundada en Chile por el capitán Paul Délano Trippe, quien participó en las luchas por la Independencia. Su hijo, Pablo Hinckley Délano, quien fuera ayudante de órdenes de Lord Cochrane, contrajo matrimonio en 1826 con Teresa Gregoria Edwards Ossandón, natural de La Serena, trasladándose la familia a Talcahuano. Allí se dedicó a la molinería, y posteriormente a las actividades mineras y la industria textil hasta los años 1870. Un hijo de su segundo matrimonio, el coronel Alfredo Délano Rojas, combatió por las fuerzas del Congreso en la revolución de 1891.

La segunda parte, obra de Marcela Moreno, corresponde a la genealogía de la familia Délano en Estados Unidos y su desarrollo en Chile hasta la actualidad.

Incluye fotografías y documentos relativos a la familia Délano en Chile.

11.793.- PÉREZ, PABLO A., *Aguilar: desarrollo genealógico de un linaje benemérito de Chiloé*, REH, N° 47, 2006, 280-332.

El autor estudia las tres ramas de la familia fundada por Juan Álvarez de Aguilar, vecino de Castro, desde el siglo XVI hasta el siglo XIX, cuando los Aguilar se extienden al continente.

11.794.- LEGARRAGA RADDATZ, PATRICIO Y VERVOORT, JOSETTE, *Bachelet: familia de Michelle Bachelet, Presidenta de Chile*, REH, N° 47, 2006, 7-38.

Luego de una referencia a los Bachelet en Chassagne-Montrachet desde el siglo XVII, los autores estudian la descendencia de Louis-Joseph Bachelet (1820-1864) que viajó a Chile para trabajar como enólogo en la Viña Subercaseaux. Su hijo Germán continuó la profesión de su padre; el nieto de este, Alberto Bachelet Martínez, general de brigada aérea, es el padre de la actual Presidenta de la República. Hay apéndice con genealogías por líneas maternas.

11.795.- MELÉNDEZ JIMÉNEZ, HÉCTOR, *Sucesión del general don Juan Ruiz de Peralta. La familia Peralta de La Serena y del Valle de Elqui*, REH, N° 47, 2006, 149-174, ilustraciones.

Juan Ruiz de Peralta, natural de Granada, se avencindó en Santiago de Chile durante el siglo XVII: Su hija, Francisca de Peralta y Garragorri, avencindada en La Serena, es madre de Francisco de Peralta y Garragorri, quien dejó abundante descendencia en el valle de Elqui, la que se estudia aquí.

11.796.- MUJICA ESCUDERO, CRISTIÁN, *La familia Otero, de Galicia a Putaendo*, REH, N° 47, 2006, 56-72.

Se estudia la descendencia de Francisco Ángel Otero, originario de Santiago de Compostela y avencindado en Putaendo hacia 1790, hasta el siglo XX.

11.797.- MUÑOZ CORREA, JUAN GUILLERMO, *El conquistador Alonso de Córdoba, su familia, bienes, tierras y viñas*, REH, N° 47, 2006, 220-260.

Estudio sobre el conquistador Alonso de Córdoba, compañero de Valdivia, sus propiedades en el valle del Mapocho y su descendencia hasta comienzos del siglo XVIII.

11.798.- PIZARRO VEGA, GUILLERMO, *La familia Monardes (Monárdez)*, REH, N° 47, 2006, 175-193, ilustraciones.

Luis de Monardes y Aguilar, natural de Sevilla y avencindado en Santiago a mediados del siglo XVII, se casó en primeras nupcias con Ana de Rojas; se estudia la descendencia de este matrimonio.

11.799.- SCHAFFHAUSER MUÑOZ, PABLO, *La familia Bozo: otra familia fundadora*, REH, N° 47, 2006, 261-279.

El apellido Bozo o Bosso, de origen italiano, aparece en Chile desde el siglo XVII. El autor estudia la descendencia de José Segundo de Bozo y Fernández de Bustamante, estimando que por su continuidad hasta el presente, merecen ser incluidos entre las "familias fundadoras" de Chile.

VERVOORT, JOSETTE

Vid. 11.794

III. HISTORIA GENERAL

a) PERÍODOS DIVERSOS

11.800.- ESCALA CASTRO, JUAN CARLOS, *Concepción, Valdivia y Chiloé, centros de estabilización del poder español en Chile*, ROH, N° 23, 2006, 93-118.

Aproximación al proceso de ocupación de los territorios de Concepción, Valdivia y Chiloé, durante la dominación hispana y después de la Independencia.

11.801.- ROJAS, MAURICIO F., *Entre la legitimidad y la criminalidad: el caso del "aparaguayamiento" en Concepción, 1800-1850*, Historia, N° 40, Vol. II, segundo semestre 2007, 419-444.

El autor estudia cómo los comportamientos sociales de los campesinos en la provincia de Concepción, durante la primera mitad del siglo XIX, fueron considerados por las élites gobernantes como criminales y fuera de la legalidad. En este marco, el "aparaguayamiento", o hacer justicia por cuenta propia, es un ejemplo de cómo aquello que se concebía popularmente como legítimo y justo, fue criminalizado por el Estado, que intentaba inculcar a nuevas nociones de la propiedad privada y el disciplinamiento social.

b) PERÍODO HISPANO

11.802.- BRAVO ACEVEDO, GUILLERMO, *Señores de la tierra... Los empresarios jesuitas en la sociedad colonial*, Colección Diumce, N° 5, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Vicerrectoría Académica, Dirección de Investigación, Santiago, 2006, (2), 243, (1).

La eficiente administración de las propiedades agrícolas y los talleres artesanales por parte de los religiosos de la Compañía de Jesús en Chile y Perú tuvo un carácter excepcional en la región y les permitió alcanzar elevados niveles de productividad.

En este trabajo, que corresponde a su tesis doctoral, el autor se refiere primero a la eco-

nomía colonial y a la conformación de la hacienda como unidad productiva. Enseguida analiza la organización económica de los jesuitas, la forma como se llevó a la práctica en sus haciendas de Chile, y los factores que contribuyeron a su éxito. Por último, el profesor Bravo trata sobre la expulsión de los religiosos de los dominios del rey de España y el destino de sus bienes, los cuales no alcanzaron los anteriores niveles de producción bajo sus nuevos dueños.

11.803.- CANTUARIAS P., MABEL, *Administración del Estanco del Tabaco en Concepción 1782-1796: funcionamiento y fallas*, EC-4, 271-283.

El estanco del tabaco fue implantado en Chile en la década de 1750 y reorganizado a partir de 1780. La autora se refiere a la visita a esta renta en Concepción, la que puso de manifiesto una serie de irregularidades que afectaban tanto al administrador como al contador, y a los recursos presentados por el primero para eludir la acción de la justicia.

11.804.- CONTRERAS CRUCES, HUGO, *Servicio personal y economía comunitaria de subsistencia en los cacicazgos indígenas de Aconcagua, 1550-1620*, EC-4, 245-270.

Durante el siglo XVI se mantuvo la existencia de una economía comunitaria en los cacicazgos indígenas del valle del Aconcagua, en forma paralela a las encomiendas. Desde principios de la centuria siguiente, empero, las actividades comunitarias entraron en paulatina decadencia, debido a la caída demográfica de la población aborigen, el traslado de indios a las tierras de los encomenderos y la concesión de nuevas mercedes de tierras en la zona.

11.805.- DE RAMÓN, EMMA, *Artífices negros, mulatos y pardos en Santiago de Chile: siglos XVI y XVII*, CDH, N° 25, 2006, 59-82, cuadros.

El artículo trata sobre las condiciones económicas, laborales y sociales de los artesanos negros, mulatos y pardos, en los siglos indicados, a través del estudio de casos. Aunque todos están subordinados socialmente a los grupos elitarios, algunos lograron tener una situación semejante a los artesanos "blancos".

11.806.- FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, ARTURO, *La situación de los parlamentos con los mapuches en el gobierno de Gabriel Cano de Aponte: un fragmento de la guerra de Arauco*, IP, N° 22, 2006, 122-128.

Breve nota sobre el parlamento de Negrete de 1726, sus antecedentes y su significación.

11.807.- GOICOVICH, FRANCIS, *Entre la conquista y la consolidación fronteriza: dispositivos de poder hispánico en los bosques meridionales del Reino de Chile durante la etapa de transición (1598-1683)*, Historia, N° 40, Vol. II, segundo semestre 2007, 333-378.

El autor observa un período de transición en la relación interétnica al sur del Biobío entre los años 1598 y 1683. En este tiempo se contrapusieron dos proyectos encabezados, respectivamente, por la Compañía de Jesús y por el grupo vecinal-militar. Pese a sus diferencias y contradicciones, ambos tuvieron como objetivo establecer el control sobre las parcialidades reche-mapuches.

11.808.- LACOSTE, PABLO, *Vida y muerte de doña Melchora Lemos, empresaria vitivinícola y terciaria de la Orden de Predicadores (Mendoza, Reino de Chile, 1691-1741)*, RI, Vol. LXVI, N° 237, mayo-agosto 2006, 425-452.

Se expone el caso de doña Melchora Ramos, dueña de bodega y viña, pulpería y molino de harina, cuya capacidad empresarial, superior a la de su hermano Juan, llevó a litigios entre ambos, de los cuales salió airoso. El autor valora el tesón de esta mujer, a la vez que contrasta su modernidad económica con su fe religiosa, que la llevó a fundar una capellanía.

11.809.- MATTHEI, O.S.B., MAURO, *El Cautiverio Feliz de Núñez de Pineda y Bascuñán: la epifanía materna, María Madre Arauco, la Patria Chilena (III)*, AHICH, N° 24, 2006, 11-20.

En esta tercera entrega sobre el proceso espiritual de Francisco Núñez de Pineda y Bascuñán a través del *Cautiverio Feliz* (Vid. 10.436), el autor recalca la profunda devoción a Nuestra Señora del Pópulo en sus tribulaciones y la identificación de Arauco con la figura de la madre.

11.810.- RETAMAL ÁVILA, JULIO, *El sentido de la muerte en Chile colonial*, RHSM, Año X Vol. 2, 2006, 227-245.

El autor recoge las distintas representaciones de la idea de la muerte en Chile durante los siglos XVI y XVII, a partir de los testamentos, destacando la figura de la viuda de entonces y la necesidad de prepararse para el Más Allá.

11.811.- SAN MARTÍN AEDO, WILLIAM, *Preseñencias africanas en Chile. Circulaciones, relaciones pluriétnicas y emergencias culturales afro mestizas. Siglos XVII-XVIII*, SSC, 2006, 289-324.

Estudio de los espacios que los grupos afro mestizos ocuparon en la sociedad colonial chilena y su relación e interacción con los demás grupos étnicos.

11.812.- SCHWEMBER, HERMAN, *Las Expulsiones de los Jesuitas o los Fracasos del Éxito*, J.C. Sáez editor, Santiago, 2004, 214, (2).

El autor estudia la presencia de los religiosos de la Compañía de Jesús en Chile y la importancia que tenía la orden en las diversas esferas de la sociedad, para luego referirse a los antecedentes de la expulsión de los jesuitas de los dominios del rey de España, la forma como esta se llevó a cabo y las consecuencias de la misma para esta provincia de la monarquía.

El autor termina su trabajo con algunas reflexiones contrafactuales sobre la expulsión de la Compañía, y sobre los cambios en el mundo y en la propia orden, entre la víspera de su supresión y su restablecimiento.

11.813.- SILVA VARGAS, FERNANDO, *La consolidación de vales reales. El caso chileno (1805-1808)*, BACHH, N° 115, 2006, 109-177.

Las crisis financieras de la monarquía española durante el siglo XVIII llevaron a la Corona a emitir vales reales y buscar un sistema para frenar su creciente devaluación. El autor estudia los distintos arbitrios usados para el servicio, el rescate y la consolidación de esta deuda, con especial referencia a la labor de la Junta de Consolidación en Chile durante el período citado, la que logró evitar las exacciones demandadas desde la Península.

11.814.- VALENZUELA MÁRQUEZ, JAIME, *Poder y pirotecnia, artesanos y mapuches: apogeo barroco de las proclamaciones reales en Santiago de Chile, 1760-1789*, CLAHR, Vol. 14, N° 1, winter, 2005, 49-78.

El autor observa los cambios que se aprecian en las ceremonias y fiestas realizadas en Santiago para la proclamación de Carlos III y, especialmente, la de Carlos IV, respecto de aquellas efectuadas en la centuria anterior. Aprecia un mayor boato en las mismas, que era posible por la mayor prosperidad del reino, el que se manifiesta en una extensión de las festividades a La Cañada, la erección de arquitectura efímera, el desfile de carros alegóricos costeados por los gremios de artesanos y en otras expresiones. El desfile de jefes y mocetones mapuches, en el desfile dispuesto por Ambrosio O'Higgins en esta última ocasión, refleja tanto la política de diplomacia aplicada a las relaciones hispano-indígenas como el carácter inclusivo de las festividades.

11.815.- VILLALOBOS R., SERGIO, *Historia de los chilenos Tomo I*, Taurus, Santiago, 2006, 324, (4), ilustraciones.

El profesor Villalobos entrega una versión actualizada y resumida de los cuatro primeros to-

mos de su *Historia del Pueblo Chileno*, la que abarca desde la situación de los pueblos originarios al tiempo de la llegada de los españoles, hasta finales del siglo XVIII.

Centrándose en los grandes procesos, el autor plantea que la historia de Chile, entendida esta como un todo, solo comienza con los inicios de la presencia española. Merced a la acción del Estado y de la Iglesia, y la evolución de la sociedad, la economía y cultura, para finales del período estudiado, el país había adquirido un sentido de unidad y una identidad.

c) INDEPENDENCIA

11.816.- CASTRO, ANA E., *La maestranza del ejército de los Andes*, RJEHM, Tercera Época, N° 4, 2005, 33-43.

El artículo entrega noticias sobre la maestranza organizada por el general José de San Martín en Mendoza, en 1814, para la defensa de la provincia, para apertrechar el Ejército Libertador de los Andes, que debía independizar a Chile y Perú, y atender a las necesidades del mismo hasta 1822.

11.817.- ETCHEPARE JENSEN, JAIME ANTONIO, *El fin de la guerra civil de 1829, inicio de una nueva etapa*, ROH, N° 23, 2006, 45-52.

El autor se refiere someramente a las elecciones presidenciales de 1829, la decisión de la mayoría pipiola en el Congreso frente a las mismas y el desconocimiento de su validez, circunstancias que llevaron a la guerra civil donde triunfó el bando pelucón.

11.818.- OMAR CAMPANA, CARLOS Y OMAR CAMPANA, JORGE, *Los artesanos de la maestranza*, RJEHM, Tercera Época, N° 4, 2005, 175-180.

Nota sobre los distintos gremios de artesanos que trabajaron en la maestranza de Mendoza entre 1814 y 1817, indicando el número de los mismos y sus orígenes. Parte de este contingente cruzó la cordillera con el Ejército Libertador y se estableció en Santiago.

OMAR CAMPANA, JORGE, Vid. 11.818

11.819.- OSSA SANTA CRUZ, JUAN LUIS. *La actividad política de Francisco Antonio Pinto: 1823-1828. Notas para una revisión biográfica*, Historia, N° 40, Vol. 1, enero-junio 2007, 91-128.

Se estudia la participación política de Francisco Antonio Pinto entre los años 1823 y 1828, como ministro de Gobierno y Relaciones Exteriores, en la Intendencia de Coquimbo, la vicepresidencia de la República, y su elección a la presidencia bajo la Constitución de 1828. El au-

tor observa una continuidad en su trayectoria pública, no obstante los cambios en las tendencias políticas en boga durante aquellos años: el federalismo, el conservadurismo y el liberalismo moderado.

11.820.- RAMÍREZ ESPÍNDOLA, MANUEL Y TÉLLEZ LÚGARO, EDUARDO, *Vicente Benavides: reacción y devoción en el seno de la post-independencia americana*, RHC, N° 15, 2005, 31-42.

Los autores revisan la figura de Vicente Benavides, denostado por la historiografía tradicional como traidor a la causa patriota y hombre sanguinario. En cambio, valoran sus capacidades de organización y de liderazgo.

TÉLLEZ LÚGARO, EDUARDO *Vid.* 11.820

Véase también N° 11.868

d) REPÚBLICA

ÁGUILA B., RAFAEL *Vid.* 11.824

11.821.- ALIAGA ROJAS, FERNANDO, *Los derechos de la mujer en el catolicismo social*, AHICH, Vol. 24, 2006, 225-236.

La creciente presencia de la mujer en la promoción de la Doctrina Social de la Iglesia, contribuyó a darle mayor protagonismo a la misma en el ámbito nacional, y sus propuestas para mejorar las condiciones de vida de otras mujeres implicaron una reivindicación de sus derechos civiles.

ÁLVAREZ VALLEJOS, ROLANDO *Vid.* 11.862

11.822.- ANINAT, CRISTÓBAL, *Balance de poderes legislativos en Chile. ¿Presidencialismo exagerado o base de un sistema político cooperativo?*, Política, Vol. 47, 2006, 127-149.

Frente a la afirmación de que Chile tiene un sistema político con un presidencialismo exagerado y presidentes moderados, el autor plantea que se ha tendido a sobreestimar los poderes del Presidente, sin ponderar el papel que cumple el Congreso Nacional y el sistema electoral vigente, lo que configura un "sistema legislativo cooperativo".

11.823.- ARELLANO HOFFMANN, CARMEN; HOLZBAUER, HERMANN Y KRAMER, ROSWITHA (EDS.), *En la Araucanía. El padre Sigisfredo Frauenhäusl, y el Parlamento mapuche de Coz Coz de 1907*, Iberoamericana, Veuvert Verlag, Madrid, Frankfurt am Main, 2006, XXXII, 516, (6), láminas.

El presente volumen consta de tres partes. La primera comprende ocho estudios de Kart

Kohut, Carlos Aldunate del Solar, Tom D. Dillehay, Helmut Schindler, María Catrileo, Carmen Arellano Hoffmann, Othmar Noggler y María Eugenia Góngora Díaz, sobre el P. Frauenhäusl, los misioneros bávaros en la Araucanía, las usurpaciones de tierras mapuches, el parlamento de Coz Coz de 1907, el reportaje al mismo de Aurelio Díaz Meza y sus percepciones sobre la cultura mapuche y el mapudungún de ese tiempo.

La segunda parte comprende cinco documentos: 1.- El texto del reportaje de Aurelio Díaz Meza sobre el citado parlamento; 2) la serie de artículos sobre el mismo publicados en el *Correo de Valdivia*, por Oluf V. Erlandsen; 3) una crónica de la misión de San Sebastián de Panguipulli del P. Frauenhäusl; 4) un extracto, relativo a la citada misión, del informe elaborado por el P. Burkhard María von Röttingen, sobre las fundaciones capuchinas en Chile, y 5) un epistolario de once cartas del P. Sigisfredo.

La última parte corresponde a dos apéndices: un glosario de términos del *mapudungún*, noticias biográficas de misioneros capuchinos de Baviera, a los que se suman las ilustraciones sobre el territorio y los personajes.

Hay preámbulos de Mons. Sixto Parzinger, obispo de Villarrica, y de Josef Mittermaier, provincial de los capuchinos de Baviera, y un prólogo de los editores.

11.824.- ARMSTRONG V., ALBERTO J. Y ÁGUILA B., RAFAEL A., *Evolución del conflicto laboral en Chile 1961-2002*, Ediciones Universidad Católica de Chile, Santiago, 2006, 467, (1).

Estudio acerca las características de los conflictos laborales en Chile entre 1961 y el año 2002, considerando las relaciones entre el empleador y sus trabajadores dependientes, para lo cual se distinguen dos períodos: antes y después del 11 de septiembre de 1973.

Luego de una presentación metodológica, los autores analizan los conflictos laborales de trabajadores sindicalizados en el contexto político nacional, después de lo cual profundizan en los conflictos en el sector público-municipal y en las causas y duración de los conflictos laborales, cuantificando la información en tablas y gráficos.

En las conclusiones, los autores ponderan la importancia que los sectores público y municipal tienen sobre la totalidad de huelgas en el país, observan un paulatino reemplazo de la huelga legal por la ilegal, a partir de 1973, y notan una disminución de la duración de las huelgas y el creciente predominio de las motivaciones económicas en los petitorios. Por último, los autores sugieren algunas medidas generales para mejorar las relaciones entre las partes.

11.825.- ARRIAGADA, ARTURO Y NAVIA, PATRICIO, *Jefes de campaña y elecciones presidenciales en Chile, 1970-2005*, Bicentenario, Vol. 5, N° 2, 2006, 115-146.

Al estudiar las características de los jefes de campañas presidenciales en Chile durante el período indicado y compararlos con sus congéneres de otros países de América, los autores distinguen dos tipos: el "articulador político", que busca mantener la cohesión de las fuerzas que apoyan al candidato, y el "jefe comunicacional", que se concentra en posicionar al candidato en los medios. Este último tipo, observan, ha ido aumentando su predominio en los tiempos recientes.

BAEZA, ANDRÉS

Vid. 11.848

11.826.- BENÍTEZ, HERMES H., *Las muertes de Salvador Allende. Una investigación crítica de las principales versiones de sus últimos momentos*, RIL Editores, 2006, 262, ilustraciones.

El autor investiga pormenorizadamente las versiones contrapuestas sobre la muerte del presidente Salvador Allende, el 11 de septiembre de 1973. Su análisis se basa en diversos testimonios de actores más o menos presenciales y en los informes forenses. Del trabajo realizado concluye que, si bien todo indica que Allende se habría suicidado, no se puede comprobar que en él haya existido una tendencia psicológica hacia la auto-inmolación o al suicidio. Postula asimismo que es improbable que Allende se haya disparado con el rifle AK obsequiado por Fidel Castro, sosteniendo, en cambio, que lo habría hecho con una pistola u otra arma corta.

11.827.- BERRÍOS, FABIOLA Y GAMBOA, RICARDO, *El Congreso Nacional chileno y el ejercicio de sus funciones legislativa y fiscalizadora (1990-2006)*, Política, Vol. 47, 2006, 99-125.

Los autores aportan información cuantitativa acerca del volumen de su trabajo legislativo y el ejercicio de las funciones fiscalizadoras de la Cámara de Diputados. Sostienen que la reforma constitucional del año 2005 incluye medidas que podrían aumentar la capacidad de control de esta última sobre los actos de gobierno, aunque los antecedentes disponibles hasta la fecha no permiten verificar este aserto.

11.828.- BONNEFOY MIRAILLES, PASCALE, *Terrorismo de estadio. Prisioneros de guerra en un campo de deportes*, Ediciones Chileamérica, CESOC, Santiago, 2005, 332, (2).

A través de un conjunto de entrevistas a personas recluidas en el Estadio Nacional, entre septiembre y noviembre de 1973, y a sus guardianes, la autora reconstruye la organización de

dicho centro de detención y reproduce los recuerdos de aquella experiencia entre unos y otros participantes.

11.829.- BOTTO S., ANDREA, *La mujer en La Revista Católica: Su nuevo rol ante la amenaza secularizadora (1843-1874)*, FT, Año XV, N° 15, 2007, 21-30.

Frente a las tendencias secularizadoras en Chile desde mediados del siglo XIX, los católicos intentaron frenar este proceso, educando a la mujer para preservar la relevancia de la fe y transmitir sus valores a las generaciones venideras. Uno de los medios para este propósito fue *La Revista Católica*, que incluyó artículos impulsando a la mujer a desempeñar un rol más activo en la sociedad civil.

11.830.- BOWEN SILVA, MARTÍN, *Construyendo nuevas patrias. El proyecto sociocultural de la izquierda chilena durante la Unidad Popular*, SSC, 2006, 9-42.

El autor analiza el proyecto cultural de la izquierda en Chile durante el régimen de la Unidad Popular. A su juicio, los objetivos políticos de su producción intelectual incluían la crítica a la identidad nacional existente, la valoración de lo "democrático" y popular y la creación de sujetos sociales críticos y autónomos, analizando las consecuencias de su aplicación en el proceso revolucionario del período.

11.831.- BRAVO-ELIZONDO, PEDRO, *Santa María de Iquique: último recurso de los dirigentes*, RCSI, N° 17, primavera 2006, 65-75.

En la entrevista sostenida por los dirigentes de la huelga de 1907 en Iquique con Rea Hanna, cónsul de los Estados Unidos en dicho puerto, los primeros le solicitaron su protección y asilo en ese país, y ante su negativa, estos declararon que serían asesinados. A partir de este episodio, el autor reflexiona sobre los intentos de los huelguistas de buscar una salida al conflicto, dentro de lo que estimaban razonable, y la poca flexibilidad de las autoridades, lo que produjo el desenlace ya conocido.

11.832.- CASALS ARAYA, MARCELO, *El alba de una revolución. Orígenes de la construcción estratégica de la "vía chilena al socialismo". 1956-1962*, SSC, 2006, 43-108.

Análisis de la construcción teórica y las estrategias del proyecto de izquierda en Chile, entre 1956 y 1962. Según el autor, el sexenio constituyó un "período creativo", cuyos principales aportes fueron: una nueva orientación de la práctica política y una renovada imagen de la izquierda como depositaria de un proyecto autónomo de cambio social, lo cual generó conflictos al inte-

rior de la izquierda, con las consiguientes contradicciones en su discurso.

11.833.- CASTILLO, ALEJANDRA, *Militancia femenina en Chile: Partidos Políticos femeninos (1922-1939)*, FT, Año XV, N° 15, 2007, 69-72.

La autora se plantea las características de los movimientos políticos femeninos, las relaciones con sus congéneres de otros países y la influencia de estos en el feminismo chileno durante el período indicado.

11.834.- CORNEJO C., JOSÉ TOMÁS, *La República como mujer, en los periódicos de Juan Rafael Allende: Un discurso político en caricaturas (1875-1902)*, Mapocho, N° 59, primer semestre 2006, 11-46, ilustraciones.

En las caricaturas de los periódicos editados por Juan Rafael Allende en este período, la República aparece representada con la forma de una mujer maltratada por la clase dirigente chilena.

11.835.- CORNEJO CANCINO, TOMÁS, *Una clase a medias: las representaciones satíricas de los grupos medios en Topaze (1931-1970)*, Historia, N° 40, Vol. II, segundo semestre 2007, 249-284.

El artículo analiza las representaciones de los grupos medios, los partidos políticos identificados con ellos y sus dirigentes, en las caricaturas y textos de la revista *Topaze*, una publicación de fuerte influencia política, que marcó una época. Concluye el autor que para *Topaze*, la clase media carecía de perfil propio y que sus representantes eran más aburguesados que las élites a las que criticaban.

CORNEJO CANCINO, TOMÁS Vid. 11.858

11.836.- DÍAZ ARAYA, ALBERTO, *Orden, patria y delincuencia en el desierto chileno. Un estudio cuantitativo sobre la intendencia de Tacna (1883-1926)*, RHA, N° 134, enero-junio 2004, 53-88, cuadros.

El autor estudia las transgresiones al orden público y los delitos que tuvieron lugar en la existencia de Tacna en el período señalado, tabulando los antecedentes disponibles en los libros de partes policiales de Arica, oficios del ministerio de Justicia, el Archivo Histórico Vicente Dagnino y otras fuentes, conforme a diversos indicadores. Como era de esperar, en un comienzo la mayor parte de las alteraciones al orden público provenían de la población peruana, si bien a medida que aumenta la población chilena en la zona, aumenta la participación de estos en los registros.

ESTEFANE, ANDRÉS Vid. 11.848

FERNÁNDEZ, JOAQUÍN Vid. 11.848

11.837.- FUENTES SAAVEDRA, CLAUDIO, *La transición de los militares. Relaciones cívico-militares en Chile 1990-2006*, Lom Ediciones, Santiago, 2006, 158, (2).

El autor se refiere a las relaciones entre las Fuerzas Armadas y el mundo civil a partir de 1990. En primer lugar aborda las relaciones de los militares con los sucesivos gobiernos de la Concertación y los cambios que se han producido al interior de las distintas ramas de la defensa nacional, en el contexto de una subordinación de estas a la autoridad política. En seguida trata sobre la posición de los partidos de la Alianza frente a diversos episodios que han involucrado al Ejército, y en particular al general Pinochet, y el sentimiento de abandono de estos últimos, no obstante la afinidad de algunos miembros de las Fuerzas Armadas con la UDI. Por último, el autor plantea dos puntos pendientes en la relación cívico-militar: el tema de los derechos humanos y el gasto militar, ligado a los ingresos del cobre.

GAMBOA, RICARDO Vid. 11.827

GARCÍA HUIDOBRO, CRISTÓBAL Vid. 11.848

11.838.- GARCÍA MONGE, DIEGO; ISLA MARDARIAGA, JOSÉ Y TORO BLANCO, PABLO, *Los muchachos de antes. Historias de la FECH 1973-1988*, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Alberto Hurtado, Santiago, 2006, 353, (7).

El gobierno militar que asumió en 1973 se ocupó de poner fin a las federaciones estudiantiles universitarias, especialmente a aquellas de tendencia de izquierda, como era el caso de la FECh, en la Universidad de Chile. Sobre la base de fuentes escritas, entrevistas y sus propias experiencias, los autores se refieren a los esfuerzos de los estudiantes universitarios opositores al régimen, para marcar presencia entre sus pares, mediante pasquines, marchas, actividades extra-programáticas y movimientos culturales. Estos grupos van pasando de la clandestinidad a la luz pública en la medida que ganan adhesiones, lo que llevó a la reacción de las autoridades. Por otra parte, el propio movimiento estudiantil experimenta fisuras, según aquí se insinúa.

11.839.- GAZMURI, CRISTIÁN; ZALDÍVAR, MARÍA INÉS; GONZÁLEZ, JUAN PABLO; PIÑA, JUAN ANDRÉS; MACHUCA, GUILLERMO Y MOUESCA, JACQUELINE, *100 años de cultura chilena, 1905-2005*, Zig-Zag, Santiago, 2006, 382, (2), ilustraciones.

Los autores entregan un panorama del desarrollo de las artes, la literatura, la historia y el

cine chileno desde los inicios del siglo XX hasta la actualidad: Cristián Gazmuri señala las principales tendencias sociales en el período; María Inés Zaldívar pasa revista a las sucesivas generaciones y grupos literarios; Juan Andrés Piña se refiere a las diversas manifestaciones teatrales y principales actores; el profesor González cubre el desarrollo de la música en Chile; Guillermo Machuca se refiere a la crisis del arte de la academia y las tendencias posteriores; mientras que Jacqueline Mouesca trata sobre la situación del cine nacional en el período.

GONZÁLEZ, JUAN PABLO Vid. 11.839

HOLZBAUER, HERMANN Vid. 11.823

11.840.- HOME VALENZUELA, DAVID, *Los huérfanos de la Guerra del Pacífico: El Asilo de la Patria, 1879-1885*, Lom Ediciones, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Santiago, 2006, 163, (15).

El autor estudia la creación y desenvolvimiento del Asilo de la Patria, destinado a cobijar a los menores dependientes de los soldados fallecidos durante la Guerra del Pacífico. Esta institución fue organizada después del Combate Naval de Iquique, por iniciativa del presbítero Ramón Ángel Jara, al alero de la Sociedad Protectora. La admisión en el asilo de un supuesto hijo del sargento Juan de Dios Aldea, que resultó ser un impostor, sumada a otros cuestionamientos administrativos y personales al citado religioso, por parte de los sectores laicistas, terminaron por llevar al cierre del establecimiento.

Hay prólogo de Carmen McEvoy.

ISLA MADARIAGA, JOSÉ Vid. 11.838

KRAMER, ROSWITHA Vid. 11.823

11.841.- LEMA HABASH, NICOLÁS, *Pensamientos sobre un nuevo cine. Los cineastas de izquierda en el proyecto revolucionario de la Unidad Popular (1968-1973)*, SSC, 2006, 149-183.

Se estudia el debate cultural de los cineastas y las formas en que se integraron al proceso revolucionario entre 1968 y 1973, comprometiéndose con un cine social y militante en Chile.

11.842.- LEÓN, LEONARDO, *Tradición y modernidad: vida cotidiana en la Araucanía (1900-1935)*, Historia, N° 40, Vol. II, segundo semestre 2007, 333-378

El artículo analiza las formas de sociabilidad en la Araucanía entre 1900 y 1935. Durante este período se puede observar una tensión entre los rasgos tradicionales de una sociedad fronteriza y

la modernidad que intentaba imponer el Estado chileno. En este sentido, postula el autor que junto con la apertura de nuevos teatros, cines, sinfónicas y circos, aumentaron el alcoholismo y la prostitución, al vez que se incorporaron nuevas expresiones de delito y criminalidad.

MACHUCA, GUILLERMO Vid. 11.839

11.843.- MCEVOY, CARMEN, *Chile en el Perú: guerra y construcción estatal en Sudamérica, 1881-1884*, RI, Vol. LXVI, N° 236, enero-abril 2006, 195-216.

La autora estudia el papel del Estado chileno en el Perú, desde la ocupación de Lima hasta 1884. La creación de redes políticas locales y el establecimiento de una burocracia en dicho país por parte del gobierno de Santiago, permitió a estas últimas adquirir mayor experiencia administrativa y aplicar prácticas autoritarias que no podían encontrar limitaciones por parte de la sociedad civil. Este ejercicio fortaleció al Estado chileno, pero también contribuyó al quiebre institucional de Chile en el decenio siguiente.

11.844.- MEDINA, EDEN, *Designing Freedom, Regulating a Nation: Socialist Cybernetics in Allende's Chile*, JLAS, Vol. 38, N° 3, august 2006, 571-606.

Sobre un proyecto computacional diseñado por ingenieros británicos de la Universidad de Stafford durante el régimen de la Unidad Popular, el que debía permitir un mayor control de las industrias por parte del gobierno, facilitando la transición al socialismo.

11.845.- MORAGA, FABIO, *La Federación de Estudiantes. Semillero de líderes de la Nación*, AUCh, Sexta Serie, N° 16, 2005, 153-171.

Se entregan ejemplos de dirigentes de la Federación de Estudiantes de Chile y, por extensión, de estudiantes que participaron en sus actividades y que tuvieron una figuración posterior importante en las diversas esferas de la actividad nacional.

MOSCOSO, PABLO Vid. 11.848

MOUESCA, JACQUELINE Vid. 11.839

11.846.- MOULIAN, TOMÁS, *Fracturas. De Pedro Aguirre Cerda a Salvador Allende (1938-1973)* Lom Ediciones, Universidad Arcis, Santiago, 2006, 274, (6).

En este libro, que incorpora trabajos anteriores del autor, se entrega un relato de las pugnas políticas entre "la derecha" y las demás corrientes partidistas, con el fin de mostrar las sucesivas tácticas de la primera para mantener su influen-

cia en los gobiernos. Distingue un primer período, entre 1938 y 1947, en que aplica una “modalidad defensiva”. La ruptura de González Videla con los comunistas dio lugar a una política represiva contra los “actores sociales emergentes”. En las elecciones de 1958 y 1964, la derecha apoyó a los candidatos que resultaron electos, si bien no logró mayor influencia en las administraciones respectivas, especialmente en el caso del gobierno de Frei. El paulatino distanciamiento entre la Unidad Popular y la clase media, terminó con el golpe militar y el fin de un sistema político.

NAVIA, PATRICIO *Vid.* 11.825

OCARANZA, NICOLÁS *Vid.* 11.848

11.847.- ORTEGA MARTÍNEZ, LUIS Y RUBIO APIOLAZA, PABLO, *La Guerra Civil de 1859 y los límites de la modernización en Atacama y Coquimbo*, RHSM, Año X, Vol. 2, 2006, 11-39, gráficos.

Los autores resaltan la importancia de la revolución de 1859 en las provincias del Norte Chico, y, en el caso de Atacama, advierten la articulación de un liderazgo local con un alto grado de autonomía e ingentes recursos, producto de la expansión económica regional, que constituía un desafío al Estado tal como fue organizado por Portales. Sin embargo, la derrota de José Tomás Urmeneta en la elección presidencial de 1871 demostró los límites de dicho poder local.

11.848.- OSSA, JUAN LUIS; ESTEFANE, ANDRÉS; OCARANZA, NICOLÁS; GARCÍA HUIDOBRO, CRISTÓBAL; MOSCOSO, PABLO; FERNÁNDEZ, JOAQUÍN Y BAEZA, ANDRÉS, *Historias del siglo XIX chileno*, Editorial Vergara, Ediciones Z, Santiago, 2006, 273, (3).

Se reúnen siete trabajos relativos a la historia chilena del siglo XIX, que abordan personajes y episodios poco estudiados o que buscan entregar una nueva visión sobre los mismos, en el marco de una crítica a la historiografía vigente.

Juan Luis Ossa revisa el epistolario de Diego Portales, para analizar sus pensamientos en torno a la vida familiar, sus opiniones sobre la religión, los negocios y la amistad, sus amorfíos, la política y los costos y beneficios del poder. En seguida Andrés Estefane rescata la figura y desafortunada trayectoria en Chile de Louis Antoine Vendel-Heyl, cuya irreligiosidad e ideas sansimonianas le valieron el abandono y el olvido por parte de las autoridades. Nicolás Ocaranza presenta la actividad de Francisco Bilbao como un punto de inflexión entre el orden tradicional y las tendencias revolucionarias que estallaron en 1851 y que encontraron cierta acogida entre sectores de la burguesía y el artesanado. Pablo Mos-

coso estudia la llamada “cuestión del sacristán” y su impacto en la sociedad de la época, marcando el inicio del conflicto entre la Iglesia y el Estado que caracterizaría las décadas siguientes. Joaquín Fernández presenta la insurrección en Copiapó en 1859, como manifestación de la oposición liberal a Montt y como el reflejo de un regionalismo militante y expresión de un descontento popular. Cristóbal García Huidobro resalta la importancia de las tertulias en el siglo XIX y estudia en particular aquella formada por los hermanos Amunátegui, entre 1858 y 1888, conocida como “la Picantería”, donde se discutían los temas centrales de la política, y cuyos integrantes conformaron el núcleo de la clase dirigente a partir de los años 60. Por último, Andrés Baeza analiza las motivaciones e impacto del suicidio de José Manuel Balmaceda, acto que se le presentaba como la alternativa a la sumisión al bando contrario y como un rasgo de altruismo, a un hombre obsesionado con su lugar en el juicio de la historia.

11.849.- OYANGUREN, PALMIRA, *Chile y Euskadi. Dos Centenarios ilustres*, Delegación del Gobierno Vasco en Chile, Santiago, 2004, 103, (3).

El título del libro responde a que en el 2004 –año de su publicación– se conmemoró tanto el centenario del nacimiento de Pablo Neruda como el del primer presidente vasco, José Antonio Aguirre. No obstante, el espacio dedicado a ambas figuras es dispar, pues es en torno al segundo que gira gran parte del libro, con un breve análisis de su pensamiento y una detallada descripción de sus dos visitas a Chile, en 1942 y 1955. Con respecto a Neruda, se hace una breve reseña de sus gestiones para conseguir el traslado de refugiados españoles a tierra chilena a bordo del *Winnipeg*.

El libro incluye entrevistas a Narciso Irureta y Andrés Zaldívar, quienes conocieron al presidente vasco, y una selección de fotografías de diversos temas relacionados a este, como las informaciones aparecidas en la prensa chilena por su visita y la correspondencia que intercambió con Eduardo Frei Montalva.

PIÑA, JUAN ANDRÉS *Vid.* 11.839

11.850.- PINTO R. CAROLINA, *UDI. La Conquista de Corazones Populares (1983-1987)*, A&V Comunicaciones, Santiago, 2006, 223, (1).

La autora señala que la base poblacional es un componente esencial de la Unión Demócrata Independiente (UDI) como colectividad política y un elemento inédito entre los partidos de derecha.

Comienza con una síntesis sobre la recomposición del espectro político chileno luego de

1973, para luego referirse a la consolidación del gremialismo fuera del ámbito universitario, a su actividad en diversas esferas del gobierno militar, que le permitieron entrar en contacto con las comunidades locales y la juventud, y a la visión de Jaime Guzmán sobre lo que debía ser este referente político. La parte más interesante de su obra son los testimonios sobre el trabajo en las poblaciones, la formación de dirigentes que conformaron el Departamento Poblacional y, en especial, la dura lucha contra los comunistas, que mantenían el control de las poblaciones y que significó el asesinato del dirigente UDI Simón Yévenes.

Hay prólogo de Joaquín Lavín.

PINTO VALLEJOS, JULIO *Vid.* 11.862

11.851.- REYES GAVILÁN, CHRISTIAN, *Los bomberos de Chile. Modelo inconcluso, país precario (1851-2005)*, Editorial Sudamericana, Santiago, 2005, 417, (3), ilustraciones.

Estudio sobre los cuerpos de bomberos de Chile. El primer capítulo se refiere a las primeras compañías de bomberos de Valparaíso y Santiago, organizadas por las colonias extranjeras locales, su carácter voluntario y el ideario republicano y masón que marcó a estos grupos desde sus inicios. Enseguida se aborda la formación de nuevas compañías a lo largo de Chile hasta 1891 y la participación de estas en los conflictos que afectaron al país durante esos años. El resto de la obra está centrada en los intentos de agrupar a los distintos cuerpos, una aspiración que se materializó en 1970, y a poner en evidencia la situación precaria en que se desenvolvían y se desvenen los bomberos en Chile.

11.852.- ROCCO FOSSA, RODRIGO, *La FECh de fines de los 90: relatos de una historia presente*, AUCH, Sexta Serie, N° 17, 2005, 51-83

El autor, quien fuera dirigente de la Federación de Estudiantes de Chile, se refiere a los difíciles tiempos vividos por la organización en la primera mitad de los años 90, su "refundación" en 1995 y la pugna de los distintos movimientos políticos por apoderarse de ella y sus banderas de lucha en los años siguientes.

11.853.- RODRÍGUEZ CANESSA, ANTONIO, *Política y energía en Chile, 1860-1914; el debate parlamentario en torno al suministro del carbón*, IL, N° 9, Vol. 1, 2006, 205-216.

Durante el siglo XIX hubo una suerte de consenso para no gravar la entrada al país de carbón importado, y beneficiar así a los consumidores chilenos. Sin embargo, a principios del siglo XX, algunos diputados de las provincias productoras de carbón piden un impuesto a su interna-

ción, con el fin de proteger la producción nacional de este combustible, medida que consiguen en 1914.

11.854.- ROJAS FLORES, JORGE, *Los Boy Scouts en Chile: 1909-1953*, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Santiago, 2006, 187, (13), ilustraciones.

El autor estudia las organizaciones de Boy Scouts en Chile, desde la introducción de este movimiento en 1909, a raíz de la visita a Chile de Robert Baden-Powell, hasta 1953, cuando se funda la Asociación de Girl Scouts en el país. Se refiere a las características y valores de la institución, al fuerte apoyo recibido de parte del Estado y a los conflictos entre los grupos iniciales, fuertemente laicos, y los organizados al amparo de la Iglesia.

11.855.- ROSEMBLATT, KARIN ALEJANDRA, *Por un hogar bien constituido: el Estado y su política familiar en los frentes populares chilenos*, Mujeres, Familia y Sociedad, 538-568.

La autora se refiere al modelo de familia estable impulsado por los gobiernos de Pedro Aguirre Cerda, Juan Antonio Ríos y Gabriel González Videla, a los roles asignados al marido y a la mujer, y a los medios utilizados para inculcar estos conceptos en los sectores obreros.

11.856.- RUBIO APIOLAZA, PABLO, *Miradas políticas de la elite en una zona decadente: el Norte Chico entre 1880 y 1900*, RHSM, Año 10, Vol. 2, 2006, 41-72.

El autor señala que la decadencia de la minería del cobre, y en menor medida de la plata, restó protagonismo a las provincias de Atacama y Coquimbo, que tuvieron escasa participación en la huelga general de 1890 y en la guerra civil del año siguiente. Producto de esta situación desmedrada, surgiría una presión regional ante el gobierno por políticas de desarrollo en su favor.

RUBIO APIOLAZA, PABLO *Vid.* 11.847

11.857.- SAGREDO, RAFAEL, *Cuerpo, política y espectáculo*, FT, N° 14, diciembre 2006, 62-71, ilustraciones.

El profesor Sagredo se refiere a la práctica del presidente José Manuel Balmaceda de realizar giras por las provincias, como "una forma de puesta en escena del poder", y así asociar la imagen abstracta de la autoridad presidencial a su persona. Dentro del conjunto de actividades y rituales asociados a estos viajes, su prestancia física, su figura y su imagen visible cumplían funciones importantes en este sentido.

SALDAÑA LAGOS, CATALINA *Vid.* 11.858

11.858.- SALINAS CAMPOS, MAXIMILIANO; CORNEJO CANCINO, TOMÁS, Y SALDAÑA LAGOS, CATALINA, *¿Quiénes fueron los vencedores? Elite, pueblo y prensa humorística de la guerra Civil de 1891*, Lom Ediciones, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Santiago, 2005, 238, (2), ilustraciones.

Se reúnen cuatro estudios sobre la prensa satírica, entre 1886 y 1893, centrados en cómo mostró esta la Guerra Civil y los conflictos políticos de estos años, desde la perspectiva de una lucha de clases entre la "aristocracia", representada por el bando congresista, y "la clase popular", identificada con Balmaceda. Cada estudio va acompañado de una selección de textos e imágenes.

11.859.- SÁNCHEZ ANDAUR, RAÚL E., *Nacionalismo y universalismo en Chile (1830-1861). El caso de la guerra contra la Confederación Peruano-Boliviana*, RHA, N° 135, julio diciembre 2004, 87-108.

Junto con la idea del naciente Estado de Chile como un actor en el concierto de las naciones, se buscó fortalecer el sentimiento de una identidad propia, el que cobró desarrollo a raíz de la guerra contra la Confederación Perú-boliviana y que se fue consolidando en los decenios siguientes.

Para ilustrar estos sentimientos patrióticos se reproducen las letras de diversos himnos, incluyendo la canción de Yungay.

11.860.- SPATARO, MARIO, *Pinochet. Las "incómodas verdades"*, Editorial Maye, Santiago, 2006, 626, (2).

Este libro, escrito por el abogado, historiador y periodista italiano en el año 2003, tiene como objeto desmitificar las imágenes que existen en su país sobre Salvador Allende y Augusto Pinochet, idealizado el primero y demonizado el segundo.

En los primeros cuatro capítulos el autor proporciona una visión general de Chile y contrasta el cálido apoyo de los intelectuales y la Iglesia progresista al régimen de la Unidad Popular, con el rechazo al mismo por la mayoría de los chilenos, debido al estado al que había llevado al país. Pasando al gobierno de Pinochet, el autor se refiere a los pormenores del golpe, que contó inicialmente con un amplio apoyo ciudadano, y sitúa los innegables abusos en materia de derechos humanos en el contexto de la acción terrorista de izquierda contra el gobierno militar. En capítulos aparte, el autor se refiere a algunos episodios de alcance internacional, especialmente al caso de la muerte de Orlando Letelier, aportando alguna información poco conocida sobre el mismo; a la participación de la DGI cubana, la KGB y la iz-

quierda europea en la desestabilización del gobierno chileno, y al apoyo inicial de la CIA al mismo.

La última parte del libro está dedicada a la encarnizada persecución contra Augusto Pinochet, la que el autor califica de venganza, luego de que abandonara el poder. El autor revisa la validez de las acusaciones realizadas desde diversos frentes y se refiere en detalle al juicio en su contra en Londres y los posteriores procesos iniciados en Santiago, con una cronología que alcanza hasta fines del año 2001.

Entre los apéndices se incluye una lista de víctimas civiles y militares, por efecto de ataques extremistas en Chile hasta 1996, un extracto de la carta de Eduardo Frei a Mariano Rumor, un dossier sobre Ernesto "Che" Guevara y una nota sobre Jaime Jovanovic Prieto, acusado del asesinato del general Carol Urzúa.

Incluye un epílogo para la edición castellana de Hermógenes Pérez de Arce y una extensa bibliografía.

11.861.- STRASSNER, VEIT, *La Iglesia chilena desde 1973 a 1993: De buenos samaritanos, antiguos contrayentes y nuevos aliados. Un análisis politológico*, TV, Vol. XLVII, N° 1, 2006, 76-94.

El autor elogia la labor de la Iglesia chilena durante el gobierno militar, primero en la defensa de los derechos humanos y la protección de los perseguidos políticos, y luego en su lucha por el retorno a la democracia. Sin embargo, se muestra crítico de su defensa de posturas valóricas bajo los gobiernos de la Concertación, en cuanto esto implica unir esfuerzos con los partidos políticos de derecha.

TORO BLANCO, PABLO

Vid. 11.838

11.862.- VALDIVIA ORTIZ DE ZÁRATE, VERÓNICA; ÁLVAREZ VALLEJOS, ROLANDO, Y PINTO VALLEJOS, JULIO, *Su revolución contra nuestra revolución. Izquierdas y derechas en el Chile de Pinochet (1973-1981)*, Lom Ediciones, Santiago, 2006, 228, (2).

El libro reúne cuatro estudios en los que se traza la evolución política chilena en los inicios del gobierno militar. En los dos primeros, Verónica Valdivia trata el recambio generacional e ideológico de la derecha en esos años; a continuación Rolando Álvarez estudia la posición política del Partido Comunista en el exilio, inclinada a fomentar la revolución popular, mientras Julio Pinto se refiere a la acción del MIR en el mismo período.

Los autores plantean que mientras la derecha, cuya ideología había estado en retirada durante los decenios anteriores, pasaba a cobrar

fuerza bajo las formas del neoliberalismo y el movimiento gremial, la izquierda revolucionaria perdía terreno mientras debatía acerca de la mejor manera de combatir a la dictadura.

11.863.- VALDIVIESO FERNÁNDEZ, PATRICIO, *Dignidad Humana y Justicia. La historia de Chile, la política social y el Cristianismo, 1880-1920*, Ediciones de la Universidad Católica de Chile, Santiago, 2006, 418, (2).

El presente libro, que corresponde a la tesis doctoral del autor, consta de tres partes. En la primera se entrega el contexto político, social y económico chileno en el período señalado, para luego continuar con la forma en que se recibieron las sucesivas orientaciones papales en materia social y el debate sobre las mismas que se produjo en el medio local. Por último, se analiza la repercusión que tuvieron estas ideas en el desarrollo social de Chile. El autor concluye que el catolicismo hizo una contribución importante al proceso de reforma social y política en Chile de esos años.

11.864.- VALENZUELA LAFOURCADE, MARIO, *Cartas en sótano de embajada. Arturo Alessandri Palma 1908-1909*, Tamar Ediciones, Santiago, 2006, 141, (3).

El embajador Valenzuela publica unas 70 cartas y telegramas enviados por Arturo Alessandri Palma, por entonces diputado por Curicó, a Carlos Henríquez Argomedo, su socio y agente en Buenos Aires. La correspondencia, que está fechada entre marzo de 1908 y julio de 1909, excepto por una carta suelta de 1911, da cuenta de diversos negocios y gestiones que estaba llevando a cabo el futuro mandatario, presionado por urgencias de dinero. A su vez, el estilo de las mismas muestra bien su carácter vehemente y apasionado.

Valenzuela entrega datos sobre la mayoría de los personajes mencionados y reproduce extractos de Ricardo Donoso, Robert J. Alexander, Augusto Iglesias, Alejandro Soto Cárdenas y otros autores, más alguna documentación británica (pp. 81-136), en un intento por proporcionar el contexto necesario, si bien no se logra dilucidar debidamente el alcance de las operaciones mencionadas ni el resultado de las mismas.

11.865.- VICUÑA URRUTIA, MANUEL, *Voces de ultratumba: historia del espiritismo en Chile*, Aguilar Ediciones, Taurus, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Santiago, 2006, 196, (4).

El autor estudia el espiritismo en Chile desde que se dio a conocer su práctica en 1875. Sus cultores pretendían ponerse en contacto con los muertos a través de un médium en sesiones privadas. El autor sostiene que sus cultores veían en

el espiritismo una liberación de la tutela de la Iglesia, en cuanto la capacidad de mediación entre vivos y muertos no respetaba jerarquía; a su vez, el supuesto contacto con todo tipo de personas, los llevaba a la creencia de que todas las almas se salvaban. De ahí que, según el autor, la práctica del espiritismo aparece asociada a los liberales y, contradictoriamente, al proceso de secularización de la sociedad.

11.866.- WALTER, RICHARD J., *Politics and Urban Growth in Santiago, Chile. 1891-1941*, Stanford University Press, Stanford Ca., 2005, xvii, (3), 319, (3).

El autor estudia el crecimiento de Santiago y su gobierno desde la promulgación de la Ley de la Comuna Autónoma, en 1891, hasta comienzos de la década de 1940, en un esquema de investigación paralelo a su trabajo sobre la ciudad de Buenos Aires por este mismo tiempo. Para ello sigue un esquema cronológico, marcado tanto por los hitos de la administración local como por los sucesos políticos nacionales. Entre los temas abordados están el transporte urbano, el estado de los servicios públicos, las necesidades de vivienda para los sectores de menores recursos y otros, además del análisis de las vicisitudes de la política a nivel municipal.

En sus conclusiones, el autor observa que los problemas enfrentados por Santiago no difieren demasiado de los que afectaron a Buenos Aires.

ZALDÍVAR, MARÍA INÉS

Vid. 11.839

Véase también N° 12.102

IV. HISTORIA ESPECIAL

a) HISTORIA RELIGIOSA Y ECLESIAÍSTICA

11.867.- CONTRERAS G., ALFONSO; TAPIA G., PEDRO. Y FERNÁNDEZ K., JOAQUÍN, *Algunos templos de la ciudad de Santiago*, AHCh, Vol. 24, 2006, 195-224.

Se entregan tres breves noticias sobre algunos templos de Santiago: Alfonso Contreras se refiere a la iglesia de las Agustinas, en la calle Moneda, y a la parroquia de San Isidro; Pedro Tapia trata la Basílica menor y Santuario Nacional de N. S. del Perpetuo Socorro, en la Avenida Blanco Encalada, y la iglesia de San Lázaro, mientras que Joaquín Fernández toma la parroquia de la Anunciación, frente a la plaza Pedro de Valdivia, y la Capital, del colegio del Verbo Divino.

11.868.- ENRÍQUEZ AGRAZAR, LUCRECIA, *El clero secular de Concepción durante la revolución e independencia chilena: propuesta de una*

revisión historiográfica del clero en la independencia de Chile, Clero iberoamericano, 47-72.

Luego de una revisión de la literatura histórica correspondiente, la autora demuestra que, contrariamente a lo sostenido en la misma, el clero secular de Concepción no fue mayoritariamente realista, sino que muchos de ellos fueron adalides de la causa de la independencia, lo que guarda consonancia con la postura de dicha provincia frente a los sucesos políticos de la época.

11.869.- ENRÍQUEZ AGRAZAR, LUCRECIA, *De colonial a nacional: la carrera eclesiástica del clero secular chileno entre 1650 y 1810*, Instituto Panamericano de Geografía e Historia, México D. F., 2006, 363, (1).

En este trabajo, que corresponde a la tesis doctoral de la autora, se estudian los mecanismos de ascenso institucional del clero secular chileno entre 1650 y 1810, centrándose en la necesidad de sus miembros, sean naturales del reino o foráneos, de contar con apoyo de miembros de la administración real para alcanzar un obispado o canonjía.

El libro se estructura en dos grandes partes. La primera entrega un panorama de la organización eclesiástica en América y Chile, analiza las relaciones entre la monarquía y las élites locales y entrega un estudio prosopográfico de los obispos naturales de Chile que ocuparon las diócesis del reino entre 1713 y 1756 y entre 1794 y 1810. La segunda parte trata sobre los cabildos eclesiásticos de Concepción y Santiago, las carreras de sus canónigos, sus méritos y estrategias de ascenso, distinguiendo la situación bajo los Austrias, hasta 1700, y bajo los Borbones, hasta 1810.

La profesora Enríquez concluye que lo fundamental en la perpetuación de ciertas familias de la élite en algunos cargos eclesiásticos y políticos fue la capacidad de estas de relacionarse directamente con la Corona y contar con vínculos de carácter personal, ya que estos resultaban, en último término, más gravitantes que el mérito de los candidatos.

11.870.- GARCÍA AHUMADA, ENRIQUE, *La Acción Católica en la catequesis chilena, 1931-1964 (1ª parte)*, AHICH, Vol. 24, 2006, 237-256.

La Acción Católica fue creada en 1931 con fines de evangelización, catequesis y acción social. En esta primera parte de su trabajo, que cubre hasta el cierre de su revista *Ser Catequistas*, se refiere a los precursores de este movimiento, su contexto político y cultural, su organización interna y sus actividades.

11.871.- ITURRIAGA C., RIGOBERTO, *El Hospicio Franciscano de Nuestra Señora del Carmen de Rengo*, AHICH, Vol. 24, 2006, 151-170.

El P. Iturriaga se refiere al origen y actividades de la casa de los franciscanos en Rengo, desde su fundación a mediados del siglo XIX hasta su cierre en 1905. Incluye una lista de los religiosos que habitaron dicha casa.

Hay apéndice documental.

11.872.- LEÓN LEÓN, MARCO ANTONIO, *Una sagrada cotidianidad. La religiosidad popular chilena en los inicios de la República (1810-1850)*, AHICH, Vol. 24, 2006, 121-143.

Se describen las manifestaciones de religiosidad popular en Santiago, Valparaíso y otras localidades, desde los albores de la Independencia hasta mediados del siglo XIX.

11.873.- MORENO J., RODRIGO, *Los jesuitas en Chiloé, 1609-1768: los hombres de la Misión*, AHICH, Vol. 24, 2006, 65-86.

Este estudio, parte de la tesis doctoral del autor, entrega una caracterización del cuerpo de misioneros de la Compañía de Jesús en Chiloé, tanto respecto a sus motivaciones como a su número, proveniencia y permanencia en el archipiélago. Si bien el autor no encuentra un perfil único de misionero, afirma que cada uno de los mismos contribuyó al éxito de la experiencia evangelizadora.

11.874.- MORENO J., RODRIGO, *Los Pasionistas y el retiro de San José en Agua Santa: apuntes para la historia de un convento viñamarino*, Archivum, Vol. VI, N° 7, 2006, 59-69, ilustraciones.

Los religiosos de la Congregación de la Santísima Cruz y Pasión de Nuestro Señor Jesucristo llegaron a Chile en 1887 para hacerse cargo de la iglesia de San Luis Gonzaga, en Valparaíso. Diversos motivos los llevaron a trasladarse a Viña del Mar, estableciéndose primero en el Cerro Colinas y, después del terremoto de 1906, en Agua Santa, donde levantaron un santuario a la Virgen de Lourdes.

11.875.- OVALLE LETELIER, ALEX, *Una delgada línea entre lo material y lo espiritual: la Cofradía de la Limpia Concepción y Soledad de Nuestra Señora: (1727-1797)*, EC-4, 355-370.

El estudio del *Libro de Elecciones, Cabillos y Cuentas de los Mayordomos de la Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad* de Santiago, permite al autor adentrarse en el funcionamiento, actividades y recursos de la misma durante el período indicado. El sufragio de dinero por misas y honras era una manera de ayudar a la salvación del alma, a la vez que, cumplidos estos fines, los recursos se destinaban a dar realce a la procesión anual de la patrona de la cofradía.

11.876.- PÁEZ CONSTENLA, ROBERTO, *Prometeros transandinos en el santuario mariano de Andacollo, Norte Chico de Chile, (siglos XIX y XX)*, AHICH, Vol. 24, 2006, 145-150, ilustraciones.

La revisión de los libros de visitantes y los exvotos de Andacollo permiten corroborar la presencia de fieles transandinos que vienen a cumplir sus promesas a este santuario.

11.877.- RAMÍREZ, O.P., RAMÓN, *Los dominicos de Talca. Relación de las actividades del convento de Talca de los dominicos de Chile, 1863-1945*, AHICH, Vol. 24, 2006, 171-186.

Luego de una referencia a la casa de los padres dominicos en Talca que incluye lista de sus priores y vicarios, el P. Ramírez entrega datos sobre la iglesia regentada por estos religiosos, desde su erección en 1863 hasta 1945, cuando fue cerrada por falta de personal para atenderla.

Véanse también N^{os} 11.823, 11.887, 11.958, 11.983 y 11.987.

b) HISTORIA DEL DERECHO Y DE LAS INSTITUCIONES

11.878.- ALBORNOZ VÁSQUEZ, MARÍA EUGENIA, *Seguir un delito a lo largo del tiempo: interrogaciones al cuerpo documental de pleitos judiciales por injuria en Chile, Siglos XVIII y XIX*, RHSM, Año X, Vol. 2, 2006, 195-225.

Reflexión metodológica surgida de la revisión de un cuerpo documental de pleitos sobre acusaciones de injuria, conservados en el Archivo Nacional, que cubren desde 1700 hasta 1874; la autora se refiere a los cambios formales en el procedimiento y a las continuidades en los procesos culturales y simbólicos.

11.879.- DOUGNAC RODRÍGUEZ, ANTONIO, *Los principios clásicos del procedimiento y la palabra hablada en el sistema jurídico indiano. El estilo de Chile*, REHJ, Vol. 28, 2006, 425-490.

A través del estudio de los procedimientos de índole penal, civil o especial, llevados a cabo en Chile, conforme se desprenden de la documentación oficial, el autor establece la presencia, aplicación e incidencia de los aspectos orales del derecho procesal, haciendo hincapié en los llamados "principios clásicos del procedimiento": publicidad, concentración, celeridad, contradicción, igualdad procesal, inmediación y dirección judicial.

Concluye que el uso de diversas manifestaciones de la palabra hablada permitió al derecho indiano aplicado en Chile, encarnar los principios más relevantes propuestos por la procesalística moderna y hacer propios los elementos básicos que debía contener todo "juicio sano".

11.880.- LIRA MONTT, LUIS, *Provisiones judiciales de Amparo de Noble dictadas por la Real Audiencia de Chile (1643-1807)*, BACHH, N^o 115, 2006, 57-74.

El autor estudia el procedimiento legal para obtener el reconocimiento de la calidad de hidalgo en los tribunales de la corona española, a partir del análisis de 30 expedientes del archivo de la Real Audiencia de Santiago, entre 1643 y 1807.

11.881.- MERINO TRONCOSO, JUAN PABLO, *Análisis general del sistema jurídico chileno en el período de la Patria Nueva. Aporte, influencia y pensamiento de don Bernardo O'Higgins*, ROH, N^o 23, 2006, 119-142.

El autor intenta, sin demasiado éxito, sistematizar las disposiciones adoptadas por el Director Supremo respecto a la organización del gobierno, la nacionalidad, las obras públicas y otras materias, para luego resumir algunos aspectos de las constituciones de 1818 y 1822, especialmente en materia de garantías individuales.

11.882.- SALINAS ARANEDA, CARLOS, *La actuación de los obispos en la supresión del fuero eclesiástico en Chile en el siglo XIX*, REHJ, Vol. 28, 2006, 515-547.

El autor estudia el intento por suprimir el fuero eclesiástico, a raíz de la discusión de la Ley de Organización y Atribuciones de los Tribunales, aprobada en 1875, analizando las intervenciones de los obispos chilenos y las opiniones de la Santa Sede y del gobierno chileno. Plantea que la supresión del fuero eclesiástico en Chile fue un eslabón más de la larga cadena de tensiones que hubo entre Iglesia y Estado durante la segunda mitad del siglo XIX, si bien en este caso el resultado fue el producto de una negociación que dejó satisfechas a ambas partes: por un lado, el liberalismo dogmático y militante logró reducir la presencia de la Iglesia en el panorama nacional, aunque sin aniquilarla, mientras esta mantuvo su injerencia en lo relativo al matrimonio y en los juicios que involucraban a eclesiásticos.

c) HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES

11.883.- BUGUEÑO, CAROLINA Y MACILLA, PABLO, *Una aproximación a las controversias diplomáticas entre Chile, Argentina y Gran Bretaña en el continente antártico, 1906-1961*, RHA, N^o 136, enero-diciembre 2005, 9-20.

Esquema de la política antártica chilena y de las controversias surgidas con Argentina y Gran Bretaña, que tienen pretensiones sobre el mismo territorio. La fecha de término está dada por la

firma del Tratado Antártico, que entró en vigencia en 1961 y que congeló las reclamaciones de los distintos Estados en dicha zona del planeta.

11.884.- CAMACHO, FERNANDO, *Los asilados de las Embajadas de Europa Occidental en Chile tras el golpe militar y sus consecuencias diplomáticas: El caso de Suecia*, REELC, N° 81, octubre 2006, 21-41.

Sobre la labor del embajador de Suecia en Chile, Harald Edelstam, desde el 11 de septiembre de 1973 en beneficio de las personas que fueron perseguidas por el régimen militar. Sus gestiones, apoyadas por el gobierno de su país, generaron la molestia de las autoridades chilenas, que lo declararon *persona non grata* en diciembre del mismo año. La labor asistencial de dicha embajada continuó, en forma más discreta, bajo el encargado de negocios, aunque las relaciones bilaterales solo recobraron su normalidad en 1990.

11.885.- DONOSO ROJAS, CARLOS, *Chilenos en Iquique peruano*, BACHH, N° 115, 2006, 215-243.

Se estudian las condiciones en que se encontraban los trabajadores chilenos en Iquique antes de la Guerra del Pacífico. La hostilidad de los peruanos hacia ellos no se explica por un sentimiento nacionalista, sino porque representaban una competencia en el mercado laboral y porque tenían fama de ser gente violenta y de mala conducta.

MACILLA, PABLO

Vid. 11.883

11.886.- MARTÍNEZ BUSCH, JORGE, *Ramón Freire Serrano: el prócer que pudo haber conquistado Tahití*, R de M, N° 895, noviembre-diciembre 2006, 547-552.

Ramón Freire estuvo desterrado en Australia y Tahití, adonde llegó en septiembre de 1837. Por entonces, Gran Bretaña y Francia competían por influencia sobre la reina Pomaré IV, que terminó por aceptar el protectorado francés. El autor se plantea la posibilidad de que Freire, habiendo sido nombrado representante de la reina, hubiera hecho valer su predominio para que esta se colocara bajo la protección chilena.

11.887.- MARTINIC DRPIC, ZVONIMIR, *La expulsión desde Chile de Monseñor Celestino del Frate*, IL, N° 9, Vol. 1, 2006, 169-204.

En la segunda parte de su estudio sobre la misión a Chile de monseñor Del Frate, para resolver la vacancia del arzobispado de Santiago (Vid. N° 11.521), el autor cubre las negociaciones entre el representante del Pontífice y el Gobierno desde junio de 1882 hasta febrero de

1883, cuando aquel fue expulsado del país luego de no aceptar la imposición de las autoridades chilenas.

11.888.- RAMÍREZ RIVERA, HUGO RODOLFO, *Perú y Chile, breve ensayo sincrónico de un sino común*, IP, N° 22, 2006, 107-121.

El autor destaca las sincronías y relaciones en las historias de Chile y Perú republicanos, y los contactos personales entre ambos países, más allá de los conflictos producidos entre ellos.

11.889.- RAVEST MORA, MANUEL, *Barros Arana y la pérdida de la Patagonia: mito y verdad*, Imprenta Minerva, Santiago, 2006, 113, (3).

El autor argumenta que las acusaciones contra Diego Barros Arana de ser el responsable de la pérdida de la Patagonia son injustas. Vistas las difíciles relaciones con Perú y Argentina durante los años 1870, los sectores dirigentes del país estaban dispuestos a ceder esos territorios a cambio de conservar la soberanía sobre todo el estrecho de Magallanes, estimando que su posesión era, desde una perspectiva geopolítica, más importante. Agrega que, si alguna responsabilidad puede atribuirse a don Diego respecto a la Patagonia, es solo su falta de cuidado en la redacción de los acuerdos posteriores, ya que el tratado de 1881 era claro respecto a la división de las aguas como criterio para la fijación de los límites en la cordillera.

11.890.- SERRANO DEL POZO, GONZALO, *Algunas líneas editoriales de la prensa chilena durante el conflicto del Beagle en 1978*, IL, N° 9, Vol. 1, 2006, 217-231.

El autor analiza la forma en que la prensa chilena trató el conflicto con Argentina relativo al canal Beagle, en 1978, y la compara con el tono de los artículos tomados de la prensa transandina y reproducidos en los medios de nuestro país.

11.891.- STEWART STOKES, HAMISH I., *Alberto Blest Gana y el rey de la Araucanía y Patagonia*, RHC, N° 15, 2005, 43-49.

Sobre los intentos del aventurero francés Orélie (Orllie)-Antoine de Tounens para establecer un reino en la Araucanía, en una época en que las potencias europeas tomaban posesión de territorios desguarecidos, y las gestiones del ministro de Chile en Francia para frustrar sus actividades.

11.892.- TOSI, CLAUDIA, *El rol de la embajada de Italia en Santiago frente al golpe de Pinochet: entre la concesión de asilo diplomático y la amenaza de ruptura de las relaciones bilaterales*, Bicentenario, Vol. 5, N° 2, 2006, 67-83.

El gobierno de Italia no reconoció expresamente al gobierno militar en septiembre de 1973 y dejó la sede diplomática en manos del encargado de negocios que estaba en ese momento. El sucesor de este, Tomasso de Vergottini, no fue reconocido como tal por las autoridades, a la vez que debió hacer frente a los problemas surgidos por la acogida brindada a los asilados políticos que se refugiaron en la embajada.

11.893.- WIESE, EIGEL, *Rumbo a Chile 1822-2003. Testimonios de relaciones navieras chilenas alemanas*, Ferrostaal Aktiengesellschaft, Santiago, 2003, 90, ilustraciones.

Este libro con texto bilingüe y ricamente ilustrado, reúne un conjunto de breves notas sobre la temprana presencia comercial alemana en Chile, los servicios de veleros y vapores germanos que sirvieron estas costas, las aventuras del *Dresden* en los canales del sur, y la actual relación de los astilleros y empresas navieras alemanas con Chile.

Hay prólogos de Cecilia García-Huidobro FzK. y Fritz Graf von Schulenburg.

Véanse también N^{os} 11.849 y 12.012.

d) **HISTORIA MILITAR, NAVAL Y DE LA AVIACIÓN**

11.894.- ÁLVAREZ EBNER, MIGUEL, *Reminiscencias del destacamento I. M. N° 2, "Miller". 1903-2003*, Comandancia General del Cuerpo de Infantería de Marina, Armada de Chile, Santiago, 2006, 303, (5), ilustraciones.

Con motivo de los cien años del destacamento de Infantería de Marina Miller de Valparaíso, el autor se refiere a la creación del grupo de artillería de costa Condell, en 1903, antecesor del citado destacamento que toma su nombre actual en 1967. Reseña las principales actividades que realiza dicha unidad y las reformas emprendidas a partir de 1990, a la vez que recoge recuerdos de la vida interna de la misma.

11.895.- ARANCIBIA CLAVEL, DANIEL, *Presencia del ejército de Chile en la II Región*, Ejército de Chile, Antofagasta, 2005, 311, (3), ilustraciones.

El autor relaciona el devenir de la región de Antofagasta, desde la Guerra del Pacífico hasta la actualidad, con la presencia de las unidades militares estacionadas en dicha zona, en el contexto de la evolución del Ejército en el mismo período.

11.896.- ARANCIBIA CLAVEL, PATRICIA; JARA HINOJOSA, ISABEL Y NOVOA MACKENNA, ANDREA, *La marina en la historia de Chile*.

Tomo I. Siglo XIX, Editorial Sudamericana, Santiago, 2005, 589, (3), láminas.

En su recorrido por la historia de la Marina chilena desde la Independencia, las autoras plantean que su alistamiento fue improvisado cada vez que lo requerían las amenazas externas: el control del mar para la emancipación, en la guerra contra la Confederación Perú-boliviana, ante la amenaza de la escuadra española y, en menor grado, para la Guerra del Pacífico. Solo después de este conflicto los gobiernos tomaron conciencia de la necesidad de mantener una escuadra permanentemente operativa. La radicalización política del país, hacia 1890, llevó a gran parte de la Marina a plegarse a las fuerzas del Congreso, que concluyó con el triunfo de este bando en la Guerra Civil y el ascenso del almirante Montt a la Presidencia de la República, lo que marca el comienzo de una nueva etapa en sus relaciones con el mundo político.

11.897.- CASTILLO P., ÓSCAR, *Breve historia del Museo Naval y Marítimo de Valparaíso*, Archivum, N° 7, 2006, 101-110.

En 1917 se instaló una galería con objetos antiguos al interior de la Escuela Naval, en Valparaíso, colección que fue la base del actual Museo Naval.

11.898.- FISCHER, FERENC, *La visita oficial "del amigo absolutamente confiable, sincero y fiel de Alemania", del Inspector General del Ejército de Chile Francisco Javier Díaz en Alemania y su participación en las maniobras militares en 1929*, Cuad Hist Mil, N° 2, 2006, 115-126.

Durante la visita del general Francisco Javier Díaz a Alemania, a mediados de 1929, en retribución a la que meses antes había hecho el general Heye (*Vid.* 11.899), el oficial chileno recibió todo tipo de atenciones, las que el autor explica por la colaboración existente entre ambos ejércitos, pese a las limitaciones impuestas por el tratado de Versalles.

11.899.- FISCHER, FERENC, *La visita privada del Chef der Heeresleitung der Reichswehr del general Wilhelm Heye durante las maniobras militares en Chile en 1929*, Cuad Hist Mil, N° 2, 2006, 127-149.

El autor entrega detalles sobre la visita del general Wilhelm Heye, jefe del alto mando de la Reichswehr, a Chile, en marzo de 1929. Pese al carácter supuestamente privado de la misma, el alto oficial presenció las maniobras del ejército y tuvo numerosos contactos con los jefes militares chilenos, lo que demuestra las estrechas y cordiales relaciones entre ambos ejércitos.

11.900.- GARAY VERA, CRISTIÁN, *La visión de la integración y el conflicto en los autores militares chilenos 1994- 2005. Una sociedad en tránsito, una profesión en tránsito*, RHC, Vol. 16, N° 1, primer semestre 2006, 49- 60.

El autor observa que el criterio de los militares de analizar el panorama internacional al margen de los aspectos políticos, trajo consigo el aislamiento de estos del mundo civil luego del retorno a la democracia en 1990. Por lo mismo, a partir de mediados de esa década, la institución ha hecho esfuerzos para integrarse con el mundo civil y las preocupaciones de este, cambiando al mismo tiempo su percepción de las relaciones internacionales.

GARCÍA YÁÑEZ, LUIS *Vid.* 11.907

JARA HINOJOSA, ISABEL *Vid.* 11.896

11.901.- LARRAÍN MIRA, PAZ Y SOTO, ÁNGEL, *Anécdotas de la guerra del Pacífico. Selección de...*, Ediciones Centro de Estudios Bicentenario, Universidad Gabriela Mistral, Santiago, 2006, 144, (2).

Esta recopilación de textos contemporáneos busca mostrar los aspectos cotidianos de la Guerra del Pacífico. Los temas recogidos incluyen a las madres, los chinos, el amor, los rotos, las mujeres, los indígenas, la comida, los "cucalones", la religión, la embriaguez y los animales.

11.902.- LIRA CALDERÓN, JOSÉ A., *Historia de la caballería blindada y sus oficiales: siglos XIX y XX*, Ejército de Chile, Santiago, 2005, 322, (2), ilustraciones.

El autor entrega una reseña de la caballería militar en Chile desde la víspera de la Independencia, del arma de blindados creada en 1966 y de la fusión de ambas en 1981. Se hace referencia a la participación de la caballería en las principales campañas militares, a la incorporación de nuevo material bélico y al desarrollo de la Escuela de Equitación institucional.

Se incluye asimismo una nómina de los oficiales que han formado parte de esta rama del Ejército y una breve noticia de los más destacados.

11.903.- MCEVOY, CARMEN *Vid.* 11.843

11.904.- MCEVOY, CARMEN, "De la mano de Dios". *El nacionalismo católico chileno y la Guerra del Pacífico, 1879-1881*, Bicentenario, Vol. 5, N° 2, 2006, 5-44.

Carmen McEvoy advierte que la Iglesia chilena tuvo una parte activa en la conformación del discurso nacionalista en los años de la Guerra del Pacífico, lo que se manifiesta en la pre-

sa católica de la época y en la labor de los capellanes en campaña. Detrás de esta posición, afirma la autora, se advierte el propósito de neutralizar los ataques del liberalismo laico a la influencia del clero.

El trabajo fue publicado originalmente en *Histórica* (Lima), Vol. 28, N° 2, diciembre 2004, 83-136.

11.905.- MORALES SEPÚLVEDA, NELSON, *La participación chilena en los conflictos armados ocurridos en América en el siglo XX*, Cuad Hist Mil, N° 2, 2006, 5-27.

Se recogen antecedentes sobre la participación de militares chilenos en diversos conflictos internos y de otros países latinoamericanos en la primera mitad del siglo XX.

NOVOA MACKENNA, ANDREA *Vid.* 11.896

11.906.- PIUZZI CABRERA, JOSÉ MIGUEL, *Los Militares en la Sociedad Chilena 1891-1970. Relaciones Civiles-Militares e Integración Social*, Universidad Pontificia de Salamanca, Madrid, 2006, 144.

Este libro es un extracto de la tesis doctoral del autor en la Universidad de Salamanca. Cubre solamente hasta 1920 y, no obstante el pie de imprenta, se trata de una edición chilena.

El propósito de la tesis es analizar las relaciones entre la sociedad civil y los militares, concebidos estos como un grupo social. Para ello, el autor se ocupa del significado de la profesión militar y los valores institucionales del Ejército. Enseguida estudia a los militares como grupo social, desde la Independencia hasta 1891, para terminar con la transición que se vivió en Chile durante los años siguientes, considerando la secularización de la sociedad, los cambios sociales, los movimientos sindicales y el rol que ocuparon los militares en este período.

11.907.- PRIETO VALENZUELA, PABLO; RODRÍGUEZ DOMÍNGUEZ, CRISTIÁN Y GARCÍA YÁÑEZ, LUIS, *100 años. Arquitectura militar en la Araucanía*, Editora Intercomuna, Victoria, 2006, 197, (3), ilustraciones.

La primera parte de esta obra trata sobre el avance militar en la frontera de la Araucanía durante la segunda mitad del siglo XIX. Enseguida los autores se refieren a la instalación de la infraestructura del Estado en estos territorios y la necesidad de su defensa frente a la amenaza externa, lo que lleva al despliegue de unidades militares en la zona. La última parte, que corresponde propiamente al título, versa sobre las construcciones de las guarniciones del ejército en Angol, Traiguén, Victoria, Lautaro y Temuco.

Hay presentación de Alberto Márquez Allison y un prólogo de Armando Cartes Montory.

RODRÍGUEZ DOMÍNGUEZ, CRISTIÁN *Vid.* 11.907

11.908.- SAN FRANCISCO, ALEJANDRO (EDITOR), *La Academia de Guerra del Ejército de Chile 1886-2006. Ciento veinte años de historia*, Ediciones Centro de Estudios Bicentenario, Santiago, 2006, XXI, (1), 231, (3).

Se reúne aquí un conjunto de estudios y recuerdos acerca de la Academia de Guerra del Ejército, al cumplir 120 años de existencia. El primer trabajo, del profesor Enrique Brahm, se refiere al influjo prusiano en la Academia, desde su organización bajo Emil Körner hasta la Primera Guerra Mundial. Enseguida el editor y Jorge Pablo Olguín estudian la revista *El Ensayo Militar*, fundada por alumnos del primer curso de la Academia, que duró hasta la víspera de la guerra civil de 1891. El general Roberto Arancibia Clavel valora la influencia que ha tenido esta institución en la formación de oficiales de los ejércitos de otras naciones latinoamericanas, hasta el presente. En sendos artículos, el coronel Walter Döner y el profesor Cristián Garay llenan algunos vacíos en el conocimiento de la trayectoria y la formación docente impartida por la Academia, entre los años 1930 y la década de los 70. A su vez, el general Javier Paredes, alumno y profesor del establecimiento, entrega sus recuerdos del mismo, correspondientes al último tercio del siglo pasado. Finalmente, el director de la propia institución, Jorge Salas Kurte, y su equipo entregan una visión prospectiva de esta, mirando hacia el bicentenario de la independencia de Chile.

Hay prólogo del general Alfredo Ewing Pinochet.

11.909.- SAN FRANCISCO, ALEJANDRO, *Pensamiento militar en Chile a comienzos del siglo XX: El Memorial del Ejército (1906-1924)*, Mapocho, N° 59, primer semestre 2006, 59-80.

El presente trabajo, que contó con la colaboración de Claudia Castillo, se refiere al origen, propósitos y temática del Memorial del Ejército de Chile como órgano oficial de la institución, desde su fundación en 1906 hasta 1924, cuando el Ejército entra a desempeñar un papel político.

Soto, ÁNGEL

Vid. 11.901

11.910.- VARGAS GUARATEGUA, JAVIER, *El antemural del Pacífico y el archipiélago e isla grande de Chiloé en el período indiano*, Cuad Hist Mil, N° 2, 2006, 51-170.

El autor reseña brevemente las características y funciones de los castillos y fuertes, para

luego entrar a describir las fortificaciones de la isla grande de Chiloé y el canal de Chacao. Se incluye un elenco de las fortificaciones chilotas.

Véanse también N°s 11.893, 11.931, 12.016, 12.019, 12.028 y 12.032.

e) HISTORIA LITERARIA Y LINGÜÍSTICA

ALDUNATE, PEDRO

Vid. 11.923

11.911.- CÁNOVAS, RODRIGO, *Voces inmigrantes en el relato chileno: mujeres judías*, RLCh, N° 68, abril 2006, 217-226.

Los relatos de Marjorie Agosin, Sonia Guralnik, Andrea Jeftánovic, Cynthia Rimsky y Ana Vásquez-Bronfman son usados para analizar la identidad judía en Chile, de mujeres de familias inmigrantes.

11.912.- CÁNOVAS, RODRIGO, *Voces inmigrantes en los confines del mundo: de los árabes*, ALCh, N° 7, diciembre 2006, 153-170.

A partir de las *Memorias* de Benedicto Chuaqui y otras narraciones de escritores de origen árabe y de estudios relativos a esa colectividad, el autor describe su asentamiento en Chile, sus formas de vida y la discriminación que experimentaron, la que atribuye a su modo de vestir estafalario y sus actividades comerciales.

11.913.- CARRASCO M., IVÁN, *Ratada de Rosabetty Muñoz. Metáforas de un tiempo cruel*, RLCh, N° 69, noviembre 2006, 45-67.

El análisis de *Ratada*, obra de la poetisa Rosabetty Muñoz, muestra una sociedad empobrecida, marginada y torturada durante la dictadura militar.

11.914.- DANNEMANN, MANUEL, *Poetas populares en la sociedad chilena del siglo XIX. Estudio filológico*, Prólogo de Ambrosio Rabanales, Archivo Central de la Universidad de Chile, Santiago, 2004, 181, (3), ilustraciones.

Jorge Octavio Atria reunió "toda la información posible y de primera mano sobre la vida y obra de los poetas populares de su tiempo", la que fue entregada en su época a Rodolfo Lenz y sirvió de base para sus trabajos sobre el tema. Una nieta de este cedió dicho material al autor, quien lo utiliza en el presente libro para entregar breves biografías de los siguientes poetas, con una selección comentada de algunas de sus obras. Los poetas abordados, en mayor o menor extensión, son: Juan Rafael Allende, Manuel Armijo, José Hipólito Casas-Cordero, Gaspar Conteras, Manuel Dinamarca, Juan José García, Nicasio García, Cirilo Garrido, Juan Ramón González, Daniel Meneses, Mercedes Mesa,

José Miguel Molina, Nicasio y Pablo Montesinos, Juan Morales, Ventura Núñez, Manuel Palacios, Juan Bautista Peralta, Nicolás Pérez, Rafael Pino, Jerónimo Pinto, José Retamales, Adolfo Reyes, Bernardo Reyes, Rudecindo Santelices, Cruz Silva, Segundino Tribiños, José María Valenzuela, Pedro Villegas y Silverio Zúñiga.

11.915.- DONOSO, MIGUEL, *Pedro de Valdivia tres veces muerto*, ALCh, N° 7, diciembre 2006, 17-31.

El autor compara las noticias sobre la muerte de Pedro de Valdivia en la *Historia* de Alonso de Góngora Marmolejo, en la carta que avisa la muerte del gobernador, publicada en el *Memorial Histórico Español*, en 1852, y en la crónica de Jerónimo de Vivar. Las diferencias que se aprecian en los relatos permiten al autor postular que el mencionado suceso fue adquiriendo un carácter legendario.

11.916.- EGUILUZ BAEZA, LUISA, *Poesía mapuche: un discurso no interrumpido*, A, N° 494, segundo semestre, 2006, 11-21.

La autora aprecia una continuidad del imaginario y discurso de la poesía mapuche prehispánica en los trabajos de Sebastián Queupul y Elicura Chihuailaf, que se refleja en el recurso al simbolismo de los tejidos, de los instrumentos musicales y de la naturaleza en general en la obra de estos autores.

11.917.- GONZÁLEZ PIZARRO, JOSÉ ANTONIO, *La imagen de Chile en la obra inédita y desconocida de Andrés Sabella (1912- 1989)*, Historia, N° 40, Vol. I, enero-junio 2007, 35-68.

Se analiza la interpretación de la historia de Chile en la obra del poeta antofagastino Andrés Sabella Gálvez, a través de tres dimensiones: el sentido y la búsqueda de la igualdad social, su propuesta de arquetipo nacional y su reivindicación del "roto chileno" como símbolo cotidiano de la nación.

11.918.- HOZVEN, ROBERTO, *La ciudad de Santiago en el sentir de Joaquín Edwards Bello y de Jorge Edwards*, RLCh, N° 69, noviembre 2006, 5-23.

El autor entrega una visión de Santiago y sus habitantes, a partir del análisis de las obras de Joaquín Edwards Bello y Jorge Edwards.

11.919.- INVERNIZZI, LUCÍA, *La "bodega del amor" y la tradición mística en un texto chileno del siglo XVIII*, RChL, N° 68, abril 2006, 5-32.

La autora estudia el manuscrito de la monja Josefa de los Dolores Peña y Lillo dirigido a su confesor Manuel José Álvarez, S.J., en el

cual narra sus tentaciones, visiones, arrobamientos, penitencias y enfermedades, entre 1763 y 1769. El texto permite a la profesora Invernizzi describir el ambiente conventual femenino del período.

11.920.- JOHANSSON M., MARÍA TERESA, *Lengua e identidad nacional: políticas lingüísticas en América latina*, Mapocho, N° 59, primer semestre 2006, 109-126.

La autora atribuye el carácter de políticas lingüísticas, destinadas a afianzar el sentimiento nacional, a la reforma ortográfica de Andrés Bello en Chile; al reconocimiento del guaraní como lengua nacional, junto al español, en la Constitución del Paraguay en 1992, y a la solicitud del gobierno mexicano al Colegio de México para elaborar un Diccionario del Español de México, en 1986.

11.921.- Kaempfer, ÁLVARO, *La sutura legible y subalterna de la ficción histórica de la chilenidad en Durante la Reconquista (1897) de Alberto Blest Gana*, A, N° 494, segundo semestre 2006, 143-149, ilustraciones.

El autor analiza la figura de Filiberto Cámara y el tratamiento de la misma por parte de Blest Gana, en su novela *Durante la Reconquista*, para relatar estos años desde la perspectiva de un sujeto popular.

KORNFELD, MARISA

Vid. 11.922

11.922.- [KORNFELD, ROSITA Y KORNFELD, MARISA], *Ester Matte y Las leyes del viento*, s.p.i., Santiago, [2006], 119, (3).

Este homenaje a Ester Matte Alessandri (1920-1978) preparado por sus hijas, lleva una noticia autobiográfica de la escritora, su *currículum vitae* y una selección de sus cuentos y poemas.

11.923.- TRIVIÑOS, GILBERTO Y ALDUNATE, PEDRO, *El poeta y la muerte en la poesía de Armando Uribe Arce. Hacia una física-poética de la muerte*, A, N° 493, primer semestre 2006, 63-86, ilustraciones.

Estudio de la figura de la muerte, una expresión constante de la literatura chilena del siglo XX, en la poesía de Armando Uribe Arce.

Véanse también N°s 11.839 y 12.055.

f) HISTORIA ECONÓMICA Y SOCIAL

11.924.- ARTAZA BARRIOS, PABLO, *Movimiento social y politización popular en Tarapacá 1900-1912*, Ediciones Escaparate, Concepción, 2006, 230, (2), ilustraciones.

El autor estudia la movilización política de los trabajadores de Tarapacá a comienzos del siglo XX. Se refiere primero a la labor de la Mancomunal de Obreros de Iquique para constituir una conciencia de clase y a su participación en los sucesos de la Escuela de Santa María, antes de estudiar los acontecimientos que condujeron a la matanza del 12 de diciembre de 1907 y a la represión de este movimiento por parte del gobierno y los patrones. La desmovilización forzada de los trabajadores, señala el autor, tuvo como efecto la radicalización del curso obrero.

11.925.- BOTEY SOBRADO, ANA MARÍA, *El universo ocupacional de los ferroviarios chilenos en el contexto de la depresión de la década de 1930*, RHA, N° 132, enero-junio 2003, 137-171.

La revisión de las memorias anuales de la Empresa de los Ferrocarriles del Estado ha permitido a la autora estudiar el régimen laboral y la composición del personal de las secciones de Tracción y Maestranza y Vías de Obras de este organismo, entre 1932 y 1941. Junto con hacer ver la importancia de los ferrocarriles en el transporte terrestre de Chile y en la provisión de servicios de maestranza, analiza la distribución de los distintos oficios al interior de cada sección y el tiempo de permanencia de los trabajadores en los mismos, mostrando la carrera laboral que se hacía al interior de la empresa y los beneficios que esta ofrecía a su gente.

11.927.- BRIONES QUIROZ, FÉLIX, *Nuevas viñas en Chile Central: 1850- 1900*, RHC, Vol. 16, N° 1, primer semestre 2006, 93-102.

El autor se refiere a la modernización de la vitivinicultura desde mediados del siglo XIX, entregando nóminas de viñas con tecnología francesa en la zona central del país, indicando su tamaño, su localización y propietario, a la vez que destaca la mejoría en la calidad del producto.

11.928.- CAMUS GAYÁN, PABLO, *Ambiente, bosques y gestión forestal en Chile. 1541-2005*, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Lom Ediciones, Santiago, 2006, 374, (14), ilustraciones y cuadros.

Este libro, que corresponde a la tesis doctoral del autor, analiza el impacto de las acciones del hombre sobre el bosque, la legislación protectora y los incentivos económicos que llevan a su explotación y, posteriormente, a la reforestación.

Luego de contextualizar el tema en el ámbito de la historia ambiental, el autor describe el paisaje chileno antes de la llegada de los españoles

y los cambios producidos por el deterioro del medio natural y la introducción de nuevas especies arbóreas. Enseguida se refiere a los inicios de la legislación para proteger los bosques y la labor precursora de Federico Albert en este campo. Durante la época del “desarrollismo de Estado”, se adoptó un modelo de industria forestal basado en el cultivo del pino insigne y la instalación de plantas productoras de celulosa. Con el advenimiento de la economía de mercado, esta política fue reorientada para fomentar la participación de los particulares en la industria, logrando un notable éxito en el aumento de la producción y de las exportaciones. En los últimos años, empero, ha habido una preocupación por las especies nativas y una reacción frente a los posibles efectos de esta actividad sobre el medio ambiente.

11.929.- CELIS ATRIA, CARLOS, *Terratenientes chilenos a fines de la república parlamentaria*, REH, N° 47, 2006, 73-148, tablas.

El autor tabula la información proporcionada por Juvenal Valenzuela en su Álbum sobre las propiedades agrícolas de la zona central de Chile, publicado en 1923, lo que le permite caracterizar las propiedades de la zona e identificar a los mayores propietarios individuales y a las principales familias terratenientes, en especial las distintas ramas de la familia Larraín.

11.930.- CERDA C., JAIME Y GARCÍA B., CRISTIÁN, *El cuidado de niños huérfanos y abandonados a partir del siglo XVIII*, AChHM, año 16, Vol. II, 2006, 203-210.

Sobre las diversas instituciones de beneficencia de Santiago dedicadas al cuidado de niños huérfanos y abandonados, entre los siglos XVIII y XX.

11.931.- CONTRERAS CRUCES, HUGO, *Las milicias de pardos y morenos libres de Santiago de Chile en el siglo XVIII, 1760-1800*, CDH, N° 25, 2006, 93-117.

El ingreso de hombres libres de color en las milicias de Santiago les otorgaba cierto prestigio y respeto social, que atenuaba las diferencias estamentales en la sociedad y permitía su ascenso social. Esta actividad, empero, les significaba descuidar su trabajo y costearse su equipamiento.

11.932.- CORNEJO, JOSÉ TOMÁS, *El género en entredicho: homicidios conyugales de hombres y mujeres en Chile durante la primera mitad del siglo XIX. Un acercamiento microhistórico*, Mujeres, Familia y Sociedad, 171-191.

Bajo este llamativo título, el autor presenta el asesinato de Gregorio López, en la zona de

Chanco en 1828, y la acusación contra su mujer, en el contexto de otros crímenes conyugales, haciendo ver el efecto de la sanción social, por más que no se la haya encontrado culpable.

11.933.- CORNEJO, TOMÁS, *Manuela Orellana, la criminal. Género, cultura y sociedad en el Chile del siglo XVIII*, Tajamar Editores, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Santiago, 2006, 168, (6).

A partir del expediente sobre la muerte de Cristóbal Serrano, en 1782, atribuida a su mujer, Manuela Orellana, que se conserva en el Fondo Real Audiencia del Archivo Nacional, el autor recrea el ambiente social de la acusada y sus presuntos cómplices y las relaciones de género que se desprenden de la documentación. A la vez describe las instancias del proceso judicial, incluyendo la aplicación de tormento para obtener su confesión, proceso en el cual resultó absuelta de los cargos que se le imputaban.

11.934.- FERNÁNDEZ LABBÉ, MARCOS, *Rividades de aldea y gran sociedad vinícola: las organizaciones de productores vitivinícolas en Chile. 1870-1930*, Universum, N° 21, Vol. 2, 2006, 149-167.

El autor se refiere a los sucesivos intentos de los vitivinicultores chilenos de formar asociaciones gremiales propias, separadas de la Sociedad Nacional de Agricultura, y la corta vida de las mismas.

GARCÍA B., CRISTIÁN *Vid.* 11.930

11.935.- GOICOVIC DONOSO, IGOR, *Relaciones de Solidaridad y Estrategia de Reproducción Social en la Familia Popular del Chile tradicional (1750-1869)*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto de Historia, Colección América 5, Madrid, 2006, 541, (3).

En este trabajo, que corresponde a su tesis doctoral, el autor estudia la estructura de las familias populares en la zona minera y agrícola de Illapel, entre mediados del siglo XVIII y el segundo tercio del siglo XIX, y las redes de apoyo y solidaridad mutua como estrategia de supervivencia. Luego de una revisión a la historiografía sobre el tema, Goicovic se refiere a la estructura socioeconómica del Chile tradicional, a los trabajadores, la "clase dominante" y los ámbitos de sociabilidad popular. Enseguida aborda la organización de la familia popular, sus características y los medios de reproducción de sus patrones en las nuevas generaciones, junto con un análisis demográfico de la población del departamento de Illapel. Para estudiar los mecanismos de retribución que sustentan las relaciones de solidaridad fa-

miliar, el autor hace un extenso y pormenorizado análisis de los testamentos de ese sector social, durante el período estudiado, que ilustran las estrategias de supervivencia de los grupos involucrados y la compensación a sus miembros por la ayuda prestada.

GONZÁLEZ, DANIELA *Vid.* 11.949

11.936.- GONZÁLEZ MIRANDA, SERGIO, *Cruzando los mallkus. Las migraciones bolivianas pendulares durante las grandes crisis salitreras*, RHSM, Año X, Vol. 2, 2006, 155-191.

Los trabajadores salitreros de Tarapacá en la época del salitre conformaban una sociedad plurinacional que incluía a peruanos y bolivianos. El autor destaca las migraciones de estos últimos desde y hacia el Altiplano, conforme a las vicisitudes de la industria desde el estallido de la Primera Guerra Mundial.

Incluye apéndice documental.

11.937.- GONZÁLEZ MIRANDA, SERGIO, *La decadencia del ciclo de expansión del salitre. La inflexión de 1920*, RHC, Vol. 16, N° 1, primer semestre 2006, 81-92.

El autor se refiere a las dificultades que experimentaba la industria salitrera a comienzos de la década de 1920, para afirmar que por entonces el ciclo de expansión del salitre ya había finalizado. A su vez, estudia los problemas sociales que implicó la decadencia de la industria, desde la perspectiva de los trabajadores cesantes, según se refleja en la prensa local.

11.938.- GONZÁLEZ U., CAROLINA, *El incesto padre-hija en Chile rural durante el siglo XIX: entre la violencia sexual y la seducción*, Mujeres, Familia y Sociedad, 193-220.

La autora estudia la forma como la sociedad y la justicia considera las relaciones sexuales entre padres e hijas en el mundo rural, a partir de la revisión de expedientes judiciales.

11.939.- GONZÁLEZ U., CAROLINA, *Subordinaciones y resistencias de la servidumbre esclava: el caso del Negro Antonio (Santiago de Chile, 1767-68)*, CDH, N° 25, 2006, 119-143.

La autora estudia el proceso abierto contra el Negro Antonio, esclavo de Alonso de Lecaros, por el asesinato de su amo, para establecer la secuencia de los hechos y, más importante, las complejas relaciones de poder entre amos y esclavos.

11.940.- HAINDL RONDANELLI, ERIK, *Chile y su desarrollo económico en el siglo XX*, Instituto de Economía, Universidad Gabriela Mistral Santiago, 2006, 408, (2).

El autor analiza las transformaciones económicas y sociales de Chile durante el siglo XX, a partir de diversos indicadores, principalmente el crecimiento del Producto Interno Bruto (PIB) y las políticas aplicadas por los sucesivos gobiernos, sin perder de vista el contexto político global.

Luego de un panorama general, pasa revista, en sendos capítulos, a las sucesivas etapas de la evolución del país. La primera corresponde a una economía impulsada por la exportación de materias primas, primero el salitre y luego el cobre de la gran minería, que la prolonga hasta 1935, marcada por la expansión de los ferrocarriles y el surgimiento de la cuestión social y que termina con la crisis de comienzos de los años 30. La segunda, entre 1936 y 1975, estuvo caracterizada por la sustitución de importaciones y el apoyo del Estado a la industrialización, el aumento de la inflación con tasas de interés negativas y, ya en los años 60 y 70, por la Reforma Agraria, la Revolución en Libertad y el proyecto socialista de la Unidad Popular con la consiguiente crisis. La última etapa, a partir de 1976, corresponde a una "economía exportadora diversificada", que comienza por una liberalización económica, y que, superada la crisis de la deuda externa a comienzos de los años 80, consolida el modelo exportador, recibe una creciente inversión extranjera y derrota la inflación.

En el último capítulo, el profesor Haindl aborda las transformaciones estructurales a lo largo de la centuria, en el campo de la demografía y expectativas de vida, la educación, la estructura productiva, el comercio exterior, el ahorro e inversión, el tamaño del Estado y el impacto de las políticas de desarrollo, con un balance positivo.

Hay tres apéndices relativos a las estimaciones del PIB y un prólogo de Benjamín Mira Montt.

11.941.- KLUBOCK, THOMAS MILLER, *The politics of forest and forestry on Chile's Southern Frontier, 1880s - 1940s*, HAHR, Vol. 86, N° 3, agosto 2006, 535-570.

El autor busca el origen de la industria forestal en Chile durante las décadas de 1970 y 1980, observando que la preocupación estatal por los bosques se inicia a fines del siglo XIX y que las primeras medidas de conservación y reforestación datan de los años 30. Dicha política trajo como consecuencia la sustitución del bosque nativo por plantaciones de pino y eucaliptos y el éxodo de los campesinos.

11.942.- MAZZEI DE GRAZIA, LEONARDO, *El crédito en el tránsito de una sociedad tradicional a una sociedad moderna. Concepción hacia 1880*, RHC, N° 15, 2005, 133-143.

La revisión de un centenar de contratos notariales de Concepción, en torno a 1880, permite caracterizar las formas crediticias imperantes en la zona, en cuanto a tipos de acreedores y deudores, montos de los préstamos, intereses, plazos y bienes dados en garantía.

11.943.- MAZZEI DE GRAZIA, LEONARDO, *Participación femenina en el crédito de una sociedad en transcurso a la modernización. Concepción a fines del siglo XIX*, Historia, N° 40, Vol. I, enero-junio 2007, 69-90.

El autor estudia las formas de entrega de crédito en Concepción, durante el siglo XIX, y el paulatino desplazamiento de las mujeres prestamistas por los bancos. A través de la revisión de los archivos notariales, analiza el número de operaciones; el estado civil y la composición social de las acreedoras y deudores, los montos de los créditos, los bienes hipotecados y la distribución social-espacial de los deudores.

El autor concluye que el establecimiento de bancos y formas modernas de crédito contribuyó a limitar la función de las mujeres como proveedoras de créditos, aunque aumentó su participación indirecta como avales.

11.944.- MILLÁN U., AUGUSTO, *La minería metálica en Chile en el siglo XX*, Editorial Universitaria, Santiago, 2006, 78, (2).

El autor ha elaborado 32 breves monografías sobre empresas, organismos y faenas relacionadas con la minería metálica en Chile en el siglo pasado, desde las grandes empresas cupríferas, como Chuquicamata y El Teniente, pasando por Codelco, la Caja de Crédito Minero y la Enami, hasta compañías de la mediana minería, como la Compañía Minera de Aysén, El Indio, Punta de Cobre, Boquerón Chañar, Cerro Negro y otras. En el caso de las minas, se refiere a sus orígenes, los metales extraídos, los años de producción y la tecnología empleada.

11.945.- MUÑOZ CORREA, JUAN GUILLERMO, *Negras, negros y clarisas en Santiago (Chile) del siglo XVII*, CDH, N° 25, 2006, 83-91.

El autor estudia el destino que dieron a sus esclavos las futuras novicias que ingresaban a los conventos de las monjas clarisas de Santiago, entre 1677 y 1700. Los negros y negras fueron dados como legado, formaron parte de su dote o usufructuaron de ellos dentro o fuera del convento, sin excluir la posibilidad de manumitirlos luego de su fallecimiento.

11.946.- MUÑOZ MUÑOZ, GABRIELA PAZ, *Vivir con dignidad transgrediendo la moral. Un acercamiento a las relaciones ilícitas del Valle Central chileno Siglo XVIII*, EC-4, 407-423.

La autora postula que las relaciones amorosas fuera del matrimonio en el período estudiado son una expresión del deseo de libertad de las personas frente a las restricciones impuestas por la Iglesia y su “discurso ordenador” de la sociedad.

11.947.- PÉREZ SILVA, CLAUDIO, *Conflicto patricio y violencia popular en Copiapó durante la Guerra Civil de 1851. Avances de investigación y propuesta metodológica para el estudio de los motines y revueltas populares*, RHSM, Año X, Vol. 2, 2006, 105-150, gráficos.

En este avance de investigación, el autor entrega algunas reflexiones sobre las manifestaciones de violencia social por parte de los sectores populares durante la revolución de 1851, en Copiapó. Explica que dichas manifestaciones tuvieron un carácter radical que iba más allá de los propósitos revolucionarios y concluye que obedecían al hecho que los peones tenían su propia agenda de reivindicación social.

11.948.- ROCHA CAAMAÑO, PRISCILLA, “*Persuadido solo de que es hombre se atrevió a golpearme*”. *Violencia conyugal en el obispado de Concepción, 1844-1880*, RHC, Vol. 16, N° 2, 61-76.

Se analizan cuatro procesos de divorcio en el archivo del obispado de Concepción entre los años indicados, para establecer los patrones de comportamiento matrimonial de la época y las causales de la ruptura.

11.949.- RODRÍGUEZ, JORGE Y GONZÁLEZ, DANIELA, *Redistribución de la población y migración interna en Chile: continuidad y cambio según los últimos cuatro censos nacionales de población y vivienda*, NG, N° 35, 2006, 7-28.

Los autores comentan las hipótesis sobre las migraciones internas en Chile desde 1970 en adelante, a la luz del origen de la población residente en las distintas regiones del país conforme a los datos censales. La información disponible permite apreciar cambios en las tendencias migratorias en las diferentes regiones; donde el caso más destacable es el de la Región Metropolitana que, de ser un polo de atracción hasta la década de 1990, ha pasado a tener una tasa de migración neta negativa.

11.950.- ROJAS FLORES, JORGE, *Los derechos del niño en Chile: una aproximación histórica, 1910-1930*, Historia, N° 40, Vol. I, enero-junio 2007, 129-164.

El artículo estudia las primeras formulaciones de los “derechos del niño” en Chile, entre 1900 y 1930. En particular analiza el impacto que tuvo la circulación de diversos libros y artículos de revistas, europeos y norteamericanos sobre este tema,

en el ambiente cultural de la época, su acogida en algunas publicaciones nacionales y las críticas y resistencias que despertó. El autor observa que, en su conjunto, dichos planteamientos no tuvieron por entonces una orientación definida ni constituyeron una doctrina coherente.

Incluye apéndice documental.

11.951.- ROSS, CÉSAR, *Chile, 1860-1895: el impacto del sector bancario en los sectores productivos*, ALHE, N° 25, 2006, 75-93.

Siguiendo en su línea de investigación sobre los bancos en Chile durante el siglo XIX, el autor aporta datos sobre el origen de los accionistas fundadores de estos y reitera su planteamiento acerca del escaso apoyo que prestó la banca a las actividades agrícolas e industriales. La falta de fuentes y otros factores hacen difícil entender la forma de operación de los bancos y los desafíos que enfrentaban.

11.952.- SANTANA ULLOA, ROBERTO, *Agricultura chilena en el siglo XX: contextos, actores y espacios agrícolas*, Centro de Estudios Regionales, Universidad de Los Lagos, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Santiago, 2006, 338, (14) ilustraciones.

La primera parte de este libro corresponde, con algunas adiciones y correcciones, a la versión española de su trabajo *Paysans Dominés. Lutte sociale dans les campagnes chiliennes*, publicado en 1982, donde trata sobre la situación de la agricultura y el campesinado chileno desde los inicios del siglo XX hasta 1965. La segunda parte recoge seis estudios redactados a partir de los años 80, que entregan una visión crítica de la Reforma Agraria y la modernización de la agricultura durante el gobierno militar.

11.953.- TOBAR, LEOPOLDO, *Notas introductorias al crédito colonial en Chile*, EC-4, 169-184.

El autor señala las formas y características que revestía el crédito en Chile, en los siglos XVI, XVII y XVIII. La revisión de escrituras de obligaciones suscritas ante los escribanos de Santiago le permiten apreciar, además, los volúmenes totales de estas operaciones en los distintos períodos y los montos promedio comprometidos.

11.954.- TOCORNAL COURT, JOSEFINA, *Pioneros de la Energía. Fotografías del Archivo Patrimonial Gasco*, Fundación Gasco, Santiago, 2006, 204, ilustraciones.

La Fundación Gasco ha tenido el acierto de dar a conocer un conjunto de fotografías relativas a las actividades de la Compañía de Consumidores de Gas de Santiago y el entorno urbano en que se ha desenvuelto.

La primera parte está dedicada a la producción de gas y subproductos en las fábricas de San Miguel y San Borja y la distribución de los mismos, desde la década de 1880 hasta nuestros tiempos. La segunda parte trata sobre la comercialización del combustible y su uso para el alumbrado y la cocina, los cursos culinarios ofrecidos por la compañía, los locales de venta y las oficinas. En la última parte se reproducen fotografías del personal y de las actividades recreativas organizadas por la compañía.

Las imágenes van acompañadas de textos explicativos y cada sección va precedida por una breve introducción histórica.

Hay prólogo de Hernán Rodríguez Villegas y presentación de Matías Pérez Cruz, presidente de la Fundación.

11.955.- VENEGAS VALDEBENITO, HERNÁN, *Atacama, de la crisis temporal a la crisis permanente. La minería del cobre en la segunda mitad del siglo XIX*, RHSM, Año X, Vol. 2, 2006, 75-103, gráficos.

El autor estudia las transformaciones experimentadas por la minería y refinación del cobre en la provincia de Atacama, que era la base de la economía regional entre 1851 y 1880. El autor destaca la inestabilidad de este sector, sujeto a las fluctuaciones de los mercados internacionales, a la vez que estudia la forma en que estas repercutieron sobre los productores locales y las respuestas del gremio minero frente a las recesiones.

Véase también N° 11.893.

g) *HISTORIA DE LAS IDEAS Y LA EDUCACIÓN*

11.956.- FERNÁNDEZ CANQUE, EMILIO, *Una aproximación al conocimiento del "currículum oculto" en la educación indoamericana*, DA, N° 28, diciembre 2006, 31-39.

Los intentos de chilenización de los pueblos surandinos se vieron obstaculizados por las formas de enseñanza transmitidas a través de la familia y la comunidad local. El autor analiza dos experiencias para la integración de estas últimas en la escuela.

JARA, ISABEL *Vid.* 11.964

MARTINEZ, JAVIER *Vid.* 11.960

11.957.- MORONG REYES, GERMÁN Y SÁNCHEZ ESPINOZA, EUGENIO, *Pensar el Norte: La construcción historiográfica del espacio de frontera en el contexto de la Chilenización, 1883-1929*, DA, N° 27, agosto 2006, 75-84.

Los autores analizan el proceso de "chileni-

zación", entre 1883 y 1929, en el extremo norte chileno, considerado como un proceso de "modernización". Desde esta perspectiva, la acción educativa planificada desde el Estado se entiende como un mecanismo de civilización y progreso propio del modelo liberal decimonónico, que traería consigo una homogeneización cultural.

11.958.- PAPE F., CARLOS, *Misioneros del Verbo Divino en Chile. 1900-2000. Movidos por un Ideal*, Ediciones Mundo, Santiago, 2006, 647, (1).

Estudio sobre la obra de la Congregación del Verbo Divino en Chile, desde su llegada a Valdivia, en 1900, hasta fines del siglo XX. El autor se centra en la labor educativa de los religiosos, dedicando sendos capítulos al Liceo Alemán de Copiapó, al establecimiento en La Serena, al Liceo Alemán de Santiago, a los colegios de Osorno, Puerto Varas y Los Ángeles, y al colegio del Verbo Divino en Santiago. El P. Pape se refiere, asimismo, al seminario de La Serena, a las diversas parroquias regentadas por la congregación y a la organización que ha tenido esta en Chile a lo largo del siglo.

Por último, presenta una lista de los hermanos, fallecidos entre 1914 y el año 2006, que sirvieron en Chile y una breve noticia biográfica de cada uno.

11.959.- PIZARRO PIZARRO, ELÍAS, *Los visitantes de escuelas: Agentes del Estado docente en el extremo Norte de Chile (1884-1897)*, DA, N° 27, agosto 2006, 75-84.

Se analizan las funciones que cumplieron los visitantes de escuelas en el extremo norte de Chile, entre 1884 y 1897, en el contexto de la política del Gobierno de "chilenizar" los territorios de Tacna y Arica.

11.960.- PALACIOS, MARGARITA Y MARTÍNEZ, JAVIER, *Liberalism and Conservatism in Chile: attitudes and opinions of Chilean women at the Start of the Twenty-first Century*, JLAS, Vol. 38, N° 1, February 2006, 1-34.

Los autores observan un cambio en la mujer chilena en los últimos decenios. Esta ha mostrado un mayor interés por su desarrollo personal y profesional, si bien los rasgos conservadores de la sociedad chilena obstaculizan su camino a la igualdad de los sexos.

SÁNCHEZ ESPINOZA, EUGENIO *Vid.* 11.957

11.961.- SÁNCHEZ MANRÍQUEZ, KARÍN, *La costumbre y la ley en tensión: las primeras mujeres universitarias en Chile, 1877-1893*, BACHH, N° 115, 2006, 291-328.

La autora estudia los antecedentes del decreto impulsado por Miguel Luis Amunátegui, en

1877, que permitió a las mujeres seguir estudios universitarios en Chile, el debate surgió por ese motivo y las carreras de Eloísa Díaz, Ernestina Pérez y Matilde Throup, médicas las dos primeras y abogada esta última.

11.962.- SILVA, PATRICIO, *Lastarria, Letelier and Scientific Politics' in Chile*, Bicentenario, Vol. 5, N° 2, 2006, 85-114.

El autor se refiere a la influencia del pensamiento tecnocrático y positivista de José Victorino Lastarria y Valentín Letelier, sus principales representantes, en el desarrollo sociopolítico chileno en la primera mitad del siglo XX. Esta influencia se aprecia en los ideales de la clase media, cada vez más importante, y en el crecimiento del radicalismo y la masonería, a la vez que se refleja en el espíritu de la primera administración de Carlos Ibáñez del Campo.

11.963.- VALDÉS URRUTIA, MARIO, *La Universidad de Concepción. El 11 de Septiembre de 1973*, RHC, Vol. 16, N° 1, primer semestre 2006, 103-117.

El autor describe el proceso de reformas internas que estaba llevando a cabo la Universidad de Concepción y el agitado ambiente universitario de la época, para luego referirse someramente a la forma en que se vivieron los acontecimientos del día 11 de septiembre en esa casa de estudios y las medidas adoptadas por el rector Carlos von Plessing para despolitizar la universidad, antes de que el nuevo rector delegado adoptara medidas más drásticas.

11.964.- ZEMELMAN, MYRIAM Y JARA, ISABEL (EDS.), *Seis episodios de la educación chilena, 1920-1965*. Lom Ediciones, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad de Chile, Santiago, 2006, 162.

En este libro, realizado con la participación de Estela Araya, Patricia Hermsilla, Arturo Mancilla y Mario Matus, se estudian las reformas educacionales en Chile, entre 1920 y 1965, relacionando los modelos pedagógicos, los proyectos sociales subyacentes y la voluntad política para llevarlos a cabo.

En el primer capítulo se recogen las críticas al elitismo de la educación a principios del siglo XX, específicamente en el debate de 1912 sobre el papel del liceo; el segundo versa sobre la Ley de Instrucción Primaria Obligatoria. Enseguida las autoras se refieren a la reforma de 1927-1928, como respuesta a la insatisfacción con la anterior y representante del ideario pedagógico de la Escuela Nueva. El capítulo siguiente trata sobre la reforma de 1945 y, particularmente, el debate sobre el Estado Docente y la Libertad de Enseñanza, para luego abordar la forma como las autoridades

del gobierno de Jorge Alessandri buscaron una solución científico-técnica integral para la educación chilena entre 1961 y 1964. Por último se estudia la reforma educacional del presidente Eduardo Frei M., en 1965, presentada como una solución estructural al problema de la educación.

h) *HISTORIA DE LA INMIGRACIÓN Y COLO-NIZACIÓN*

11.965.- ARAYA, RUBILA, *Arrojos, dichas y nostalgias. Vascos en el Valparaíso del siglo XX*, Central de Publicaciones del Gobierno Vasco, Vitoria, 2006, 242, (2).

Tal como lo expresa la autora, más que contar la "historia de los vascos en Valparaíso" el libro trata de "historias de vascos llegados a Valparaíso", pues a través de sus páginas se van relatando las vivencias de miembros de la colectividad en la ciudad porteña y sus alrededores, en variados ámbitos, como el comercial, deportivo o social. También se incluyen relatos de momentos significativos para la colonia, como la visita de la selección vasca de fútbol, en 1938, y del presidente vasco, en 1942, o la fundación de la Casa Vasca de Valparaíso, en 1943.

La última parte incluye la transcripción de entrevistas a diferentes integrantes de la colectividad y el breve relato de un intercambio epistolar.

11.966.- DÍAZ AWAD, ALONSO, *Los consulados chilenos en Oriente y su participación en el proceso de inmigración china al norte de Chile (1910-1929)*, DA, N° 27, agosto 2006, 61-74.

Sobre las políticas del Estado chileno relativas a la inmigración china, entre 1910 y 1929, a las provincias de Tarapacá y Tacna. Observa el autor que si bien las autoridades y la opinión pública, eran, en cierta medida, adversas a la llegada de inmigrantes chinos, no hubo una política formal que la impidiera. El número de estos aumentó hasta la década de 1920, cuando se impusieron restricciones, a la vez que la depresión económica de fines del período desalentó su llegada.

11.967.- ESTRADA TURRA, BALDOMERO, *La colectividad alemana de Valparaíso durante la primera mitad del siglo XX*, RHC, N° 15, 2005, 113-123.

Sobre las diversas actividades que realizaban los miembros de la colectividad alemana en Valparaíso desde fines del siglo XIX hasta 1930, particularmente en los sectores del comercio y la industria.

11.968.- GARCÍA SÁNCHEZ, JUAN ANTONIO, *La Rioja y los riojanos en Chile (1818-1970)*, Instituto de Estudios Riojanos, Logroño, 2006, 315, (3), ilustraciones.

Segunda edición aumentada de la monografía del autor sobre la comunidad riojana en Chile, sus orígenes y sus instituciones. (Vid. 7.584).

11.969.- NES-EL, MOSHÉ, *Oficiales judíos en el ejército chileno. Primer artículo*, Revista de Oriente y Occidente, Jerusalén, Vol. 17, N° 3, junio 2006, 36-39, N° 4, diciembre 2006, 66-67.

Dos noticias sobre oficiales de origen judío en el Ejército chileno: la primera se refiere al mayor Oscar Kaplán y a los hermanos Víctor y Germán Pimstein Ries; la segunda a los oficiales de caballería Aharon Wainstein y Elías Sabat Burlinsky.

11.970.- PÉREZ C., ROBERTO, *Vida social de la colonia británica de Valparaíso en la Primera Guerra Mundial*, Archivum, Año VI, N° 7, 2006, 167-184.

La revisión del *South Pacific Mail*, semanario en lengua inglesa publicado en Valparaíso, permite conocer el esfuerzo de la comunidad británica local y del propio periódico, para ayudar a la causa de los Aliados durante la Primera Guerra Mundial.

11.971.- PUIGMAL, PATRICK, *Los franceses en Santiago durante la guerra civil de 1829-1830*, RHC, N° 15, 2005, 125-131.

Durante la guerra civil de 1829-1830, los oficiales franceses que habían venido a Chile después de las guerras napoleónicas se alistaron mayoritariamente en el bando de Freire.

11.972.- ROYO JARA, HUGO, *Ensayo histórico de la presencia británica en Valparaíso. Su aporte cultural y deportivo*, Ediciones Universidad de Playa Ancha, Valparaíso, 2006, 127, (1).

A través de la revisión de diversos libros y artículos, el autor estudia el impacto cultural de la presencia británica en Valparaíso, especialmente en las prácticas deportivas, tanto entre los sectores acomodados como entre los más marginales.

11.973.- TAKEDA, ARIEL, *Anecdotario histórico. Primera mitad del siglo XX. Japoneses Chilenos*, Edición Margarita Hudolin, Santiago, 2006, 365, (3), ilustraciones.

Este libro reúne testimonios sobre un conjunto de alrededor de 250 inmigrantes japoneses que arribaron al país durante la primera mitad del siglo XX. La forma en que están presentados los antecedentes, dispuestos año por año e intercalados con noticias de los acontecimientos políticos chilenos, japoneses e internacionales, desmerecen sensiblemente el trabajo. Con todo, es posible apreciar algunas características generales de la comunidad nipona, como su limitada vinculación con la patria de origen, su situación en la

sociedad receptora, su concentración en algunos sectores de la economía –agricultura, en especial el cultivo de flores, jardinería, pequeño comercio, peluquería y fotografía– y las vicisitudes que enfrentaron a raíz de la ruptura con Japón en la Segunda Guerra Mundial.

Resulta de especial ayuda el índice alfabético de nombres con indicación del año en que llegan a Chile.

Véanse también N°s 11.911 y 11.912.

I) HISTORIA DE LA CULTURA Y DE LAS MENTALIDADES

11.974.- ALBORNOZ VÁSQUEZ, MARÍA EUGENIA, *Umbrales sensibles de la modernidad temprana: los usos de la vergüenza en Chile, siglos XVIII y XIX*, CMHLB, N° 86, 2006, 43-69.

La autora explora los sentidos que tiene la noción de vergüenza –y, por extensión, desvergüenza– y sus relaciones con los conceptos de pudor y respeto, de acuerdo al empleo de estas expresiones en diversos procesos judiciales, mayoritariamente del siglo XVIII, y que se relacionan, en último término, con la posición social de los afectados.

11.975.- ARAYA E., ALEJANDRA, *El cuerpo sufriente en la construcción del individuo moderno: el epistolario confesional de sor Josefa de los Dolores Peña y Lillo, monja del siglo XVIII*, FT, N° 14, 2006, 80-93.

Las cartas de esta monja dominica a su confesor, en las que relata sus enfermedades, revelan una toma de conciencia de su individualidad a través de su cuerpo.

11.976.- BÁEZ, CHRISTIAN Y MASON, PETER, *Zoológicos humanos. Fotografías de fueguinos y mapuche en el Jardín d'Acclimatation de Paris, siglo XIX*, Pehuén Editores, Santiago, 2006, 107, (1), ilustraciones.

En la primera parte del libro, los autores se refieren a la exhibición de hombres, mujeres y niños de tribus exóticas, de la misma forma que se hacía con animales, en el *Jardín d'Acclimatation* de París y en otras ciudades europeas, en la segunda mitad del siglo XIX, y, en particular, de indios fueguinos y mapuches. Estudian la forma que fueron llevados, las características del negocio, los estudios etnográficos de que fueron objeto y las fotografías que se tomaron de ellos.

La segunda parte corresponde a un conjunto de fotografías de indígenas conservadas en dicho centro francés.

Hay presentación de Mario Fonseca.

CORTÉS GONZÁLEZ, XIMENA Vid. 11.980

11.977.- DUSSAILLANT C., JACQUELINE, *Cuerpo, belleza y consumo. Ideales estéticos femeninos en Chile 1830-1930*, FT, N° 14, 2006, 72-79.

La revisión de los anuncios en la prensa chilena permite perfilar los ideales de belleza femenina de entonces.

11.978.- GODOY ORELLANA, MILTON, "¿Cuándo el siglo se sacará la máscara! *Fiesta, carnaval y disciplinamiento cultural en el Norte Chico. Copiapó, 1840-1900*, Historia, N° 40, Vol. I, enero-junio 2007, 5-34.

El autor estudia las fiestas y carnavales de Copiapó, entre 1840 y 1900, y en particular las festividades de la Virgen de La Candelaria. El autor enmarca los cambios en las celebraciones y en la sociedad copiapina en general durante este período, dentro del proyecto modernizador y civilizador de las élites ilustradas, durante el proceso de construcción de un Estado nacional.

GONZÁLEZ MELLA, BERNARDO Vid. 11.980

11.979.- GUARDA O.S.B., GABRIEL, *De Valdivia a Europa, 1870-1930. Cultura, negocios y sociabilidad*, BACHH, N° 115, 2006, 39-55.

Muchos valdivianos descendientes de alemanes viajaron al Viejo Continente, de preferencia a Alemania y Austria, durante el período señalado. El P. Guarda se refiere a los propósitos de estos viajes, los lugares de destino y las actividades allí realizadas, las que contrastan con las de los chilenos que iban a París.

11.980.- HORVITZ VÁSQUEZ, MARÍA EUGENIA; LUENGO PEILA, JUAN CARLOS; IGLESIAS SALDAÑA, MARGARITA; CORTÉS GONZÁLEZ, XIMENA; SÁNCHEZ GAETE, MARCIAL Y GONZÁLEZ MELLA, BERNARDO, *Memoria del Nombre y Salvación Eterna. Los Notables y las Capellanías de Misas en Chile (1557-1930)*, Departamento de Ciencias Históricas, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad de Chile, Santiago, 2006, 491, (5), ilustraciones.

Este trabajo recoge los resultados de la investigación encabezada por la profesora Horvitz sobre las capellanías de misa en Chile, desde los tiempos de la Conquista. Ella es autora del primer capítulo, donde explica el sentido de la capellanía como un mecanismo que permite a su fundador asignar en vida parte de su fortuna, para la salvación eterna de su alma después de muerto, y los mecanismos utilizados para este fin, entregando diversos ejemplos. Enseguida, Juan Carlos Luengo estudia los testamentos y capellanías fundadas en el siglo XIX como símbolos de pervivencia, indicando algunos cambios en la cultura fúnebre. En el capítulo tercero, M.

E. Horvitz entrega información cuantitativa sobre las capellanías registradas, destaca la prominencia social de sus fundadores, el papel de las mujeres en la conservación de la memoria y los mecanismos para asegurar las rentas. Margarita Iglesias analiza las estrategias empleadas por los fundadores y su descendencia para lograr la preservación del patrimonio y del linaje. Ximena Cortés se centra en el patrimonio de las monjas agustinas y clarisas, entre 1650 y 1850. Marcial Sánchez estudia las diversas capellanías fundadas por la familia Toro Mazote, incluyendo una genealogía de la misma. Por último, Bernardo González se refiere a la redención de los censos en el siglo XIX y a la transmisión de las propiedades así gravadas en el barrio de La Chimba.

Hay un elenco de capellanías en anexo.

IGLESIAS SALDAÑA, MARGARITA Vid. 11.980

11.981.- ITURRIAGA E., JORGE, *Rentabilidad y aceptación. La imagen de Chile en el cine argumental, 1910-1920*, CARTES, N° 2, junio 2006, 67-87.

El autor analiza la imagen de Chile representada en un conjunto de películas argumentales producidas en el país en la segunda década del siglo XX. Más allá del mayor o menor éxito de cada una, el autor observa una preferencia por la temática histórico-criollista, como *Manuel Rodríguez* (1910), *La Agonía de Arauco* (1917), *Alma Chilena* (1917) y *Todo por la Patria* (1918), que aparecen depuradas conforme a los cánones del cine al que estaba habituado el público chileno y que resultaba rentable.

11.982.- JOFRÉ, MANUEL, *Cultura y Literatura en la revista Claridad*, AUCH, Sexta Serie N° 17, 2005, 85-99.

Se destaca la importancia que tuvo la revista *Claridad* (1920-1932), órgano de la Federación de Estudiantes de Chile, como difusora de las inquietudes políticas, sociales y culturales de dicho organismo. A través de sus 140 números, recoge colaboraciones de Mariano Picón Salas, Gabriela Mistral, César Vallejo y otros escritores, así como artículos de crítica literaria, educación y otros temas contingentes.

11.983.- LEAL PINO, CRISTIÁN, *La orden franciscana ante el proceso emancipador: una aproximación al estudio de la vida cotidiana*, AHICH, Vol. 24, 2006, 103-120.

Luego de una noticia general sobre el estado de las casas de la Orden de San Francisco a comienzos del siglo XIX, el autor se refiere a la vida cotidiana en los mismos durante los años de la emancipación y a las dificultades económicas experimentadas.

LUENGO PEILA, JUAN CARLOS Vid. 11.980

MASON, PETER Vid. 11.976

11.984.- MIRANDA BOWN, PABLO, *La comarca del olvido*, CArtes, N° 2, junio 2006, 35-42.

Las colecciones de fotografías del Norte Grande de Chile han contribuido a la reconstrucción y conservación de la memoria pampina.

11.985.- ORREGO GONZÁLEZ FRANCISCO, *Muerte, Santidad y Representación. Ensayo histórico sobre fray Pedro Bardeci: un modelo popular de identidad en Chile colonial. Siglo XVII*, Ediciones Alameda, Santiago, 2006, 123, (1), ilustraciones.

El autor estudia el papel desempeñado por la figura de Fr. Pedro Bardeci en la sociedad chilena del siglo XVII, en la construcción de una identidad común a los distintos sectores sociales y de un modelo a seguir en la vida.

El texto consta de tres capítulos. Comienza con una caracterización de las exequias del Siervo de Dios, dejando constancia de la significación y trascendencia de la idea de muerte en el período, y compara sus funerales con los de santa Rosa de Lima, los cuales también trascendieron las diferencias sociales

En el segundo capítulo, Orrego describe el franciscanismo del que forma parte Bardeci, que por su austeridad daba cabida a los sectores marginados, actuando como elemento integrador de la sociedad y gestando una religiosidad popular, a la vez que narra la vida del Siervo.

Por último, y basándose tanto en un texto del propio Bardeci como en una pintura que se hizo de él, busca demostrar "cuando el 'ethos franciscano' se sintetiza con una estética barroca": la belleza en la sencillez del escrito y la representación de la cotidianeidad en la pintura. En él todo cristiano se podía ver reflejado y buscar en él su identidad.

11.986.- PEREIRA DE CORREA, TERESA, *Epistolario de Clara Schleyer y Paulino Alfonso (1905-1907). Un testimonio de unión conyugal*, BACHH, N° 155, 2006, 75-96.

Las cartas intercambiadas entre Clara Schleyer y su marido Paulino Alfonso, durante los viajes de este, permiten entrar en el mundo de los sentimientos, emociones y confidencias íntimas de un matrimonio de clase alta chilena de comienzos del siglo XX.

11.987.- SÁNCHEZ GAETE, MARCIAL, *Intimidad y ritualidad conventual, mujeres entre rejas, Clarisas Capuchinas de Santiago de Chile*, AHICH, Vol. 24, 2006, 87-102.

Luego de una referencia a la fundación del convento de las monjas clarisas capuchinas de

Santiago, en 1727, el autor usa una amplia gama de fuentes para analizar la vida cotidiana al interior del mismo, destacando las situaciones producidas con las enfermedades y la práctica de la confesión.

SÁNCHEZ GAETE, MARCIAL Vid. 11.980

11.988.- SANHUEZA CERDA, CARLOS, *Chilenos en Alemania y alemanes en Chile. Viaje y nación en el siglo XIX*, Dirección de Bibliotecas Archivos y Museos, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Lom Ediciones, Santiago, 2006, 269, (15), ilustraciones.

A partir del análisis de las relaciones de viaje y correspondencia de viajeros chilenos en Alemania y de alemanes en Chile, el autor ve cómo se va construyendo la identidad nacional en la medida que la distancia del país de origen permite distinguir lo que es propio de lo ajeno. En los dos primeros capítulos trata sobre las razones que impulsan estos viajes, mientras que en los dos últimos, recoge las reflexiones de los distintos viajeros en cuanto perfilan la identidad tanto chilena como alemana. Estos viajes, concluye, contribuyeron junto con otros factores a formar la identidad nacional.

11.989.- TRUMPER, CAMILO, *The Politics of Public Space: Santiago de Chile's Estadio Nacional Through a Historical Lens [sic]*, Brújula Vol. 5, N° 1, diciembre 2006, 45-59.

El autor entrega su interpretación del significado que tiene el Estadio Nacional de Santiago como espacio público, el que, a su juicio, estaría definido "por una relación particular entre vigilancia y espectáculo".

11.990.- VÁZQUEZ DE ACUÑA Y GARCÍA DEL POSTIGO, ISIDORO, *La santa condesa de la Vega del Ren (1685-1732)*, BACHH, N° 115, 2006, 179-213.

El autor se refiere a la vida de Catalina de Amasa Yturgoyen y Lisperguer, chilena vecindada en Perú, quien murió en olor de santidad, y cuyas mortificaciones, de morbosidad barroca, permiten la comparación con la rebuscada maldad de su tía abuela, doña Catalina de los Ríos y Lisperguer, apodada la Quintrala.

11.991.- VEGA PALMA, ALEJANDRA, *Sierra y Guerra: descripción y metáfora en el relato fundacional de la gobernación de Chile. Siglo XVI*, BACHH, N° 115, 2006, 329-344.

La revisión de crónicas y documentos del siglo XVI permite a la autora establecer una relación entre las serranías y la guerra, entendiendo los montes como zona de refugio de los indios y lugar que les da ventaja en la batalla, de manera

que se esgrime la existencia de parajes montuosos para justificar las derrotas españolas.

Véanse también N^{os} 11.839, 11.841 y 12.022.

j) *HISTORIA DEL ARTE*

11.992.- DIENER, PABLO, *Lo pintoresco como categoría estética en el arte de los viajeros. Apuntes para la obra de Rugendas*, Historia, N^o 40, Vol. II, segundo semestre 2007, 285-309, ilustraciones.

El artículo estudia lo pintoresco como categoría artística, a partir del análisis de la vida y obra de Juan Mauricio Rugendas en Sudamérica. El autor plantea que este y otros artistas viajeros del siglo XIX vincularon la actividad artística con el reconocimiento del continente americano.

11.993.- RAMÍREZ RIVERA, HUGO RODOLFO, *Estudios sobre el Maestro don Ysidoro Francisco Caro Moncada y sus obras sacras existentes en Chile (Primera entrega)*, AHCh, Vol. 24, 2006, 21-50.

En esta primera parte de su estudio sobre las obras del pintor cuzqueño Isidoro Francisco Caro Moncada existentes en Chile, Hugo Rodolfo Ramírez se refiere a la serie de cuadros sobre la vida de san Pedro de Alcántara, encargada al Perú por fray Esteban de Gorená, provincial de la orden franciscana en Chile, en 1756.

Véase también N^o 11.839.

k) *HISTORIA DE LA CIENCIA*

11.994.- SALDIVIA MALDONADO, ZENOBIO, *La Ciencia en Chile Decimonónico*, Ediciones Universidad Tecnológica Metropolitana, Santiago, 2005, (2), 215, (3), ilustraciones.

Este libro se enmarca en la línea de trabajo del autor sobre el desarrollo de las ciencias naturales en Chile durante el siglo XIX, entendidas en el contexto del ideal de progreso de la élite dirigente. Los capítulos se centran en los aportes de los diferentes científicos extranjeros y nacionales –Gay, Domeyko, Philippi, Carlos Porter y Francisco Fonck– y los trabajos hidrográficos de la Armada de Chile; las regiones donde concentran su atención y los medios de difusión de sus trabajos.

Hay prólogo de Rafael Sagredo.

L) *HISTORIA DE LA MEDICINA*

11.995.- CÁRDENAS, JULIO L., *El Instituto de Anatomía de la Universidad de Chile*, AChHM, año 16, Vol. I, mayo 2006, 33-42, ilustraciones.

La fundación del Instituto de Anatomía de la Universidad de Chile, en 1922, proporcionó un recinto adecuado para la práctica de disección médica en el país. Aunque el edificio se mantiene hasta el día de hoy, ha experimentado numerosas transformaciones, y en la actualidad solo se conserva su auditorio.

11.996.- DUARTE G. IGNACIO Y LÓPEZ C., MARCELO, *Sanatorios para tuberculosos en Chile: primeros establecimientos (1886-1920)*, AChHM, año 16, Vol. II, 2006, 211-224.

Se estudian ocho sanatorios o proyectos de sanatorio para enfermos de tuberculosis, construidos entre 1886 y 1920, que replicaron en Chile el modelo europeo para el tratamiento de la enfermedad. Los establecimientos reseñados son: el sanatorio del Alfalfar, el Gran Hotel de Francia en el Cajón del Maipo, el proyectado sanatorio de Apoquindo, los sanatorios de Los Andes y Peñablanca, el Asilo Marítimo de Cartagena, el sanatorio Diaguitas y la Casa de Salud de San José de Maipú.

11.997.- GOIC GOIC, ALEJANDRO, *Reseña de la Academia Chilena de Medicina*, Academia de Medicina del Instituto de Chile, Santiago, 2006, 49, (3).

El autor se refiere a la creación de la Academia Chilena de Medicina, fundada en 1964 como una de las corporaciones integrantes del Instituto de Chile, y entrega una reseña biográfica de los académicos fundadores y de los sucesivos presidentes. En un anexo se incluye una relación de los miembros de la Academia desde su fundación, indicando fechas de ingreso y títulos de sus discursos de incorporación.

11.998.- LAVAL M., ENRIQUE, *Historia de las grandes etapas de la Cirugía en Chile (lección inaugural del Curso de Cirugía de la Cátedra del Profesor Álvaro Covarrubias, 1956)*, AChHM, año 16, Vol. II, 2006, 243-262.

Se reproduce la clase inaugural del profesor Enrique Laval, en la cátedra de Cirugía de la Universidad de Chile del profesor Álvaro Covarrubias, en 1956.

11.999.- LÓPEZ C., MARCELO, *Un plan científico para combatir la peste blanca: origen del Hospital Sanatorio El Peral, 1927-1938*, AChHM, año 16, Vol. I, mayo 2006, 57-84.

La prevalencia de la tuberculosis en Chile, desde fines del siglo XIX, generó una preocupación en la élite médica por hacer frente a esta situación. Ante el poco éxito de la iniciativa privada, en la década de 1920 el Estado tomó cartas en el asunto, dando origen a la construcción del Hospital Sanatorio El Peral, que fue inaugurado en 1938.

LÓPEZ C., MARCELO

Vid. 11.996

12.000.- MOLINA B., CARLOS ANTONIO, *La cuestión social y la opinión de la élite médica. Chile: 1880-1890. Un análisis de la Revista Médica de Chile y de los Anales de la Universidad de Chile*, AChHM, año 16, Vol. I, mayo 2006, 17-31.

Sobre la preocupación de la élite médica por las malas condiciones higiénicas en que vivía la mayor parte de la población de Santiago, según se desprende de los artículos publicados por los miembros de dicha élite en la *Revista Médica de Chile* y los *Anales* de la Universidad en el período indicado. Con todo, el autor advierte que los trabajos revisados no pasan a la etapa prepositiva, y se pregunta hasta qué punto esta preocupación fue común al gremio en su totalidad.

12.001.- PIWONKA F., GONZALO, *El Protomedicato republicano: 1819-1892*, AChHM, año 16, Vol. II, noviembre 2006, 193-201.

Estudio sobre el Protomedicato, organismo encargado de la regulación y control de la profesión médica. Sus atribuciones, heredadas del período hispano, fueron sucesivamente limitadas, hasta 1892, cuando dicho organismo fue sustituido por el Consejo Superior de Higiene Pública.

12.002.- URTUBIA L., FELIPE, *Vacunación forzosa versus libertades individuales: la controversia parlamentaria en torno al proyecto de Ramón Allende Padín. 1876-1882*, AChHM, año 16, Vol. II, noviembre 2006, 183-192.

El proyecto de ley para la vacunación antivariólica forzosa, presentado por el diputado Dr. Ramón Allende Padín en 1878, encontró oposición en la Cámara por estimarse que atentaba contra las libertades individuales. Una versión morigerada del mismo fue enviada al Senado, que amplió las facultades de la ley, pero esta enmienda fue rechazada definitivamente en la Cámara en 1882.

Véanse también N^{os} 12.013 y 12.066.

m) HISTORIA DE LA MÚSICA

12.003.- GUERRA ROJAS, CRISTIÁN, *La música en los inicios de los cultos cristianos no católicos en Chile: el caso de la Union Church (Iglesia Unión) de Valparaíso, 1845-1890*, RMCh, Vol. 60, N^o 206, 2006, 49-83, ilustraciones.

Luego de una referencia al temprano desarrollo del protestantismo en Valparaíso y la obra de David Trumbull, fundador de la *Union Church* de esa ciudad, el autor se refiere al papel que tuvo la música en el culto realizado en dicha

iglesia, en las escuelas protestantes y, en especial, en las escuelas dominicales.

En un apéndice se entrega un listado de alrededor de 400 partituras que se conservan en la *Unión Church* de Valparaíso.

12.004.- MARCHANT E., GUILLERMO J., *Acercándonos al Repertorio del Archivo Musical de la Catedral de Santiago de Chile en la primera mitad del siglo XIX*, RMCh, Vol. 60, N^o 206, 2006, 28-48, ilustraciones.

El autor busca establecer elementos de continuidad y cambio en la música sacra ejecutada en la Catedral de Santiago en la primera mitad del siglo XIX. Para ello ha elaborado un catálogo de 28 partituras musicales que se conservan en el Archivo Musical del templo, indicando en cada caso el autor de la pieza, la parte de la liturgia a que corresponde, el número de fojas y una breve caracterización de la obra.

12.005.- MERINO MONTERO, LUIS, *La Sociedad Filarmónica de 1826 y los inicios de la actividad de conciertos públicos en la sociedad civil de Chile hacia 1830*, RMCh, Vol. 60, N^o 206, 2006, 5-27.

Los conciertos brindados por la Sociedad Filarmónica de Santiago entre 1826 y 1828 fueron la proyección al espacio público de la actividad musical que se desarrollaba en los salones. La organización de estos conciertos no obedece tanto a un ideal estético como a la idea de promover el cultivo de la música como un valor social, especialmente entre los jóvenes.

Se incluyen como anexo los programas de los seis conciertos públicos realizados por esa institución.

12.006.- OSORIO FERNÁNDEZ, JAVIER, *Canto para una semilla. Luis Advis, Violeta Parra y la modernización de la música popular chilena*, RMCh, Vol. 60, N^o 205, 2006, 34-43.

El *Canto para una semilla*, con música de Luis Advis y letra de Violeta Parra, estrenado en 1972, refleja el ambiente cultural de los años 60 y comienzos de los 70 en Chile y América latina. La obra de Advis combina elementos de música culta y música popular, constituyendo un antecedente de la Nueva Canción Chilena.

12.007.- PEREYRA GERBER, ROBERTO, *El violín olvidado*, R de M, N^o 892, mayo-junio 2006, 265-267.

El guardiamarina Ernesto Riquelme amenizó con su violín la velada a bordo de la *Esmeralda* el 20 de mayo de 1879, tocando música de Francesco Tosti.

Véase también N^o 11.839.

n) *HISTORIA DE LA ARQUITECTURA E HISTORIA URBANA*

12.008.- BAHAMONDES G., JUAN, *Población Miraflores, de Viña del Mar. Sus orígenes*. Archivum, Año VI, N° 7, 2006, 255-263, ilustraciones.

La propiedad situada al oriente del Sporting Club de Viña del Mar, adquirida en 1912 por la sociedad Duncan Fox y Cía., fue traspasada a la Sociedad Población Nueva Miraflores, que procedió a urbanizar y lotear el terreno.

12.009.- BAHAMONDES P., CAROLINA, *La historia de la gestación del edificio denominado Cap Ducal*, Archivum, Vol. VI, N° 7, 2006, 243-254, ilustraciones.

En 1936, Domingo Tocornal Matte, heredero de la propiedad a la orilla de la playa, en Viña del Mar, donde estaba el salón de té Palacio Ducal, encargó a Roberto Dávila Carson la construcción de un edificio de líneas modernas, destinado a restaurante y bar. La autora se refiere a la gestación del proyecto del Cap Ducal y a los recuerdos de Chantal de Rementería, que habitó la parte superior del inmueble en la década de 1950.

o) *HISTORIA DE LA GEOGRAFÍA Y DE LOS VIAJES*

12.010.- BARROS, JOSÉ MIGUEL, *Isaac Iselin: un ignorado viajero en el Chile del siglo XIX*, BACHH, N° 115, 2006, 7-21.

Se comentan y contextualizan las anotaciones de Isaac Iselin, viajero suizo que visitó las costas de Chile a bordo de un mercante estadounidense en 1806, dedicado presuntamente al comercio de contrabando.

12.011.- LAGOS FORTÍN, ÓSCAR, *Exploraciones geográficas en la zona austral magallánica*, IP, N° 22, 2006, 129-135.

Extracto del libro de Luis Risopatrón, *La Cordillera de Los Andes entre los 46° y 50°*, respecto a los reconocimientos geográficos de la zona.

V *HISTORIA REGIONAL Y LOCAL*

12.012.- BARRIOS ARENAS, MARBET, *Arica y Tacna: ciudadanía en tiempos de conflicto (1880-1929)*, DA, N° 28, 2006, 63-80.

Luego del Tratado de Ancón, las autoridades chilenas se preocuparon de crear conciencia ciudadana en los territorios de Tacna y Arica, con miras al eventual plebiscito. Esta política se llevó a cabo a través de la educación, la acción sacerdotal y el servicio militar obligatorio.

12.013.- CABRERA GÓMEZ, JOSEFINA, *La epidemia de peste bubónica en Iquique, 1903: un acercamiento global*, RHC, Vol. 15, 2005, 71-84.

Se estudia el impacto social que tuvo la epidemia de peste bubónica en Iquique, en mayo de 1903. Se hace ver el rechazo de ciertos sectores de la sociedad local a las medidas adaptadas por la autoridad para controlar la propagación del mal, en cuanto podían afectar el tráfico marítimo y, por ende, la exportación de salitre.

12.014.- CÁRCAMO SIRGUIADO, ULISES ALEJANDRO, *Desarrollo y maduración política en el Norte Chico: 1800-1950*, RHC, N° 15, 2005, 85-92.

La economía del Norte Chico, en la primera mitad del siglo XIX, estuvo impulsada por la minería. Los empresarios de la región pugnaron por un orden económico liberal que facilitara las exportaciones de metales y aligerara los impuestos, tendencia que chocaba con la postura del gobierno central y que, a juicio del autor, fue una de las causas de la revolución de 1851.

12.015.- *Cementerio General, Guía Histórica y Patrimonial*, Ilustre Municipalidad de Recoleta, Santiago, 2006, 344, (2), ilustraciones.

Este hermoso libro es una valoración del Cementerio General de Santiago y su patrimonio histórico y artístico. La mayor parte de la obra corresponde a breves biografías de las personalidades, presidentes de la República, políticos, intelectuales, artistas y otros, que han sido enterradas en este camposanto, indicando la ubicación de la respectiva y una imagen de la misma. Otros capítulos están dedicados a los ritos funerarios, la simbología del cementerio, sus mitos y leyendas, los mausoleos institucionales y de colonia, la arquitectura y vegetación del cementerio, los memoriales y las esculturas y vitrales.

El trabajo está fundamentado en una amplia gama de fuentes, entrevistas y bibliografía, sin perjuicio de algunos errores que se deslizan.

Hay prólogo de Gonzalo Cornejo, alcalde de la comuna.

DELGADO, FELIPE

Vid. 12.020

12.016.- DEPARTAMENTO DE HISTORIA MILITAR, *El Ejército y el pueblo Rapa Nui*, Cuad Hist Mil, N° 2, 2006, 47-113.

Luego de una síntesis de la historia de Isla de Pascua, se entregan antecedentes sobre la presencia esporádica de los militares en la isla y la relación de algunos pascuenses con el Ejército.

12.017.- DÍAZ V., LUIS, *Calle Valparaíso: su comercio a fines de 1930*, Archivum, Año VI, N° 7, 2006, 27-40.

Una guía de 1928 permite al autor identificar los distintos establecimientos comerciales de la calle Valparaíso en Viña del Mar, en cada una de sus cuadras, desde la calle del Cerro hasta Sucre.

12.018.- DONOSO ROJAS, CARLOS, *Disputas testamentarias en Tarapacá colonial*, EC-4, 285-329.

Luego de una referencia a la situación de Tarapacá en el período hispano, el autor estudia 15 testamentos de fines del siglo XVIII, en su mayoría otorgados por indígenas, que fueron objeto de litigios, por disputas entre los herederos, cobros de deudas a los albaceas o irregularidades en la liquidación de los bienes. El análisis de los casos permite conocer mejor la situación de los naturales en la economía local y su relación con la población española.

12.019.- *El Ejército de Chile. Su contribución histórica en la colonización de Magallanes*, Cuad Hist Mil, N° 2, 2006, 29-45.

Este trabajo, preparado por la Comisión de Patrimonio Histórico y Cultural del Regimiento Pudeto, acuartelado en Magallanes, valora la labor del Ejército en el asentamiento y desarrollo de esa región.

12.020.- ESPINOZA, CONSTANZA Y DELGADO, FELIPE, *Reacción popular y control elitario: la transgresión social en una sociedad en crisis: Illapel 1893-1920*, RHC, N° 15, 2005, 101-112.

Los autores señalan que la represión de las manifestaciones de violencia popular en Illapel, durante el período indicado, obedeció a la amenaza que sentía la élite ante la posibilidad de la alteración del orden social y de daño a sus propiedades.

12.021.- FERNÁNDEZ FIGUEROA, BÁRBARA, Y MORALES YAMAL, ALEJANDRO, *Ramal Talca-Constitución. Un viaje en el tren del Maule*, Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Santiago, 2006, (100), ilustraciones.

Recopilación de imágenes, testimonios y consideraciones relativos al ferrocarril de Talca a Constitución, completado en 1915, y su importancia local.

12.022.- GARRIDO A., EUGENIA, *El Gran Hotel de Viña del Mar. Un espacio de excelencia para la sociabilidad*, Archivum, Vol. VI, N° 7, 2006, 41-51, ilustraciones.

Sobre el Gran Hotel de Viña del Mar, centro de reunión social del balneario, construido por José Francisco Vergara a mediados de la década de 1870 y reedificado, con mayor tamaño y lujo, por este y Guillermo Lüttges, después del incendio de 1884.

12.023.- GOICOVIC DONOSO, IGOR, *Disciplinamiento represivo y amotinamiento colectivo en un dispositivo militar decimonónico. Illapel 1885*, RHC, N° 15, 2005, 93-99.

El estudio del amotinamiento de las guardias cívicas de Illapel, en 1885, se presenta en el contexto de "las tensiones generadas por el proceso de modernización de los dispositivos represivos del Estado oligárquico".

GONZÁLEZ A., MATÍAS *Vid. 12.033*

GONZÁLEZ, SOLEDAD *Vid. 12.027*

12.024.- GRAÑA PEZOA, FERNANDO, *Notas para la historia indígena de Elqui: el Tambo 1787-1790*, AA, año 13, N° 14, 2006, 23-31.

Una visita a la encomienda del coronel José Guerrero y otra posterior a la misma entregan una relación pormenorizada de los habitantes de dicho pueblo de indios del Valle del Elqui.

12.025.- GUERRERO JIMÉNEZ, BERNARDO, *El espacio social urbano en Iquique: los impactos del capital minero*, RCSI, N° 17, 2006, 45-64.

La expansión de las actividades mineras en la provincia de Iquique, desde la década de 1980, ha dado lugar a la edificación de nuevas poblaciones para albergar a las familias de los trabajadores. Estas han transformado el espacio urbano y sus formas de sociabilidad.

12.026.- GUERRERO J., BERNARDO, *A favor del viento. Cien años del Maestranza Foot-ball Club 1905-2000. Historia de un club deportivo*, Ediciones Campus, Universidad Arturo Prat, Ediciones El Jote Errante, Iquique, 2005, 221, (5), ilustraciones.

Historia del Maestranza FBC, club deportivo formado al alero del Ferrocarril Salitrero de Tarapacá y que, al cierre de este en la década del 50, se insertó en el barrio San Carlos de Iquique, un sector popular. En cinco capítulos principales, el autor aborda su fundación y primeros años, sus figuras deportivas más destacadas, sus campeonatos más exitosos, el papel de los dirigentes del club y los partidos "clásicos" del equipo en la memoria colectiva.

En anexos se incluyen los estatutos del club y su himno.

HENRÍQUEZ O., ANA *Vid. 12.033*

12.027.- IBARRA, CARLOS; ROCHA, PRISCILLA; GONZÁLEZ, SOLEDAD Y MUÑOZ, CINTHIA, *Sociedad Protectora de la Infancia de Concepción. La figura de Leonor Mascayano Polanco*, Centro de Investigación Histórica en Estudios Regionales, Departamento de Ciencias Históricas

y Sociales, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad de Concepción, Concepción, 2006, 118, (2).

Doña Leonor Mascayano Polanco, representante de la aristocracia local, movilizó a la sociedad penquista para organizar la Sociedad Protectora de la Infancia de Concepción, dedicada a dar acogida a los niños abandonados y brindar atención médica a aquellos de escasos recursos.

12.028.- JORDÁN ASTABURUAGA, GUSTAVO, *Pasado y presente de la contribución de la Armada al desarrollo en Rapa Nui*, R de M, N° 893, julio-agosto 2006, 320-337, ilustraciones.

Se valora el papel de la Armada en el establecimiento y mantención de la soberanía chilena en Isla de Pascua y en su desarrollo: fue la Marina chilena que impulsó la adquisición de la isla y el reconocimiento de las autoridades nacionales por parte de los jefes isleños; y fue la Armada la que mantuvo las comunicaciones entre la isla y el continente, vigilando las actividades de la compañía concesionaria y velando por el buen trato de los nativos. Posteriormente se hizo cargo del leprosario existente y luego de la administración de toda la isla, preocupándose de dotarla de infraestructura. Sin embargo, el descontento de los isleños por la disciplina impuesta llevó al gobierno a transformar esta posesión en un departamento dependiente de la provincia de Valparaíso. El autor se refiere, asimismo, a la situación actual de Rapa Nui y a los diversos marinos de origen isleño.

12.029.- LEÓN G., RENÉ, *La doble visita del Arzobispo Casanova a Los Andes, en 1895*, Archivum, Vol. VI, N° 7, 2006, 111-115.

Santa Rosa de Los Andes fue paso obligado de monseñor Mariano Casanova en su viaje de ida y regreso a Buenos Aires en 1895.

MEDINA, CRISTIÁN *Vid.* 12.037

12.030.- MEYER M., EWALD, *Representaciones consulares en Viña del Mar. Otra identidad urbana*, Archivum, Vol. VI, N° 7, 2006, 53-58, ilustraciones.

El traslado a Viña del Mar de la residencia de los cónsules extranjeros acreditados en Valparaíso ha contribuido a dar un sello más cosmopolita a la Ciudad Jardín.

MORALES YAMAL, ALEJANDRO *Vid.* 12.021

MUÑOZ, CINTHIA *Vid.* 12.027

12.031.- OLIVARES J., ÓSCAR, *Clave, calle principal: alma de la bohemia porteña, 1950-1960*, Archivum, Vol. VI, N° 7, 2006, 151-166, ilustraciones.

El autor concentra su mirada en la calle Clave, vecina a la Plaza Echaurren de Valparaíso, caracterizada por sus bares y restaurantes populares y prostíbulos.

12.032.- PIZARRO PIZARRO, ELÍAS, *Arica y la Guerra Civil de 1891: comportamiento regional de un conflicto*, DA, N° 28, 2006, 41-51.

La revisión de los documentos emanados de la Intendencia de Tacna y la gobernación de Arica, muchos de los cuales se reproducen, muestra que las autoridades locales del territorio, recientemente incorporado a la soberanía chilena, se preocuparon de hacer frente a las fuerzas del Congreso y aprovisionar a las tropas del gobierno de Balmaceda.

12.033.- QUEZADA A., PATRICIO; HENRÍQUEZ O., ANA Y GONZÁLEZ A., MATÍAS, *Viña del Mar: historia social de la vivienda urbana entre 1870 y 1930*, Archivum, Vol. VI, N° 7, 2006, 71-91, ilustraciones.

Consideraciones generales sobre la vivienda urbana en Viña del Mar y las diferencias que se aprecian en las mismas, conforme a la posición económica y social de quienes las habitan.

12.034.- RAMÍREZ A., JOSÉ MIGUEL, *Cronología y fuentes de la historia Rapanui: 1722-1966*, Archivum, Vol. VI, N° 7, 2006, 185-209, ilustraciones.

Esta cronología marca los hitos y entrega detalles sobre las sucesivas etapas de la historia de Isla de Pascua, desde su descubrimiento por los europeos hasta el término de su administración por la Armada de Chile en 1966.

Incluye una extensa bibliografía.

12.035.- RAMÍREZ PORTILLA, JUAN, *Personejas e Imágenes de Coquimbo. Tomo I.*, Consejo Nacional de la Cultura y de las Artes, Coquimbo, 2005, 196, (2), ilustraciones.

Reúne el autor más de 70 notas relativas a la vida urbana de Coquimbo desde la década de 1920, todas acompañadas por fotografías que cubren temas como las fiestas de la primavera, los alcaldes, los deportistas más destacados, edificios representativos de la ciudad, la radio local, los bomberos y el tono de las sucesivas décadas.

12.036.- RETAMAL ÁVILA, JULIO, *Economía y sociedad en el Maule sur en el siglo XVII*, EC-4, 77-145.

El autor centra su mirada en la zona comprendida entre los ríos Maule e Itata durante el siglo XVII, a través del estudio de cuatro aspectos: 1) las encomiendas y los pueblos de indios; 2) el gobierno político y administrativo y la defensa del territorio; 3) la actividad agrícola y ga-

nadera y otros aspectos de la economía y 4) los grupos sociales, la familia y la casa.

ROCHA, PRISCILLA

Vid. 12.027

12.037.- SOTO, ÁNGEL Y MEDINA, CRISTIÁN, *1810-1910. Concepción en el Centenario Nacional*, Estudio Preliminar..., Centro de Estudios Bicentenario, Universidad Católica de la Santísima Concepción, Municipalidad de Concepción, Universidad de los Andes, Santiago, 2006, (2), XXI, (3), 156, (2), XXII, (2), ilustraciones.

Reedición facsimilar de la obra compilada por Vicente Ossa F., Abraham Serrato y Fanor Contardo, y publicada como un homenaje de la ciudad con motivo del centenario de la independencia nacional (Concepción, Librería e Imprenta J. V. Soulodre & Cía, 1910).

En su estudio preliminar, Ángel Soto y Cristián Medina se refieren al programa de festividades organizadas por el municipio de Concepción y las instituciones locales, para conmemorar debidamente el centenario de la emancipación en 1910, y reproducen algunos documentos relativos a dichos festejos.

En cuanto al libro, en él se entrega una síntesis de la historia de la ciudad, bosquejos de sus instituciones, listas de autoridades locales, crónicas y recuerdos históricos.

12.038.- URBINA BURGOS, RODOLFO, *Los ritmos estacionales del trabajo y la sociabilidad en Chiloé del siglo XVIII*, Archivum, Año VI, N° 7, 2006, 231-240.

El aislamiento del archipiélago de Chiloé y lo duro de sus inviernos contribuían a marcar cada una de las estaciones del año con actividades específicas propias.

12.039.- URIBE, VERÓNICA, *Conocer y querer la ciudad. Imágenes de Santiago del Nuevo Extremo*, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Ediciones Ekaré, Santiago, 2006, segunda edición, 95, (1) ilustraciones.

Esta historia de Santiago, desde su fundación hasta nuestros días, elaborada con la colaboración de Marina y Ángela Donoso y que sigue el esquema de la obra de Armando de Ramón, destaca por la calidad de las ilustraciones y la amplia gama de fuentes iconográficas.

12.040.- VELA-RUIZ, ALONSO, *Venta ambulante, Vagabundez y mendicidad en Valparaíso. Obstáculos para la sociabilidad entre 1825 y 1927*, Archivum, Vol. VI, N° 7, 2006, 211-227.

El despliegue de vendedores ambulantes, vagabundos y mendigos en los espacios públicos del plano de Valparaíso entorpecía la circulación de las personas. Pese a las críticas de los vecinos

y de la prensa, las autoridades locales no lograron dar solución a estos reclamos.

Véase también N° 11.865.

VI. BIOGRAFÍA Y AUTOBIOGRAFÍA

12.041.- ARANCIBIA CLAVEL, PATRICIA Y NOVOA MACKENNA, ANDREA, *Una Mujer de la Frontera. Carmen Sáenz Terpelle*, Editorial Biblioteca Americana, Santiago, 2006, 187, (1), ilustraciones.

A través de una secuencia de entrevistas, las autoras recogen la trayectoria pública y el perfil humano de Carmen Sáenz y de su marido, Patricio Phillips, en los partidos Liberal y Nacional y en la primera etapa de la Unión Demócrata Independiente, lo que va entrelazado con sus recuerdos sobre la vida política en los gobiernos de Jorge Alessandri, Eduardo Frei Montalva, Salvador Allende y Augusto Pinochet, y con algunas experiencias cotidianas.

Hay prólogo de Fernando Lolas Stepke.

12.042.- ARÁNGUIZ D., HORACIO, *Juan Brown Diffin (1807-1877)*, Archivum, Vol. VI, N° 7, 2006, 95-100, ilustración.

Noticia sobre el norteamericano Juan Brown Diffin, su mujer Isabel Caces y sus actividades empresariales, que le permitieron formar una de las fortunas más importantes de Valparaíso.

12.043.- BRIONES GOROSTIAGA, HERNÁN, *90 Años de Historia*, Inversiones y Desarrollos, Santiago, 2004, 126, (2), ilustraciones.

Autobiografía del ingeniero y empresario Hernán Briones, escrita con motivo de sus noventa años. Con estudios en la Universidad de Chile y en Alemania, Briones formó parte del núcleo de ingenieros de la Corfo antes de dedicarse a la actividad privada, como organizador de exitosas empresas industriales. Da cuenta de los principales hitos en su vida personal y familiar, incluyendo su exilio en Venezuela durante el régimen de la Unidad Popular, a la vez que hace referencia a la firma de ingenieros que lleva su nombre, a la fábrica de cementos Bío-Bío, Indura, Fensa, Cerámicas Industriales, Pesquera Yadrán, el centro de esquí La Parva y otras iniciativas empresariales, gremiales y de bien público, destacando en cada caso a los colaboradores, socios y amigos que lo acompañaron en esas tareas.

12.044.- CUBILLOS O., LORENZO, *Doctor José Manuel Balmaceda Ossa (1905-1998), excelso maestro de la medicina chilena*, AChHM, año 16, Vol. I, 2006, 103-109, ilustraciones.

Noticia biográfica sobre el doctor Balmaceda, profesor de Clínica Médica en la Universidad

Católica y uno de los fundadores de la Sociedad Chilena de Historia de la Medicina.

12.045.- FERNÁNDEZ VALDÉS, JUAN JOSÉ, *Gabriela Mistral (1889-1957), cónsul de Chile y Premio Nobel*, BACHH, N° 115, 2006, 26-38.

En sus diversos destinos como cónsul de Chile, Lucila Godoy Alcayaga (Gabriela Mistral) se ocupó de divulgar la cultura chilena y latinoamericana, sin dejar de lado su creación literaria.

12.046.- GALLAGHER K., JOHN, Y NOZIGLIA DEL N., CARMEN, *Dr. Roberto Gajardo Tobar*, Archivum, Vol. VI, N° 7, 2006, 15-24.

Noticia biográfica del médico Roberto Gajardo Tobar (1903-1992), destacado vecino de Viña del Mar, arqueólogo entusiasta y promotor y presidente del Museo Fonck de esa ciudad.

12.047.- IBÁÑEZ VERGARA, JORGE, *Demetrio O'Higgins*, Instituto O'Higiniano de Chile, Editorial Atenas, Santiago, 2006, 303, (1).

A través de esta biografía de Demetrio O'Higgins, hijo natural del Libertador y de Rosario Puga, el autor se adentra en la vida de este, desde su exilio a Perú en 1823, las disputas por la herencia, los amoríos del biografiado, los problemas económicos de la familia, su enfermedad y su muerte en 1868. El autor valora el papel que tuvo don Demetrio como custodio de la documentación de su padre, la que entregó a Benjamín Vicuña Mackenna para la confección de la biografía del prócer.

Se incluye como anexo una correspondencia entre Demetrio O'Higgins y su madre.

12.048.- IBÁÑEZ VERGARA, JORGE, *Talca y los primeros años de don Bernardo O'Higgins*, ROH, N° 23, 2006, 65-80.

Después de un acuciosa comparación de los distintos autores que se han referido al tema, Jorge Ibáñez concluye que O'Higgins fue llevado a Talca cuando tenía cuatro años, pocos días antes de su bautismo, efectuado en esa ciudad. En cuanto al lugar donde vivió, estima que fue en la casa de Juan Albano, propiedad que identifica.

12.049.- ITURRIAGA MOREIRA, JORGE, *La educación británica y su reflejo en el carácter del Libertador*, ROH, N° 23, 2006, 39-44.

Luego de unas referencias a la estadía de Bernardo O'Higgins en Londres y al ambiente de la ciudad en esa época, el autor concluye que sus años en Gran Bretaña marcaron su personalidad, le dieron una conciencia del dominio del mar y, más importante, le inculcaron ideas libertarias y admiración por un sistema político representativo.

12.050.- LETELIER RAMÍREZ, OMAR, *La personalidad humana e histórica de Bernardo O'Higgins*, ROH, N° 23, 2006, 25-31.

Conferencia en que se ponderan las cualidades humanas y públicas del prócer.

12.051.- LACOSTE, PABLO, *Un comisario de la Inquisición en el Reino de Chile: el Padre Francisco Correa de Saa (1703-1774)*, EC-4, 331-353.

El autor estudia las actividades en la provincia de Cuyo del P. Francisco Correa de Saá, comisario del Santo Oficio y luego visitador eclesiástico en ese territorio, lo que lo convirtió en una de las autoridades más poderosas en el medio local. Usó su influencia para ser nombrado albacea de importantes testadores y utilizó las respectivas herencias para remodelar la iglesia matriz de Mendoza, construir un convento de monjas y levantar su propia casa habitación.

12.052.- MAIRA, LUIS, *El Rector Eugenio González: evocaciones y aprendizajes*, AUCH, Sexta Serie, N° 17, 2005, 39-49.

Se elogia la trayectoria de Eugenio González Rojas (1903-1976), miembro de la Generación del 20, presidente de la Federación de Estudiantes de Chile en 1922, ministro de Educación durante la República Socialista, profesor universitario y rector de la Universidad de Chile entre 1963 y 1967.

12.053.- MASSONE, JUAN ANTONIO, *Don Carlos Silva Vildósola (1870-1930)*, Cuadernos de la Academia Chilena de la Lengua, Santiago, 2006, 115, (3).

Destaca la trayectoria del periodista, escritor y viajero Carlos Silva Vildósola, redactor de *El Mercurio* por muchos años y poseedor de una elegante prosa. Incluye una selección de sus trabajos.

12.054.- [NAVARRO OCAMPO, RAMÓN GIL], *Memorias de una sociedad criolla. El diario de Ramón Gil Navarro 1845-1856*, Selección de Textos y Estudio Preliminar de María del Carmen Ferreira y David Sven Reher, Fuentes Narrativas para la Historia del Río de la Plata y de Chile, Academia Nacional de la Historia, Union Académique Internationale, Buenos Aires, 2005, 488, (8).

Ramón Gil Navarro, natural de Catamarca, Argentina, llegó a Chile en 1846 huyendo de la dictadura de Juan Manuel de Rosas. Viajó a Concepción, donde se dedicó a diversas actividades comerciales y agrícolas y a escribir en la prensa, antes de viajar a California, durante los años de la fiebre del oro. Regresó a Chile a mediados de 1852, participando activamente en las reuniones

de la comunidad argentina de Valparaíso tras la destitución de Rosas. Siempre preocupado de la suerte de su patria, cruzó nuevamente los Andes a comienzos de 1855, para involucrarse activamente en la política local. Interesa especialmente el diario por las observaciones sobre la sociedad de la época y sus formas de vida y también por la rica personalidad del autor.

El conjunto del diario, cuyo original se conserva en la Bancroft Library de la Universidad de California, es sensiblemente más extenso: los editores ya habían publicado la parte relativa a su estancia en Norteamérica, el año 2000, y han omitido pasajes de la parte chilena y argentina con el fin de eliminar repeticiones.

De gran ayuda resultan las notas biográficas de personajes mencionados en el texto, la cronología y los índices de personas, lugares y materias. En cambio, la lista de obras de Ramón Gil Navarro es manifiestamente incompleta, en cuanto omite sus publicaciones en Chile aludidas en el propio diario.

NOVOA MACKENNA, ANDREA Vid. 12.041

NOZIGLIA DEL N., CARMEN Vid. 12.046

12.055.- OSES, DARÍO, *Pablo Neruda bibliófilo y lector. El amor por la vida y el amor por los libros*, A, N° 489, primer semestre 2004, 51-62.

El autor examina la contradicción entre las posiciones antilibrescas de Pablo Neruda, manifestadas en distintos textos, y el amor del poeta por los libros, que se refleja en sus afanes de coleccionista y bibliófilo y en sus amplias lecturas.

12.056.- PELAGATTI, ORIANA INÉS, *Política y religión en la frontera sur de Mendoza. Fr. Francisco Inalicán*, Clero iberoamericano, 73-92.

La autora se refiere a fray Francisco Inalicán (ca. 1762-1823), mapuche nacido en La Imperial y educado en el colegio de Chillán, quien desempeñó un papel de mediador entre los indígenas de la frontera sur de Mendoza y las autoridades locales, en el período de la Independencia.

12.057.- PÉREZ SEPÚLVEDA, HOSMÁN, *José Ignacio Zenteno del Pozo. Ministro de Guerra y Marina de Bernardo O'Higgins*, ROH, N° 23, 1996, 81-91.

Breves pero interesantes noticias sobre el carácter y actividades de José Ignacio Zenteno y de su padre.

12.058.- RABÍ MOURGUET, ITSHEL LINETTE, *Un comerciante inglés a través de su correspondencia. Don Guillermo de Putron, 1823-1833*, EC-4, 425-440.

Proporciona algunos antecedentes sobre el comerciante William de Putron, natural de Guernsey, casado en Chile y establecido en Guayaquil. Su correspondencia está en el fondo Salvador de Trucios del Archivo Nacional.

12.059.- RIVEROS, LUIS, *Andrés Bello y la Universidad de Chile*, AUCh, Sexta Serie, N° 15, 2003, 25-38.

Homenaje del rector de la Universidad de Chile a Andrés Bello, en el que reseña someramente su vida y obra, destacando la labor del venezolano en esa casa de estudios.

12.060.- REYES F., FELIPE, *Carlos George Nascimento: pionero de la edición nacional*, Mapocho, N° 59, primer semestre de 2006, 179-196.

Biografía de Carlos George Nascimento (1885-1966), en la que destaca su labor como editor de autores nacionales. Habría enriquecido el trabajo la consulta del estudio de Isidoro Vázquez de Acuña sobre este personaje.

12.061.- ROVEGNO SUÁREZ, O.F.M., JUAN R., *Fr. Tomás Torrico: Misionero y Visitador (1764-1812)*, AHICH, Vol. 24, 2006, 51-64.

Se destaca la labor realizada por fr. Tomás Torrico, misionero franciscano del Colegio de San Ildefonso de Chillán, en la evangelización de los indígenas, como maestro de novicios, visitador de dicho establecimiento y encargado de apaciguar las disputas internas.

12.062.- SALAS FERNÁNDEZ, SERGIO, *Sergio Fernández Larraín (1909-1983): una existencia inquieta*, BACHH, N° 155, 2006, 245-289.

El autor, nieto de don Sergio Fernández Larraín, se refiere a la vida política, diplomática e intelectual de su abuelo. Militante del Partido Conservador y ferviente anticomunista, fue diputado y senador en varios períodos; su misión como embajador de Chile en España, entre 1959 y 1962, estuvo marcada por sus excelentes relaciones con el gobierno de Franco. De regreso en Chile, se dedicó a sus estudios históricos y a su labor en la Academia Chilena de la Historia, de la cual llegó a ser su presidente.

12.063.- TAMPE, S.J., EDUARDO, *Domingo Lázaro de las Casas, s.j.*, AHICH, Vol. 24, 2006, 7-10.

Breve nota biográfica sobre el P. Domingo Lázaro de las Casas, (1609-1661), natural de Mallorca y misionero en Chiloé.

12.064.- VACCARO CUEVAS, LUIS, *El Pbro. José Fortunato Berríos: epistolario inédito del rector del seminario de San Pelayo de Talca. Estudio aproximativo*, AHICH, Vol. 24, 2006, 187-194.

Se comenta un conjunto de cartas escritas por este sacerdote, conforme a un esquema temático, lo que puede servir de ayuda para una biografía del mismo.

12.065.- WITKER, ALEJANDRO, *O'Higgins: Cultura y Nación. Repertorio para el Bicentenario de la República*, Ediciones Universidad del Bío-Bío, Chillán, 2006, 251, (1), ilustraciones.

Este libro, ricamente ilustrado, está destinado a ensalzar al libertador Bernardo O'Higgins, al acercarse el bicentenario de la Independencia de Chile. La primera parte, titulada "Aproximaciones", comprende una secuencia de sus logros y un elenco de los principales homenajes brindados a través de trabajos históricos y literarios, en obras pictóricas y esculturas, en la toponimia, la numismática y la filatelia, en los museos y otras manifestaciones de reconocimiento. La segunda parte, "Testimonios", comprende una antología de poemas, himnos, canciones y obras de teatro dedicadas al prócer, la transcripción de cuatro documentos, una cronología y una bibliografía o'higginiana.

Hay prólogo de Armando Cartes Montory.

12.066.- ZÚÑIGA H., FELIPE, *Fina Estampa: el elegante devenir de Corvalán Melgarejo y su Código Sanitario*, AChHM, año 16, Vol. I, 2006, 49-55, ilustraciones.

Homenaje al doctor Ramón Corvalán Melgarejo (1863-1935), donde se rescata su principal legado: el Código Sanitario Chileno de 1918.

12.067.- ZÚÑIGA R., SERGIO, *Adolfo Valderrama: el poeta de corbata blanca y los ensueños color de rosa...*, AChHM, año 16, Vol. I, 2006, 43-48.

La vida del doctor Adolfo Valderrama (1834-1902) sirve para ilustrar la relación que suele existir entre el mundo de la medicina y el de las letras.

Véanse también N^{os} 11.797, 11.886 y 12.027.

C. ESPAÑA Y NACIONES HISPANOAMERICANAS

I. FUENTES DE LA HISTORIA, BIBLIOGRAFÍA E HISTORIOGRAFÍA

a) FUENTES

12.068.- BILBAO, FRANCISCO, *Escritos peruanos*, edición prólogo y notas de David Sobrevilla, Editorial Universitaria, Santiago, 2005, 207, (9).

Se reproducen seis textos de Francisco Bilbao, escritos en Perú entre 1851 y 1855, sobre la situación política y social de ese país, en los que promueve una mayor participación popular y aboga por la abolición de la esclavitud, la libertad de cultos, la supresión del "crédito nacional" y otros temas.

En la introducción, Sobrevilla comenta los textos, entrega un contexto histórico y reseña la suerte de Bilbao a raíz de estas publicaciones.

Incluye una bibliografía selectiva sobre Francisco Bilbao.

12.069.- GACITÚA CALVO, CARLOS, *La familia García Huidobro y el pleito por el Marquizado [sic] de Casa Real*, REH, N^o 47, 2006, 377-392.

Se reproducen las sentencias y autos dictados por la Sala de lo Civil del Tribunal Supremo de España, entre el 1 de enero y el 30 de junio de 1924, que fueron publicados en la *Gaceta de Madrid*, en que se declara que no ha lugar el recurso interpuesto por Vicente García Huidobro, vecino de Santiago de Chile, contra doña Teresa Pastori-za Caamaño.

b) BIBLIOGRAFÍA

12.070.- CACCHIONE AMENDOLA, RICHARD, *Bibliografía selecta de Carlos Germán Belli*, Mapocho, N^o 59, primer semestre de 2006, 253-292.

Esta bibliografía del poeta peruano Carlos Germán Belli (Lima, 1927) está dividida en cinco secciones: 1) libros, que están ordenados cronológicamente por fecha de la primera edición; 2) ensayos y artículos, que van en orden alfabético de títulos; 3) entrevistas al poeta, por orden de autor; 4) estudios críticos, ensayos y reseñas, con el mismo ordenamiento anterior y 5) antologías que incluyen sus obras.

c) HISTORIOGRAFÍA

12.071.- DARRIGRANDI, CLAUDIA Y WHIPPLE, PABLO, *Lima, espacio urbano y microsociedades. Entrevista con Aldo Panfichi*, Brújula, Vol. 5, N^o 1, diciembre 2006, 185-197.

Entrevista al sociólogo Aldo Panfichi, autor de varias investigaciones acerca de Lima como espacio y sociedad.

12.072.- MALAMUD, CARLOS, *Ante los bicentenarios de la independencia de América: una propuesta desde España*, Bicentenario, Vol. 5, N^o 1, 2006, 127-134.

Ante las conmemoraciones del bicentenario de la independencia de las repúblicas hispanoamericanas, el autor plantea que España también debería participar en estas efemérides.

II. CIENCIAS AUXILIARES

a) ARQUEOLOGÍA

12.073.- BABOT, MARÍA DEL PILAR, *El papel de la molienda en la transición hacia la producción agropastoril: un análisis desde la Puna Meridional argentina*, EA, N° 32, 2006, 75-92.

El presente trabajo relaciona los cambios en las actividades de producción en la zona de Antofagasta de la Sierra, en su tránsito hacia una sociedad agropastoril, y la intensificación de las labores de molienda en el período que cubre desde ca. 6.500 A. P. hasta el 1.100 A. P.

BELTCHER, KATRINA

Vid. 12.082

12.074.- BORDACH, MARÍA DE LA ASUNCIÓN, *Interacciones étnicas e indicadores de desigualdad social en el cementerio de La Falda (S. J. Til 43)*, *Tilcara, Jujuy*, EA, N° 31, 2006, 115-128.

La autora estudia los comportamientos funerarios en el cementerio de La Falda, estableciendo que las diferencias en sus sepulturas corresponderían a distinciones de género y de actividad económica y social. Al mismo tiempo, los enterramientos en su conjunto muestran que esta comunidad tenía una situación de privilegio en relación al resto del incario.

12.075.- CALLEGARI, ADRIANA Y GONALDI, MARÍA, *Análisis comparativo de procesos históricos durante el período de integración regional en valles de la provincia de La Rioja (Argentina)*, Ch, Vol. 38, N° 2, julio-diciembre 2006, 197-210.

A pesar de que los distintos grupos de la cultura Aguada comparten un sustrato común, se aprecian marcadas diferencias regionales, como resulta del análisis comparativo de los patrones de asentamiento y de la decoración de las cerámicas, en los sitios arqueológicos de los valles de Vinchina y Antinaco en la provincia de La Rioja.

12.076.- ELÍAS, ALEJANDRA M., *Tecnología lítica en las sociedades tardías de Antofagasta de la Sierra (Puna Meridional, Argentina)*, EA, N° 33, 2007, 59-85.

El estudio de los restos líticos de las comunidades que habitaron Antofagasta de la Sierra reflejan su tránsito al estado agropastoril.

GONALDI, MARÍA

Vid. 12.075

12.077.- HOCSMAN, SALOMÓN, *Tecnología lítica en la transición de cazadores recolectores a sociedades agropastoriles de la porción meri-*

dional de los Andes Centro-Sur, EA, N° 32, 2006, 59-73.

Las herramientas líticas encontradas en los sitios arqueológicos de Antofagasta de la Sierra (Catamarca, Argentina), fechados entre 5.500 y 1.500 A. P., sumadas a otras evidencias, muestran que la evolución en los sistemas de vida de las poblaciones locales, de un sistema cazador-recolector a otro agropastoril, obedece al deseo de maximizar el retorno de ciertas actividades y superar las dificultades presentadas por el medio físico y social.

12.078.- LEGUENS, ANDRÉS, *Continuidad y ruptura en procesos de diferenciación social en comunidades aldeanas del valle de Ambato, Catamarca, Argentina (S. iv-x d. C.)*, Ch, Vol. 38, N° 2, julio-diciembre 2006, 211-222.

Del estudio de los restos arqueológicos del valle de Ambato (Catamarca), el autor establece la existencia de una sociedad con diferenciaciones sociales, políticas y económicas, a partir del siglo IV d. C., y que experimentó cambios graduales hasta el siglo X. d. C.

12.079.- NIELSEN, AXEL E., *Plazas para los antepasados: descentralización y poder corporativo en las formaciones políticas preincaicas de los Andes circumpuneños*, EA, N° 31, 2006, 63-89.

Los restos arqueológicos de Los Amarillos (Quebrada de Humahuaca) y de Lugaya (Norte de Lipez) muestran que las poblaciones en el período prehispano y aun en el período preincaico, tenían políticas de gobierno descentralizadas y una apropiación de recursos corporativa.

12.080.- SCATTOLIN, MARÍA CRISTINA, *Conornos y confines del universo monográfico pre-cachalqui en el valle de Santa María*, EA, N° 32, 2006, 119-139.

El análisis de una colección de vasos de cerámica presantamariana de Catamarca, permite a la autora establecer una continuidad en el tiempo de la cultura Aguada en la zona y semejanzas en los estilos y en la forma de confección de vasijas finas en el noroeste argentino, producto de intercambios entre las comunidades.

12.081.- TANTALEÁN, HENRY, *Regresar para construir: prácticas funerarias e ideología(s) durante la ocupación inka en Cutimbo, Puno-Perú*, CH, Vol. 38, N° 1, enero-junio, 2006, 129-143, mapas.

Da cuenta de las excavaciones realizadas en el sitio prehispánico de Cutimbo, ocupado por los lupakas (1100-1470 d.C.) y luego por los inkas (1470-1532 d.C.) quienes mantuvieron algunas de las prácticas funerarias anteriores.

12.082.- VALDEZ, LIDIO; WILLIAMS, JOCELYN Y BELTCHER, KATRINA, *Prácticas mortuorias Wari en Marayniyoq, valle de Ayacucho, Perú*, Ch, Vol. 38, N° 1, enero-junio, 2006, 113-127, ilustraciones.

Dos excavaciones mortuorias Marayniyoq, entregan pistas sobre formas de enterramiento Wari distintas a las típicas cámaras funerarias de esta cultura. Se trata de pequeñas estructuras cilíndricas excavadas directamente en el suelo y recubiertas con piedras.

WILLIAMS, JOCELYN *Vid.* 12.082

b) ANTROPOLOGÍA Y ETNOHISTORIA

12.083.- CAÑEDO-ARGÜELLES FÁBREGA, TERESA, *Oligarquías multiétnicas en el cercado andino. Siglos XVIII-XX*, DA, N° 28, diciembre 2006, 19-30.

A través del estudio de las doctrinas de Torata, Omate, Puquina e Ichuña, la autora trata sobre la formación de oligarquías rurales en el departamento de Moquegua, mediante el cacicazgo y la propiedad de la tierra. Observa que en los cercados –los sitios en torno a la plaza– la vecindad de indios y blancos unidos por su prestigio y riqueza crearon una solidaridad multiétnica que les permitió afianzarse en los cargos políticos y religiosos.

12.084.- CARRILES, JOSÉ Y REVILLA HERRERO, CARLOS, *Ocupación Inka en la región de Kallawayá: oralidad, etnohistoria y arqueología de Camata, Bolivia*, Ch, Vol. 38, N° 2, julio-diciembre 2006, 224-238.

Los autores estudian la ocupación inka del señorío de Kallawayá y en especial del asentamiento de Camata, en el extremo oriental del mismo. Los antecedentes arqueológicos e históricos y los testimonios orales indicarían que dicha ocupación obedeció al propósito del imperio de fomentar la producción de oro y coca y establecer presencia en la zona fronteriza con los sectores bajos.

12.085.- FERNÁNDEZ JUÁREZ, GERALDO, *Kharisiris de agosto en el altiplano aymara de Bolivia*, Ch, Vol. 38, N° 1, enero-junio, 2006, 51-62.

El autor se refiere en general a las antiguas ceremonias aymaras en honor a la Pachamama, tanto crueles como incruentas, y en especial a la del Kharisiri, que en los meses de agosto recorría el altiplano buscando sus víctimas para extraerles la sangre y la grasa.

12.086.- MARTÍNEZ C., JOSÉ LUIS, *Las sociedades del altiplano meridional andino (puna salada): una aproximación desde los relatos cuzqueños y aymaras*, Esferas de Interacción, 263-291.

Se destacan aspectos sociales y culturales característicos de las sociedades de la zona circumpuneña, que presentan diferencias con los modelos andinos más conocidos. Se postula que estas diferencias fueron acentuadas por los incas, ayamaras y collas, que ejercieron un control de la zona y que calificaron a las sociedades locales como “marginales” y no parte de la corriente cultural principal.

12.087.- MUSCIO, HERNÁN J., *Aproximación evolutiva a la complejidad y al orden social temprano a través del estudio de representaciones rupestres de la quebrada de Mantacillas (Puna argentina)*, EA, N° 31, 2006, 9-30, ilustraciones.

El autor estudia el arte rupestre de las comunidades de la quebrada de Mantacillas, el cual refleja la organización social jerárquica de la población, a la vez que constituía un medio de inculcar parámetros de conducta a hombres y mujeres.

12.088.- PONCE CALDERÓN, CAROLINA, *El Colesuyu preincaico: organización política, económica y social y su incorporación al Tawantinsuyu*, SSC, 2006, 185-245

A través del estudio de testimonios arqueológicos y etnohistóricos sobre sus recursos naturales y organización política y socioeconómica, la autora destaca la importancia para el imperio Inca del “Colesuyu”, región correspondiente al extremo norte de Chile y el sur de Perú.

12.089.- QUESADA, MARCOS, *El diseño de las redes de riego y las escalas sociales de la producción agrícola en el 1° milenio D. C. (Tebenquiche Chico, Puna de Atacama)*, EA, N° 31, 2006, 31-46.

El estudio de las redes de riego en el valle de Tebenquiche Chico, provincia de Catamarca, Argentina, muestra que las acequias y canales no se conectaban entre sí y que se fueron extendiendo durante el período estudiado, lo que apunta, respectivamente, a una organización social basada en la familia y una expansión de la superficie agrícola conforme al crecimiento de la población. A su vez, aprecia una mayor actividad agrícola en la cercanía de las viviendas, indicada por una mayor densidad de la red de riego.

REVILLA HERRERO, CARLOS *Vid.* 12.084

d) GENEALOGÍA

12.090.- CASTELLÓN COVARRUBIAS, ÁLVARO, *Castellón. Otras familias de este apellido en Iberoamérica*, REH, N° 47, 2006, 194-219.

Complementando una obra anterior sobre la familia Castellón, publicada en Tokio en 1994, el

autor entrega datos sobre otras familias de ese nombre en España, Venezuela, México, República Dominicana, Perú, Cuba y Chile, desde el siglo XVI hasta el presente.

III. HISTORIA GENERAL

a) PERÍODOS DIVERSOS

12.091.- ALDUNATE DEL SOLAR, CARLOS, *Integración de los Andes sur centrales: una utopía necesaria en el siglo XXI*, Esferas de Interacción, 551-566.

El autor señala que el área centro-sur andina, que formaba un área cultural común antes de la llegada de los españoles, quedó posteriormente segmentada y hoy corresponde a cuatro países: Bolivia, Perú, Argentina y Chile. Concluye que, en los actuales tiempos de globalización, se impone su integración.

12.092.- IRUZOQUI VICTORIANO, MARTA, *Sobre el tributo y otros atributos ciudadanos. Sufragio censitario, fiscalidad y comunidades indígenas en Bolivia, 1825-1839*, Bicentenario, Vol. 5, N° 2, 2006, 35-66.

La autora hace ver que el pago de tributo y el voto censitario de los indígenas debe entenderse como una forma de incorporación a la ciudadanía y no una supervivencia de la organización colonial.

b) PERÍODO HISPANO

12.093.- ANDRÉS-GALLEGO, JOSÉ, *Por qué eran cosas diferentes nación y monarquía para la reina Isabel*, EC-4, 11-40.

El autor explica, con acopio de citas, que la palabra "nación" en el período hispano significaba el conjunto de naturales de un lugar, lo cual creó, en los criollos americanos, súbditos de la corona Española, la conciencia de una identidad propia, distinta de los españoles peninsulares.

12.094.- CAVIERES FIGUEROA, EDUARDO, *Romano y la construcción de una idea de América*, EC-4, 41-53.

A partir del libro póstumo de Ruggiero Romano, *Mecanismos y elementos del sistema económico colonial americano*, el profesor Cavieres reflexiona sobre el carácter de la economía americana como conjunto y su relación con las economías locales y la mundial.

12.095.- DE TORO, ALFONSO, *Escenificaciones de la hibridez en el discurso de la Conquista. Analogía y comparación como estrategias trans-*

latológicas para la construcción de la otredad, A, N° 493, primer semestre 2006, 87-149, ilustraciones.

El autor presenta el descubrimiento y la conquista de América como un proceso de "translación" antropológica, etnológica, cultural y económica, en el cual los españoles iniciaron la construcción del "otro", el americano, a partir de sus propias percepciones y la realidad del nuevo medio. Desde esta perspectiva analiza la *Historia verdadera de la Conquista de Nueva España*, de Bernal Díaz del Castillo, y la iconografía tlaxcalteca sobre la Malinche.

12.096.- LACOSTE, PABLO, *Los "vinos de Dios" (Alegato contra la pena de muerte): Mendoza, Reino de Chile, siglo XVII*, A, N° 494, segundo semestre 2006, 83-109, ilustraciones.

Juan de Puebla y Reinoso, miembro de una prestigiosa familia mendocina, fue acusado de estupro y condenado a muerte en 1634, cuando la presunta intervención divina le concedió el perdón. A partir de entonces dio un giro a su vida: pasó a ser un destacado empresario en el rubro vitivinícola y miembro del cabildo local.

12.097.- MILLAR CARVACHO, RENÉ, *Entre ángeles y demonios: María Paz Pizarro y la Inquisición de Lima 1550-1573*, Historia, N° 40, Vol. II, segundo semestre 2007, 379-417.

El artículo analiza las formas y la mentalidad religiosa virreinal del siglo XVI a partir del caso de la limeña María Pizarro, exorcizada y luego procesada por el Tribunal de la Inquisición de Lima, entre 1550 y 1573.

12.098.- REHBEIN PESCE, ANTONIO, *Reducciones jesuíticas del Paraguay. La etapa Guairá y Tapé: Siglo XVII*, BACHH, N° 115, 2006, 97-108.

En su discurso de incorporación como miembro de la Academia Chilena de la Historia, Antonio Rehbein aborda los numerosos ataques armados que enfrentaron las misiones jesuíticas paraguayas en Guará y Tapé, de parte de los bandeirantes paulistas, en la primera mitad del siglo XVII, asaltos que llevaron a la destrucción de algunos establecimientos y su posterior refundación.

12.099.- SILVA RIQUER, JORGE, *La reforma fiscal al ayuntamiento en los territorios de España y Nueva España. Siglo XVIII*, EC-4, 147-167.

El autor se refiere a las medidas adoptadas por la monarquía borbónica para centralizar y fiscalizar la recaudación de impuestos y los gastos efectuados por los cabildos de España y de México.

c) INDEPENDENCIA

12.100.- GUERRERO LIRA, CRISTIÁN, *La revalidación de una propuesta para construir un paso interoceánico Atlántico-Pacífico en la Aurora de Chile, 1812*, DMS, N° 14, 2006, 71-77.

En 1812, *La Aurora de Chile* reproduce un artículo de *El Español*, de José María Blanco White, donde, siguiendo a Humboldt, se analizan las ventajas y desventajas de los distintos lugares para construir un canal interoceánico, optando por un paso entre el río Atrato y la bahía de Cupica, en la actual Colombia.

d) REPÚBLICA

12.101.- GALANTE, MIRIAN, *La nación como contención. El conservadurismo mexicano tras la Constitución de 1824*, Bicentenario, Vol. 5, N° 2, 2006, 5-34.

La autora estudia la idea de nación de los conservadores mexicanos en los años posteriores a la Constitución de 1824, según se manifiesta en los periódicos de esa tendencia. Sus planeamientos restringían las libertades individuales, en la medida en que se buscaba evitar caer en extremos revolucionarios.

12.102.- MCEVOY, CARMEN (ED.), *Funerales republicanos en América del Sur: Tradición, ritual y nación, 1832-1896*, Instituto de Historia, P. Universidad Católica de Chile, Centro de Estudios Bicentenario, Santiago, 2006, XXXIII, (1), 258, (4).

Se recoge un conjunto de nueve estudios sobre la utilización política e ideológica de los funerales de estado en América del Sur, durante el siglo XIX. Carolina Guerrero estudia los funerales de Simón Bolívar y las ceremonias de los traslados de sus restos como elemento fundante del mito republicano en Venezuela; para Ana María Stiven, los funerales de José Miguel Infante y Andrés Bello muestran la gravitación de la Iglesia en la nación chilena; Natalia Sobrevilla Perea trata sobre la repatriación de las cenizas de Agustín Gamarra a Lima, en 1848, y su efecto en la construcción del ideario nacional de Perú; Klaus Gallo y Manuel Socías se refieren a la repatriación de los restos de Bernardino Rivadavia a Buenos Aires, en un momento que se buscaba refundar la "república liberal", después de la caída de Rosas; Cristina Mazzeo presenta el entierro de José Artigas, en Montevideo en 1856, como uno de los momentos cúlmines de la construcción del ideario nacional; Carmen McEvoy se ocupa del traslado a Chile de los restos de Bernardo O'Higgins, lo que dio lugar a una revaloración de su figura en un marco de consenso nacional; Fernando Altuve-Febres Lo-

res observa que los funerales de Francisco de Paula González Vigil, apóstol del radicalismo laico, estuvieron marcados por los rituales correspondientes; por su parte, Alejandro San Francisco destaca la coincidencia entre el funeral de Estado otorgado a Balmaceda en 1896 y el resurgimiento del balmacedismo político; por último, y saliendo del marco continental, Nancy Sloan Goldberg se refiere a los tributos brindados al poeta Victor Hugo en sus funerales, donde el hombre que simbolizó la resistencia a la autoridad "fue inmortalizado como defensor de una clase gobernante y un emblema del nacionalismo emergente".

En su introducción, Carmen McEvoy presenta los trabajos y resalta la importancia de los funerales públicos en el siglo XIX, como un elemento en la formación de las naciones del continente.

12.103.- PINO RODRÍGUEZ, ALICIA, *Las escenas norteamericanas de José Martí: una disección desde la periferia sobre "un pueblo de astros"*, CARTes, N° 1, octubre 2005, 109-125.

Se revisa la correspondencia de José Martí durante su visita a Estados Unidos, que muestra los progresos de esa nación y los temores que se traslucen por parte del cubano.

12.104.- PURCELL, FERNANDO, *Hanging bodies, slashed ears and bottled heads: Lynching punishment and race in the California Gold Rush*, Hagar. Studies in Culture, Polity and Identity, Vol. 6, N° 2, fall 2006, 85-97.

Los castigos públicos infligidos por los anglo-americanos en California a las víctimas de origen mexicano o chileno, durante los años de la fiebre del oro, como linchamientos y mutilaciones que aquí se describen, son interpretados como una expresión del sentimiento de superioridad racial de los estadounidenses.

12.105.- RIVERA SERRANO, ISIDORA, *Palabra de honor. Miedo, verdad y legitimidad en el discurso de Franco durante la primera década de su gobierno (1939-1949)*, SSC, 2006, 247-287.

La lectura de una selección de discursos de Franco y de entrevistas al Caudillo, durante la primera década de su gobierno (1939-1949), sugiere a la autora que Franco utilizó el miedo y la intimidación como sus principales herramientas para mantenerse en poder y lograr la adhesión a su gobierno y la legitimidad del mismo.

12.106.- STRECHER GUZMÁN, LUCÍA, *Aparición de un nuevo sujeto discursivo en el Perú del novecientos: la escritora ilustrada*, Mapocho, N° 59, primer semestre 2006, 47-57.

Las mujeres ilustradas peruanas de fines del siglo XIX que escriben en la prensa defienden la educación femenina, no tanto por darles la posibilidad de acceder a una instrucción superior, como por habilitarlas para ser mejores madres, esposas e hijas.

IV. HISTORIA ESPECIAL

a) HISTORIA RELIGIOSA Y ECLESIAÍSTICA

12.107.- CORDERO FERNÁNDEZ, MACARENA, *Naturaleza jurídica de las visitas de idolatrías de la diócesis de Lima*, EC-4, 211-244.

La autora estudia la institución y desarrollo de las visitas de eclesiásticos para extirpar las idolatrías entre la población indígena evangelizada, en la arquidiócesis de Lima en el siglo XVII. Contrariamente a lo sostenido por otros autores, se demuestra que estas visitas se diferencian de las visitas pastorales, tanto por su naturaleza jurídica, como por sus objetivos y procedimiento.

12.108.- HURTADO, SILVIA MARCELA, *Los agustinos en Mendoza*, EC-4, 371-405.

La autora entrega una reseña de las actividades de la orden de San Agustín en Mendoza, desde su llegada en 1635 hasta la extinción de la misma en 1823, tras la secularización de sus bienes. Las propiedades de los agustinos vecinas a la ciudad fueron utilizadas en la reconstrucción urbana, luego del terremoto de 1861.

12.109.- MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, GERARDO, *Un médico en la Inquisición de la Nueva España. El caso del Dr. Pedro López, 1570*, IL, Vol. 9, N° 1, 2006, 159-168.

El médico castellano Pedro López fue objeto de procesamiento por parte de la Inquisición de México por supuesta herejía.

d) HISTORIA MILITAR Y NAVAL

12.110.- LÓPEZ URRUTIA, CARLOS, *La defensa de Rosas por Lord Cochrane*, DMS, N° 14, 2006, 79-87.

El autor narra la participación de lord Thomas Cochrane, al mando del H. M. S. *Trident*, en la defensa de las fortificaciones de Rosas, en la costa vecina a Gerona (España), en 1807, durante las guerras napoleónicas.

e) HISTORIA LITERARIA Y LINGÜÍSTICA

12.111.- JOFRÉ, MANUEL ALCIDES, *Amor, odio y marginalidad en "Warma-Kuyay"*, de José María Argüedas, RLCh, N° 68, abril 2006, 33-72.

Las representaciones simbólicas en el cuento *Warma Kuyay* (Amor de niño), de José María Argüedas (1935), permiten deducir las "relaciones coloniales" que aún existían en América Latina y las problemáticas de las comunidades andinas.

12.112.- LAGOS, MARÍA INÉS, *Género y representación literaria en la construcción de Eva Perón: narraciones de Abel Posse, Alicia Dujovne Ortiz y Tomás Eloy Martínez*, RLCh, N° 68, abril 2006, 73-103.

Se analizan tres trabajos de los autores citados, relativos a Eva Perón, publicados a mediados de los años 90 y que revelan, desde distintas perspectivas, a una mujer que trasgredió los cánones de su época y que se transformó en la líder de un movimiento político.

12.113.- RODRÍGUEZ, JOSÉ MANUEL, *Discurso y nación*, A, N° 493, primer semestre 2006, 151-166, ilustraciones.

Análisis comparativo del concepto de nación en el chileno Francisco Bilbao, el argentino Jorge Luis Borges y el filósofo español Fernando Savater.

f) HISTORIA ECONÓMICA Y SOCIAL

12.114.- CAÑEDO-ARGÜELLES, TERESA Vid. 12.083

12.115.- JIMÉNEZ PELAYO, ÁGÜEDA, *La Quemada y sus conflictos: una rica obra pía del obispado de Guadalajara*, EC-4, 185-209.

En 1764 se fundó una obra pía denominada La Quemada, con la fortuna que legara para este efecto Juan Manuel de Bárcena de Zacatecas. La autora estudia las vicisitudes de esta fundación, bajo los sucesivos administradores y la transición desde la monarquía al gobierno republicano. Las reclamaciones de los herederos, sumadas a las presiones del Estado, llevaron al remate de las haciendas que conformaban su patrimonio, poniendo término a la labor de la misma a mediados del siglo XIX.

g) HISTORIA DE LAS IDEAS Y DE LA EDUCACIÓN

Véase N° 11.956.

h) HISTORIA DE LA INMIGRACIÓN Y COLONIZACIÓN

12.116.- GARCÍA SÁNCHEZ, JUAN ANTONIO, *Villoslada de Cameros: pueblo de hidalgos, trashumantes y emigrantes*, Instituto de Estudios Riojanos, Gobierno de la Rioja, Logroño, 2006, 693, (1), ilustraciones.

Este libro nace del propósito inicial del autor de contextualizar la numerosa emigración de habitantes del pueblo de Villoslada de Cameros, en La Rioja, hacia Chile. Ello lo ha llevado a extenderse sobre la geografía y la historia, cultura y sociedad de esta comarca, que ocupa las primeras dos partes de la obra. El despoblamiento de Villoslada se produce luego de la decadencia de la ganadería lanar y la abolición del Consejo de la Mesta, en 1836. En una primera fase, predomina la emigración hacia otras regiones de España, para luego, a partir de la década de 1880, orientarse de preferencia hacia Argentina y Chile. Con la reactivación de la economía española en la segunda mitad del siglo XX, los habitantes se han dirigido de preferencia a las zonas aledañas.

Hay un capítulo especial sobre la emigración desde Villoslada de Cameros a Chile y tres anexos. El primero con un elenco de emigrantes conforme a su lugar de destino, otro con los emigrantes radicados en Chile y un tercero con relatos testimoniales.

l) HISTORIA DE LA CULTURA Y LAS MENTALIDADES

12.117.- LEKANDA LABAN, PAULA, *Gérnika: entre la violencia y el recuerdo. La estela histórica de un bombardeo perpetrado a una población no combatiente*, SSC, 2006, 109-147.

Postula la autora que la maquinaria bélica del siglo XX generó nuevas formas de hacer, vivir y recordar la guerra. En este marco, analiza los cambios que sufrió la memoria colectiva del bombardeo de Gérnika en España, contraponiendo cómo fue vivida por los vascos, en 1937, con la forma en que fue reconstruida por la nación española durante la transición democrática entre 1975 y 1977.

12.118.- RODRÍGUEZ, PABLO, *La vida familiar en Sudamérica colonial*, EC-4, 55-75.

El autor reseña las características generales de la familia en las provincias españolas de la América del Sur, durante el siglo XVIII, en cuanto a su conformación, a sus valores, al ma-

trimonio y a la situación de los niños que nacen fuera de las familias.

l) HISTORIA DE LA MEDICINA

12.119.- BENAVENTE VÉLIZ, SANTOS CESARIO, *La imagen de las epidemias, pestes y enfermedades*, DA, N° 27, agosto 2006, 23-59.

El autor recoge los testimonios documentales relativos a las epidemias, pestes y otras enfermedades que afectaron a la población de Arequipa entre los siglos XVIII y XX, para estudiar la forma en que estos males fueron transformando los comportamientos colectivos respecto al tratamiento de las enfermedades.

12.120.- CAMPOS, MANUEL G., *Epilepsia: de la trepanación a la cirugía actual en Latinoamérica*, AChHM, año16, Vol. II, 2006, 225-234.

El autor se refiere a la práctica de la trepanación en los pueblos precolombinos, para luego resumir los principales hitos en la cirugía craneana para el tratamiento de la epilepsia hasta hoy.

m) HISTORIA DE LA MÚSICA

12.121.- ROUBINA, EVGUENIA, *Teoría y Metodología de la enseñanza de los instrumentos de arco en el México del primer siglo de la Independencia*, Resonancias, N° 18, 2006, 51-73, ilustraciones.

Sobre los métodos y la evolución de la enseñanza de instrumentos de arco –violín, viola, violoncelo y contrabajo– en México, durante el siglo XIX y la primera década del siglo XX.

12.122.- VERA, ALEJANDRO, *Una nueva fuente para la música del siglo XVIII: el manuscrito Cifras Selectas de Guitarra de Santiago de Murcia (1722)*, Resonancias, N° 18, 2006, 35-49.

El autor da a conocer el manuscrito musical titulado *Cifras Selectas de Guitarra*, de 1722, del compositor y ejecutante Santiago de Murcia, descubierto en Santiago y adquirido por la P. Universidad Católica de Chile. Entrega antecedentes sobre el compositor, los otros manuscritos de sus obras y el contenido del reciente hallazgo.